ساعة كل أسبوع يشترك فيها التلاميذ فى تجميل مدارسهم وشوارعهم

اجتماعات اقتصادية مستمرة

رئيس الوزراء يلتقى برؤساء البنوك ورجال الأعمال يوميا





أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٤٤

رئيس مجلس الإدارة : موسى صبرى
رئيس التحرير : إبراهيم سعده
مديرا التحرير : سعيد سنبل - محمد طنطاوى

١٦ صفحة - ٥٠ مليما

العدد ٢٠٩٨ (السنة الاربعون) ٢٠ من ربيع الثانى ١٤٠٥ هـ - ١٢ يناير (كانون الأول) ١٩٨٥ م — AKHBAR, EL - YOM 12 JANUARY 1985

حكمة اليوم

« وقضى ربك ألا تعبدوا إلا اياه وبالوالدين إحسانا ... »
قرآن كريم
سورة الاسراء

كمال على يستمع لمختلف الآراء حول تطبيق النظام الجديد لسعر الدولار

البنك المركزى يراقب ورود العملات الأجنبية إلى البنوك

كتب ابراهيم راشد :

يلتقى كمال حسن على رئيس الوزراء ابتداء من اليوم والايام التالية بمجموعة من المسئولين عن قطاع البنوك ورجال الأعمال للاستماع الى وجهات نظرهم بصدد تطبيق النظام الجديد لسعر الصرف .. يستمع رئيس الوزراء الى جميع الآراء والاتجاهات بقصد الوقوف على تطبيقات النظام الجديد .. صرح بذلك د . عاطف عبيد وزير الدولة لشئون مجلس الوزراء ووزير التنمية الادارية .

وقال ان رئيس الوزراء سيسافر الى أسوان صباح غد لمدة يومين ثم يعود لكى يستأنف مناقشاته حول قانون الصرف الجديد .. للتعرف على نتائج التطبيق ..

وصرح مسئول بالبنك المركزى ان البنك سيعقد عدة اجتماعات تبدأ أيضا من اليوم تستهدف التعرف على حصيلة العملات الاجنبية التى وردت من الصيارفة بالخارج تمهيدا لتوزيع هذه المبالغ حسب أولويات التنمية فى الدولة ..

وقال ان البنك سوف يراقب عملية ورود العملات الى البنوك ولديه مفتشون سوف يراجعون كل شىء فى هذه البنوك .. ويبلغ عدد البنوك ٤٢ بنكا منها بنوك القطاع العام والبنوك التجارية .

ماذا عن دور البنوك الاجنبية ص ٥

بيان لوزارة الخارجية فى لجان مجلس الشورى

يلقى الدكتور عصمت عبد المجيد وزير الخارجية بيانا أمام الاجتماع المشترك للجان الشئون العربية والخارجية والأمن القومى بمجلس الشورى يوم الاثنين ٢٠ يناير يتناول فيه موقف مصر من مختلف القضايا فى المنطقة وتحرك مصر خلال المرحلة القادمة من أجل دفع جهود السلام لحل القضية الفلسطينية حلا عادلا ..

قطن أمريكى لمصر

واشنطن - أ ف ب :

أعلنت وزارة الزراعة الامريكية ان الولايات المتحدة منحت مصر قرضا قيمته ١٥ مليون دولار لمصر فى اطار البرنامج الامريكى لاتاحة الفرصة لمصر للحصول على القطن الامريكى . وأضافت المصادر ان اجمالى المبالغ التى تم رصدها لمصر لشراء القطن الامريكى للعام المالى ١٩٨٥ يصل بذلك الى ٥٠ مليون دولار .

ومن المعروف ان مصر تقوم بتصدير القطن طويل التيلة بسبب ارتفاع أسعاره بالنسبة للقطن الامريكى الذى يستخدم فى صناعة الاقمشة الشعبية .

لجنة السياسات تناقش خدمات النقل والتاكسى

تناقش اللجنة العليا للسياسات فى اجتماعها يوم الاربعاء القادم عدة موضوعات على رأسها تحسين كفاءة خدمات النقل داخل القاهرة والاسكندرية والمدن الكبرى كما تناقش اللجنة أيضا عملية تنظيم تشغيل التاكسى .

اشتركت فى هذه الدراسة وزارة النقل والمواصلات ووزارة الداخلية صرح بذلك الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية .

حكومة ريجان تبحث طلب مصر زيادة المساعدات الى ٩٥٠ مليون دولار

أعلنت حكومة ريجان أنها تنظر حاليا فى طلبات مصر واسرائيل للحصول على مساعدات اقتصادية اضافية . وكانت صحيفة « واشنطن بوست » قد ذكرت أن كمال حسن على رئيس الوزراء أعلن أن مصر قد طلبت من أمريكا زيادة مساعداتها الاقتصادية والعسكرية لمصر خلال العام المالى القادم بنحو مليار دولار وأن التعاون الاقتصادى بين مصر وأمريكا سيكون أحد الموضوعات الرئيسية التى سيناقشها الرئيس مبارك مع الرئيس ريجان والمسئولين الأمريكيين .

ويبلغ اجمالى المساعدات التى تطلبها مصر فى العام المالى الذى يبدأ تطبيقه من اكتوبر القادم مبلغ ٣,١٥ مليار دولار منها ١,٧ مليار دولار مساعدات عسكرية .. وقال متحدث باسم الخارجية الامريكية أن كلا من مصر واسرائيل تتوقعان مراعاة متطلباتهما على قدم المساواة وأن كلا البلدين شريكان فى عملية السلام ومن هذا المنطلق يمكن أن يتوقعان معاملة متساوية . ولكن ذلك لا يعنى أن تكون مستويات المساعدات متماثلة تماما .

كمال الجنزورى يطير الى واشنطن

يطير الى واشنطن الشهر القادم د . كمال الجنزورى وزير التخطيط للاجتماع بمديرى البنك الدولى وعدد من الاقتصاديين الامريكيين لمناقشة موقف العروض والمنح المتاحة لمصر للعام القادم .. تسبق هذه الزيارة زيارة الرئيس مبارك للولايات المتحدة الامريكية .

الرئيس يزور محطة كهرباء اسوان

تقرر أن يزور الرئيس حسنى مبارك محطة الكهرباء باسوان خلال جولته التفقدية القادمة بالصعيد صرح بذلك المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة تبلغ طاقة المحطة ٣٠٠ ألف كيلو وات .

الاشادة بسياسة الرئيس مبارك

ملبورن / أ ش أ :

أشاد ليزلى برايس رئيس مجلس القمح الاسترالى بسياسة الرئيس حسنى مبارك من أجل اقرار السلام وتحقيق الأمن والرخاء لجميع دول الشرق الأوسط واصرار الحكومة المصرية على المضى فى سياسة الانفتاح الاقتصادى وترسيخ قواعد الديمقراطية .

وأعرب ليزلى برايس عن تقديره لتطور العلاقات بين مصر واستراليا فى مختلف المجالات وخاصة فى مجال التعاون الاقتصادى والتجارى والفنى ..

مستقبل البترول أمام مجلس الشعب

يلقى د . عبدالهادى قنديل وزير البترول والثروة المعدنية بيانا عن مستقبل البترول فى مصر على ضوء الاكتشافات الجديدة والاحتياطى الموجود وتزايد الاستهلاك بدرجة كبيرة .. أمام لجنة الصناعة والخطة بمجلس الشعب . (اقرأ ص ٩)

زكريا ناصف ومصطفى عبده يحاولان الوصول للكرة قبل حارس المنصورة .
تصوير : عادل حسنى

كلهم تعادلوا لصالح الأهلى

انتهت نتائج مباريات الاسبوع الأول ممن الدور الثانى للدورى العام لكرة القدم أمس لصالح النادى الأهلى .. فقدت بالتعادل كل الفرق التى تتطلع للحاق به نقطة . بينما فاز الأهلى على المنصورة ١/ صفر .. فقد تعادل الزمالك ١/١ مع المحلة بعد أن كان المحلة متقدما بهدف .. وتعادل الاسماعيلى مع المصرى بدون أهداف .. بهذا يكون كل من الزمالك والاسماعيلى قد فقد ٨ بنقط بينما لم يفقد الاهلى أى نقطة .. فى المباريات الأخرى وفاز ١/ صفر كل من المنيا على الاوليمبى ، والاتحاد على الترسانة وغزل دمياط على المقاولون ..

فى مباراة القاهرة فاز الأهلى أول أفريقيا والدورى المصرى بكل صعوبة على المنصورة أخير الدورى المصرى الذى استبسل ودافع وصمد . لولا قذيفة ضياء السيد التى جاءت منها هدف المباراة فى الدقيقة ٢٣ من الشوط الثانى .

(صفحتان للرياضة ص ١٠ ، ١١)

قتال عنيف شرق بيروت

بين الجيش اللبنانى وميليشيات الدروز

بيروت - وكالات الأنباء :

اندلع قتال عنيف أمس بين قوات الجيش اللبنانى وميليشيا الدروز شرقى بيروت فى الوقت الذى كانت تجرى فيه الاستعدادات لانتشار قوات الجيش فى اقليم الخروب فى الجنوب .

وقد بدأ القتال فجرا حين تعرضت مواقع الجيش اللبنانى فى مدينة سوق الغرب للقصف بنيران المدفعية والدبابات والمدافع الرشاشة . وردت قوات الجيش على النار بالمثل .

وذكر راديو صوت لبنان أن عددا من القذائف سقط فى الأحياء السكنية فى بيروت الشرقية فى أعنف قتال منذ بداية العام الحالى . وقد تفجر القتال بينما صدرت أوامر قادة الميليشيات الدرزية والكتائبية فى أقليم الخروب بجمع أسلحتها الثقيلة أمس من الطريق الساحلى بين بيروت وجنوب لبنان لافساح الطريق أمام قوات الجيش للانتشار فى الطريق وفى أقليم الخروب كان ٢٠٠ من قوات الأمن اللبنانية قد انتشروا على الطريق الساحلى منذ يومين تمهيدا لانتشار الجيش .

عمر التلمسانى التقى بالبابا شنودة



زار وفد من الدعاة الإسلاميين برئاسة عمر التلمسانى البابا شنودة يوم الخميس الماضى . الغرض من الزيارة كان التهنئة بعيد ميلاد المسيح وعودة البابا الى ممارسة مهام منصبه . تمت المقابلة فى مقر الكنيسة بالعباسية وحضرها قادة الكنيسة . أستقبل وفد الدعاة الاسلاميين استقبالا حافلا هناك وصفق الجمهور الذى كان متواجدا لهذه الوحدة الوطنية خاصة بعد أن تعانق عمر التلمسانى والبابا شنودة

انفجار قنبلة فى بيروت الغربية مصرع واصابة ٣١

بيروت - وكالات الانباء :

لقى حوالى ٤ أشخاص بينهم اثنان من رجال البوليس اللبنانى مصرعهم وأصيب ٢٧ أخرون بجراح بسبب انفجار قنبلة أمام بنك « بيروت والدول العربية » بالقرب من مقر حركة « المرابطون » السنية فى بيروت الغربية . وذكرت مصادر البوليس اللبنانى ان القنبلة كانت تزن ٢٠ كيلو جراما من مادة الديناميت .

أبو باشا يجتمع مع المحافظين

يجتمع فى نهاية الشهر حسن أبو باشا وزير الحكم المحلى بالمحافظين وذلك لمناقشة مشاكل المشروعات الانتاجية فى القرية المصرية كذلك لوضع تصور لتنفيذ عدد من المشروعات فى بعض المحافظات فى إطار ترجمة خطة التنمية المحلية فى القرية المصرية وتحويلها الى قرية منتجة .

عرفات يتهم الأسد بالتآمر على الثورة الفلسطينية

تونس - أ ف ب :

وجه ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية اتهاما الى الرئيس السورى حافظ الأسد بالاشتراك فى مؤامرة تستهدف تدمير الثورة الفلسطينية وتقسيم لبنان كمرحلة أولى لبلقنة العالم العربى .

الجو اليوم
معتدل نهارا
شديد البرودة ليلا

تعديلات جديدة فى قانون التسويات

وافقت لجنة القوى العاملة لمجلس الشعب على ادخال تعديلات جديده على قانون التسويات رقم ٧ لسنة ١٩٨٤ بناء على مقترحات الاتحاد العام لنقابات مصر .

وصرح مختار عبدالحميد رئيس اللجنه ان التعديلات تستهدف انصاف فئات جديده من العاملين وحصولهم على علاوتين من علاوات الدرجة التى يشغلها العامل بحد ادنى ٥ جنيهات تصرف بأثر رجعى من تاريخ العمل بقانون التسويات .

ويستفيد منها حملة الشهادة الابتدائية القديمة والاعدادية نظام ٤ سنوات والاعدادية الازهرية والعمال الذين لم يطبق بشأنهم القانون ٧٧ لسنة ١٩٧٦ .

التلغراف الآلى يدخل الخدمة

يتم خلال هذا العام الاستغناء تماما عن النظام التلغرافى المعمول به وادخال النظام الآلى الحديث فى جميع الخدمات التلغرافية بمصر ..

بذلك تنتهى كل المتاعب الناتجة عن عدم ظهور الحروف وتغيير المعانى فى البرقيات .

٧٧ ألف خط تليفون جديد بالقاهرة

علمت « أخبار اليوم » انه سيتم خلال شهر ابريل القادم انتاج سنترال باب اللوق الجديد الذى يسع ٢٥ ألف خط .. كما سيتم زيادة سعة سنترال المهندسين الى ٤٠ ألف خط . وزيادة ٦ الاف خط بمدينة نصر و ٦ آلاف بحلوان .

رئيس الوزراء يبحث فى أسوان غدا

مشاكل إنتاج الأسمدة وتنشيط السياحة وصيد السمك

كتب محمد عمر :

يصل إلى اسوان صباح غد كمال حسن على رئيس الوزراء وبصحبته مجموعة من الوزراء .. يبحث رئيس الوزراء على الطبيعة مجموعة من المشروعات الاقتصادية والانتاجية وفى مقدمتها مشاكل الصيادين سيعلن رئيس الوزراء أخبارا سارة تهم جموع الصيادين ..

كما يزور شركة كيما ويعقد اجتماعا هاما مع كبار المسئولين فيها .. لمناقشة مدى إمكانيات دخول الغاز الطبيعى إلى المصانع لتوفير كهرباء السد العالى . واقتصاديات التشغيل .. كما يبحث فكرة إقامة مصنع للاسمدة على ساحل خليج السويس للاستفادة بالغاز الطبيعى فى مراكز انتاجه ..

ويفتتح رئيس الوزراء عددا من المشروعات السياحية والفندقية ويعقد أجتماعا هاما مع القيادات السياسية فى جنوب الوادى ..

كمال حسن على

استراتيجية الصناعة أمام مجلس الشورى

يناقش مجلس الشورى فى أجتماعه القادم برئاسة د . صبحى عبد الحكيم تقريرا عن استراتيجية الصناعة فى مصر . أعدت التقرير لجنة الصناعة بمجلس الشورى برئاسة الدكتور أحمد عمر تناولت فيه مختلف القضايا التى تتعلق بمستقبل الصناعة وأمكانية تطويرها من خلال عدد من المقترحات والتوصيات التى يشملها التقرير .

نظام جديد للرادار بالطرق السريعة

يتم خلال الأسابيع القادمة تعديل نظام عمل أجهزة الرادار بالطرق السريعة .. سيوضع الرادار داخل كبائن على الطرق بدلا من السيارات التى كانت تتكلف تجهيزاتها حوالى ٢٠ ألف جنيه .

سيعمل الرادار صباحا بالطاقة الشمسية وعلى ضوء فوانيس السيارات مساء .. ويشرف على عمل الرادار العقيد يسرى الروبى خبير أجهزة الرادار بمنطقة الشرق الأوسط .

اجتماعات هامة فى وزارة الداخلية

يعقد أحمد رشدى وزير الداخلية اجتماعات هامة هذا الأسبوع وذلك لبحث ترتيبات عيد الشرطة . وعلمت « أخبار اليوم » انه سيفتتح فى هذا العيد بعض المشروعات الهامة الاجتماعية والرياضية منها حمام سباحة دولى كبير وتكلف مليون جنيه وذلك ضمن مشروعات أكاديمية الشرطة

كما سيجتمع الوزير بالمسئولين فى الوزارة لاقرار حركة مساعدى الوزير والمديرين ونواب المديرين لتعلن فى نهاية هذا الأسبوع .

وعلمت « أخبار اليوم » ان الحركة محدودة وضيقة جدا .

اليوم .. عيد الأب

لاول مرة تحتفل مصر والبلاد العربية بعيد الأب .. عرفانا بالتضحيات التى يقدمها رب الأسرة .. وتقديرا لدوره فى قيادة النواة الأولى للمجتمع .

الأب والأم هما الوالدان اللذان أوصى بهما القرآن .. احسانا وفضلا وعرفانا .

اليوم نحتفل بعيد الاب .. وبعد شهرين نحتفل بعيد الأم .

وكل عام وأنتم بخير .

محطة أرضية للأقمار الصناعية فى مصر

تتعاقد هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية هذا العام على انشاء محطة أرضية للأقمار الصناعية لخدمة ركاب البواخر والمواصلات الدولية .

البحث عن منظم رحلة العمرة الهارب

السويس : من يوسف الجنايني

توجه ٣١ موظفا وعاملا من عمال مصانع الغزل بالمحلة الى اللواء أحمد قناوى مدير أمن السويس يشكون من ان منظم رحلة العمرة هرب منهم ومعه جوازات العمرة .. طلب المدير البحث عنه .

العمال يقيمون الآن فى احد الفنادق بالمدينة فى انتظار جوازاتهم وتذاكر السفر ! !

٣ سيارات فقط بعد القوانين الجديدة !

أفرجت جمارك السويس فى الايام الخمسة الاخيرة عن ٣ سيارات فقط قادمة من الخارج وذلك بعد بدء تطبيق القرارات الجديدة الخاصة بالسيارات القادمة من الخارج من ٥ يناير الحالى . قبل تطبيق القرار بتسعة أيام فقط أفرجت الجمارك عن ١٩٩٣ سيارة .

ساعة كل أسبوع لنظافة المدارس والشوارع

كتب شريف رياض :

طلب الدكتور عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم أمام لجنة الشباب بمجلس الشعب .. تخصيص ساعة اسبوعيا من أوقات التلاميذ فى المدارس تسمى بساعة لمصر .. سيقوم التلاميذ خلال هذه الساعة بتنظيف المدرسة والشارع الذى تقع فيه .. ثم ينتقلون الى أماكن أخرى لتنظيفها فى دائرة المحافظة

قال الوزير أن الهدف من هذا الاقتراح تعميق روح الانتماء فى مصر بين التلاميذ وتوعيتهم بمستقبل بلادهم .. وغرس حب النظام والنظافة فيهم .. وقال الوزير أن مسالة تطوير التعليم والمناهج تحتاج الى عامين على الاقل للانتهاء منها ..



وزير التعليم

الدنيا بخير

تلقى مصطفى أمين مبلغ خمسة عشر الف جنيه من فاعل خير تبرعا لليلة القدر منها عشرة آلاف جنيه لباب « لست وحدك » وخمسة آلاف جنيه لاسبوع الشفاء .

- وتلقى مبلغ الفين من الجنيهات من فاعل خير تبرعا لليلة القدر

- وتلقى مبلغ الف وخمسمائة دولار من فاعل خير تبرعا لمنكوبى المجاعة بسبب الجفاف فى افريقيا

« البقية ص ١٢ »

هكذا عنه الأصل

صوت وصورة على الهواء

يقدمها :
مجدى عبد العزيز

القناة الأولى

- ١١,٠١ صباحا الافتتاح وتقديم برنامج الدين المعاملة موضوع الحلقة العمل في الاسلام . المتحدث الشيخ صلاح هلال واخراج فاروق أمين
- ١١,١٠ عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية
- ١١,١٣ برنامج من أقوال الصحف . ويتضمن عرضا لما تقدمه الصحف والمجلات الصباحية ويذاع على الهواء
- ١١,٢٨ البرامج التعليمية للفترة الصباحية
  اللغة العربية تعليم اساسى . درس اليوم عمرو بن العاص تقديم ربيع شعيب أخراج عين الحياة الويشى
- ١١,٥٧ برنامج المرأة ، الاناقة فن وذوق ، موضوع الحلقة تدور حول اختيار الاقمشة والتعرف عليها تقديم ليلى ابراهيم واخراج مآثر عطيه .
- ١٢,٠٤ أذان الظهر للشيخ محمد رفعت
- ١٢,٠٨ من أقوال الرسول ومتابعة للبرنامج
- ١٢,٢٨ برنامج الاطفال صباح الخير ويتضمن رسوم وصور الاطفال وفقرة عن السيرك وفيلما من افلام الكرتون وأغنية للاطفال .. تقديم ماجد عبدالرازق واخراج فريده خورشيد
- ١٢,٥٠ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
- ١,٠٠ ختام الفترة الصباحية
- ٣,٠١ افتتاح الفترة المسائية وتقديم عرض سريع لبرامج الفترة المسائية
- ٣,٠٣ برنامج في رحاب القرآن موضوع الحلقة يدور حول مفهوم الامانة في القرآن الكريم
- ٣,٢٩ برنامج عالم الرياضة ويتضمن حلقة خاصة عن مؤتمر الرياضة للجميع الذى اقيم تحت رعاية السيد رئيس الجمهورية
- ٣,٥٩ برنامج الاطفال نادى العلوم والكشافة تقديم يوسف عبدالقدوس
- ٤,٣٠ برنامج الشباب ما يطلبه الشباب تقديم نهال كمال اخراج محمد بهاء
- ٥,٠٠ البرامج التعليمية للفترة المسائية
- ٥,١٥ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٥,١٩ من أقوال الرسول ومتابعة للبرنامج
  درس اليوم السينمائى تقديم سيد نصر اخراج فوزية عبدالمجيد
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية والبرنامج الاخبارى صورة حية من مجلس الشعب
- ٦,٣٧ أذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ٦,٤١ من أقوال الرسول
- ٦,٤٥ برنامج سلوكيات تقديم ملك اسماعيل واخراج محمود شندى
- ٦,٥٥ تنويه عن الحملة القومية للتطعيم وشلل الاطفال
- ٧,٠٠ فترة اعلانية
- ٧,١٥ المسلسل العربى حب في المزاد قصة وسيناريو وحوار نبيل عصمت
- ٨,٠٠ فترة اعلانية
- ٨,١٠ برنامج نادى المسرح ويتضمن مشاهد من مسرحية ليه .. وليه وتدور حول العلاقة بين التراث الشعبى والمسرح .. ويستضيف البرنامج رأفت الدويرى مؤلف المسرحية وعادل هاشم مخرج المسرحية والناقد المسرحى أحمد عبدالحميد . الصحفى بجريدة الجمهورية .. أعداد خالد شلقانى تقديم سميحه غالب واخراج نائل شلبى
- ٨,٥٥ برنامج حديث الروح اخراج عبدالمنعم شروح
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية وتتضمن النشرة الاخبارية والبرنامج الاخبارى « موضوع للمناقشة » اخراج عبدالخالق عباس
- ١٠,٠٠ استعراض لبرامج الغد وعرض لجزء من السهرة
- ١٠,٠٥ فترة اعلانية
- ١٠,٢٥ تنويه عن الحملة القومية للتطعيم ضد شلل الاطفال
- ١٠,٣٠ برنامج نادى السينما ويعرض الفيلم الامريكى الشهير « سيدتى الجميلة » بطولة اودرى هيبورن وريكس هاريسون اخراج جورج كيوكير ضيف البرنامج الدكتورة نهاد صليحه استاذة النقد الفنى .
- ١٢,٥٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الانفال تلاوة الشيخ محمد أحمد عامر
- ١٢,٣١ السلام الوطنى وختام .

القناة الثانية

- ٣,٠٠ مقدمة الافتتاح وبرنامج في نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ محمد بدر حسين تفسير محمد ابراهيم الخطيب الموضوع المسئولية
- ٣,١٤ مذيعة تقديم عرض البرامج
- ٣,١٦ تسجيل لمباراة كرة اليد بين مصر ونيجيريا في نهائى بطولة افريقيا للناشئين تعليق يحيى السيد تنفيذ فؤاد سيد احمد .. وفي حالة عدم أذاعة التسجيل يعرض الفيلم الاجنبى ملجيزوم
- ٤,٤٦ برنامج الاطفال تحت اندرسون تقديم مرفت سلامة
- ٥,١٥ لوحة تقديم حان الآن موعد اذان المغرب
- ٥,١٦ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
- ٥,٢٠ برنامج آدم وحواء تقديم سامية الاتربى اخراج سعد عبدالغنى الموضوع حول الرضاعة الطبيعية للطفل
- ٦,٠٠ برنامج لقاء الايمان تقديم فضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى اخراج احمد الشناوى الموضوع بر الوالدين في آداب الاسلام
- ٦,١٦ مذيعة تنويه عن السهرة
- ٦,١٧ برنامج اللغة الثوبية التعليم الاسلامى اخراج عين الحياة الويشى الموضوع عمرو بن العاص ٩ ، ١٠ ونحو
- ٦,٣٧ لوحة تقديم حان الآن موعد اذان العشاء ثم متابعة البرنامج
- ٦,٤٦ برنامج دبلوم زراعى الموضوع تطعان دجاج البيض اخراج أحمد عويس
- ٧,٠٩ كارتون للاطفال « ملجو »
- ٧,١٥ برنامج أعرف لعبتك تقديم محسن نوح تنفيذ محمود بيومى حلقة عن الوثب العالى
- ٧,٣٠ برنامج تاهيل المعلمين الدراسات الثانوية للمستوى الاول
- ٧,٥٤ منوعات أجنبية لخوليو
- ٨,٠٠ النشرة الجوية
- ٨,٠٥ برنامج خمسة لصحتك تقديم د . نبيل الصحاوى الموضوع عن جراحة الاطفال
- ٨,١٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية
- ٨,٣٢ المسلسل الاجنبى الحلقة العاشرة
- ٩,١٥ مذيعة وعرض لبرامج الغد
- ٩,٢١ نافذة على العالم
- ٩,٢٨ برنامج كانت أيام تقديم نجوان احمد حلقة حول جامع الحاكم بأمر الله وحديث مع عبدات العطار رئيس هيئة الآثار الاسلامية وحديث عن الخلفية التاريخية للعصر الإسلامى في ذلك العصر وأهم العادات والتقاليد
- ٩,٥٣ الفترة الاعلانية الثانية العيش اخراج جلال شلبى
- ٩,٥٩ مذيعة تقديم السهرة مع الفيلم العربى لقاء مع الماضى بطولة ميرفت أمين ونور الشريف وعادل أدهم اخراج يحيى العلمى وتحكى قصة الفيلم عن الصديقين حسين ومحمود اللذين يعملان في تزييف النقود ضحيتهما يجيد الرسم والآخر يمتلك مطبعة أسفل منزله .. وتظهر عليهما علامات الثراء ويكتشف البوليس الحقيقة فيهاجم المطبعة ويقبض على محمود بينما يهرب حسين ومعه النقود ويصاب في حادث تصادم وتختفى النقود وتصطحبه الفتاة التى كانت تقود السيارة لتعالجه وتنشأ بينهما قصة حب وتنتهى بالزواج ويعيشان في سعادة إلى أن يخرج محمود من السجن ويعود لتهديد حسين ليشترك معه مرة أخرى في عمليات تزييف النقود ..
- ١١,٣٨ أحداث ٢٤ ساعة
- ١٢,٠٣ قرآن كريم مقتبس من سورة القصص تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى .
- ١٢,١٠ السلام الوطنى

حكاية « سيدتى الجميلة » الليلة في نادى السينما

بيجماليون : تقول الاسطورة الاغريقية انه كان ملكا فنانا ، نحت تمثالا جميلا لامرأة ثم وقع في حب التمثال . فأخذ يصلى للآلهة ويدعوها ان تمنح تمثاله الحياة فاستجابت (افروديت) له وأصبح الملك يمتلك اجمل النساء فتزوجها وأنجب منها ولدا وأطلق على امه اسم (جالاتيا) .

واستمرت الاسطورة القديمة تتداول بين الناس أزمنة طويلة ، حتى التقطها احد أفضل الكتاب المسرحيين في القرن العشرين (جورج برنارد شو) وأوحت له بكتابة مسرحية غنائية عام ١٩١٢ واختار لها اسم (سيدتى الجميلة) التى نالت نجاحا ساحقا سواء عند عرضها على المسرح . أو على شاشة السينما . وعندما تولى اخراجها جورج كيوكير المخرج السينمائى الامريكى المتجدد عام ١٩٦٤ استطاع ان ينتزع لنفسه ولفيلمه ثمانى جوائز اوسكار ، محققا رقما قياسيا عاليا في عدد الجوائز التى حصل عليها فيلم سينمائى ، وبرغم الاتقان والعظمة التى قدمت لها (اودرى هيبورن) دورها الا انها كانت الوحيدة تقريبا التى لم تحصل على جائزة . وسط دهشة النقاد والجمهور واستنكارهم .

كانت (اليزا) فتاة سوقية تبيع الازهار في الشوارع . وتنطق الانجليزية بلهجة فظة اثارت انتباه السيد (هنرى هيجينز ـ ركس هاريسون) وهو عالم صوتيات فأخذا يوبخها . ثم طرأت على ذهنه فكرة ان يغامر بوضعه العلمى وقدراته لمدة ستة اشهر ليصنع من هذه الفتاة سيدة مجتمع راقية عن طريق تغيير لهجتها وجعلها تنطق كافراد الطبقة العليا .

وتولى السيد (هيجنز) تحويل هذا الكائن الانسانى الى كائن آخر ، يعرف ويجيد كيف ينطق ، وكيف يتصرف . وكيف يقابل عليه القوم دون ان يتطرق الشك الى ذهن احدهم حول اصل هذه المرأة الخلابة .

ولكن عندما دبت الروح الجديدة في تمثال (هيجنز) كانت (اليزا) تعرف ايضا كيف تحب . وتهوى ، وترتبط بالانسان العظيم في شخص (هيجنز) صانعها . وكان هو أيضا على الجانب الآخر من الاسطورة الملك بيجماليون الذى يدعو السماء ان تربطه الى الابد (باليزا دوليتل) أو (جالاتيا) العصر الحديث .

درية شرف الدين

أودرى هيبورن وركس هاريسون في لقطة من الفيلم .

رئيس القطاع الاقتصادى :
عدم اذاعة المباريات ضعيفة المستوى لا يؤثر على ايرادات الاعلانات

قال محمد عبدالفتاح رئيس القطاع الاقتصادى باتحاد الاذاعة والتليفزيون في الدراسة التى اعدها عن النتائج المترتبه على ايرادات الاعلانات من عدم اذاعة بعض مباريات اندية الأهلى والزمالك في الدورى العام على الهواء مباشرة بالتليفزيون انه لا تاثير اطلاقا على نسبة هذه الايرادات خاصة انها لا تدر عائدا ماديا كبيرا في بعض مباريات الناديين مع الاندية الصغيرة ضعيفة المستوى بل على العكس فانها تكلف التليفزيون مبالغ طائلة وجهدا كبيرا لا يتناسب مع اهمية هذه المباريات المذاعة .

ويضيف محمد عبدالفتاح انه يرى الاستجابة لقرار الامن والاندية بعدم اذاعة بعض المباريات التى طرفها الاهلى او الزمالك بالقاهرة بشرط الا تذاع بعد ذلك مسجلة .

وطالب رئيس القطاع الاقتصادى في دراسته بخصوص هذا الشأن بضرورة ان يتم التنسيق بين التليفزيون والقطاع الاقتصادى في اذاعة مباريات اعتزال وتكريم اللاعبين او المباريات المحلية والاجنبية التى تنظمها الوكالات الاعلانية أو بعض الهيئات الاخرى بهدف الحصول على عائد مادى من هذه الاعلانات وذلك حتى يمكن تقييمها على اسس سليمه يتم بمقتضاها حصول اتحاد الاذاعة والتليفزيون على حقوقه من عائد اذاعة هذه المباريات على الهواء .

سباق الأجيال فى استديو ١

يصور المخرج محمد عبد السلام سهرة من المسرح العالمى الفرنسى في استوديو « ١ » بالتليفزيون السهرة باسم « سباق الاجيال » تأليف الكاتب الفرنسى بول هيرفيه وأعدها للتليفزيون شنوده جرجس .

بطولة أمينه رزق وزيزى مصطفى ومى عبد النبى ووجدى العربى وصبرى عبد العزيز وغريب محى الدين

وتدور فكرة السهرة حول ثلاثة أجيال ودور كل منها في توريث الجيل الجديد الخبرة والعادات والتقاليد والعلم والمعرفة والتضحية من أجل توفير حياة كريمة له .

وتمثل أمينة رزق دور الجيل الاول « الجدة » التى اهتمت بتربية ابنتها « زيزى مصطفى » وأعطتها الحب والحنان إلى أن كبرت وتزوجت فانشغلت عن أمها وأهملت كل حقوقها .. ثم تتعرض الأم لنفس الموقف من ابنتها « مى » التى تعيش نفس المراحل التى مرت بها والدتها وفي النهاية تنسى دور الأم وتنشغل عنها عندما تتزوج

افلام جديدة في نادى السينما

هذه الافلام تشاهدها خلال الاسابيع القادمة من خلال برنامج نادى السينما « ذئاب بشرية » و « روبنسون كروزو » و « عملية الطائرة ٤٠١ » وفيلم اخر من افلام عمر الشريف وجولى اندروز .

أخو البنات ورحلة المليون على .. شاشة تليفزيون لبنان


عمر الحريرى وتهانى راشد ورجاء الجداوى

محمود ياسين وفردوس عبدالحميد

طلب التليفزيون اللبنانى من تليفزيون القاهرة شراء مجموعة من المسلسلات الجديدة لعرضها هناك بعد ان تم استئناف الارسال التليفزيونى .

ومن بين هذه المسلسلات التى تطير الى بيروت « أخو البنات » بطولة محمود ياسين وفردوس عبد الحميد واخراج محمد فاضل « رحلة المليون » بطولة محمد صبحى وجميل راتب وسميه الالفى واخراج احمد بدرالدين .

فيتو

● من غير المعقول ان ينهى التليفزيون ارساله دون كلمة رقيقة للمشاهدين ومن غير المعقول قبل ذلك ان يتوقف التليفزيون فجأة عن عرض بقية برنامج لان موعد انهاء الارسال قد حان ! لماذا لا يعد التليفزيون خريطة لبرامجه بحيث تنتهى في الموعد المحدد تماما بدلا من هذه القسوة في معاملة المشاهدين وفي معاملة الضيوف عندما تمنع بقية حديثهم كما حدث بالنسبة لمحسن سرحان ضيف برنامج « نجم وسهرة » !

● ارجو من المذيعين والمذيعات الذين سجلوا اعلانات باصواتهم .. الاستماع مرة أخرى إلى هذه الاعلانات من وجهة نظر محايدة تماما .. ليعرفوا على وجه التحديد ماذا فعلوا بأنفسهم .. والأمثلة كثيرة !

برافو

● استمعنا في الاسبوع الماضى الى حديث للاديب الكبير يحيى حقى اجرته الاذاعية نجوى أبو النجا .. وان كان يحيى حقى من أفضل المتحدثين عموما في الاذاعة او التليفزيون .. إلا أنه هذه المرة أضاف بمشاعره وآرائه ما يمكن اعتباره دليلا للمتحدثين امام كاميرات التليفزيون أو أمام ميكرفونات الاذاعة !

محمد تبارك

استئناف العمل في حلقات « أمينة »

بعدسة « عادل حسنى »

كتب : خالد فرحات

يستكمل المخرج سمير الصدق تصوير بقية حلقات مسلسل « امينة » الذى توقف تصويره لمدة عشرين يوما بسبب انشغال أستوديو خمسه في أحتفالات أعياد الطفولة والتزام بعض أبطال المسلسل بمواعيد تصوير أعمال أخرى . ولاعادة تجهيز ديكورات المسلسل مرة ثانية .

وينتهى تصوير حلقات المسلسل خلال هذا الأسبوع .

تدور احداث المسلسل في اطار اجتماعى ونفسى ، موقف الام التى يسافر زوجها الى الخارج ويتركها تكافح من أجل تربية أولادها وتواجه عدة مشاكل في الحياة تجعلها تصاب بالشلل حين تكتشف أن أبنتها قد قبض عليها في بيت مشبوه وتكتشف أنها مظلومة ولكنها لا تعرف كيف تواجه هذا المأزق .

المسلسل قصة وسيناريو وحوار عماد نافع وهو من الرعيل الأول من كتاب الدراما للتليفزيون ولكنه هاجر الى كندا وعمل كسيناريست في التليفزيون الكندى .. وهذا أول عمل له للتليفزيون المصرى بعد عودته من كندا في أجازة .

أبطال المسلسل عمر الحريرى وتهانى راشد وليلى طاهر وسماح انور ورجاء الجداوى وحسين الشربينى ومحسن محيى الدين وجورج سيدهم وحسن السبكي والوجه الجديد سهيله فرحات ومجدى امام .

يونسكو يحاور الحكيم في القاهرة


يوجين يونسكو

قرر التليفزيون توجيه الدعوة الى الكاتب المسرحى يوجين يونسكو لزيارة القاهرة لاجراء حوار مع الكاتب الكبير توفيق الحكيم .

وكان يونسكو قد ابدى رغبته في زيارة مصر والالتقاء مع كاتبها الكبير توفيق الحكيم خلال حديث تليفزيونى اجراه معه التليفزيون الفرنسى .

والمعروف ان يوجين يونسكو من اشهر كتاب المسرح العالمى وسبق ان عرضت له مسارح القاهرة مجموعة كبيرة من اعماله من بينها « الكراس » و « انتظار جودو » و « المغنية الصلعاء » .


توفيق الحكيم

سهرات الاسبوع في التليفزيون

الاحد : سهرة القناة الاولى مع استوديو ٨٤ تقديم نجوى ابراهيم .. وسهرة القناة الثانية مع حلقة أجنبية بعنوان سبعة عرايس للاخوة السبعة .

الاثنين : نجم وسهرة مع محمد أحمد المصرى « أبو لمعة » وسهرة القناة الثانية مع الفيلم الفرنسى و « المفتش مورّان » .

الثلاثاء : سهرة القناة الاولى مع الفيلم العربى الهاربة بطولة شادية وشكرى سرحان .. وسهرة القناة الثانية مع الحلقة الاجنبية ملائكة تشارلز

الاربعاء : اخترنا لك على القناة الاولى .. وسهرة منوعات على القناة الثانية تقديم فاطمة الكسبانى واخراج فتحى عبدالستار .

الخميس : سهرة منوعات على القناة الاولى .. وأوسكار على القناة الثانية ويعرض فيلم سيف لانسلت .

الجمعة : سهرة القناة الاولى مع برنامج السينمائين الأمس واليوم وسهرة القناة الثانية مع الفيلم الاجنبى « نهر الذهب » .

رئيسة الاتحاد الدولى للصحفيات في افريقيا تزور مبنى الاذاعة والتليفزيون

اناب صفوت الشريف وزير الاعلام ساميه صادق رئيسة التليفزيون في استقبال جلورياسلاس دى كالديرون مؤسسة ورئيسة الاتحاد الدولى للصحفيات والاديبات والاتصال الجماهيرى في افريقيا التى وصلت الى القاهرة في زيارة عمل زارت خلالها الاذاعة والتليفزيون للتعرف على مختلف الانشطة الاعلامية في هذا المجال .

وجلورياسلاس دى كالديرون اسست الاتحاد الدولى لتشجيع المرأة للعمل في مجالات الاتصال الجماهيرى وهى من الشخصيات النسائية المعروفة في امريكا اللاتينية بمؤلفاتها الأدبية والصحفية .

جورج سيدهم ودعوة للضحك

تقدم اذاعة الشرق الاوسط برنامجا جديدا يذاع في الدورة الحالية مدته ٣٠ دقيقة باسم دعوة للضحك ويلتقى بنجوم الكوميديا الذين يتبادلون أهم المواقف الكوميدية التى حدثت لهم على المسرح ويختار كل ضيف ثلاثة أعمال مسرحية لعرض أجزاء منها .

ضيف حلقة هذا الاسبوع جورج سيدهم . البرنامج يذاع الساعة ٩,٣٠ مساء كل يوم ثلاثاء اعداد سيد حامد وتقديم نبيله سنبل .

باروكات وذقون محلية بدلا من المستورد !

شكل التليفزيون لجنة فنية تتولى بحث امكانية تصنيع الباروكات والشوارب والذقون والاقنعة داخل المبنى بدلا من شراء مثيلاتها المستوردة من الخارج .

مسابقة « اقرأ » في البرنامج العام .


على السيد

مسابقة أدبية جديدة يقدمها البرنامج العام ابتداء من يوم الاربعاء القادم الساعة ٣,١٠ مساء باسم « اقرأ » يعدها ويقدمها سيد على السيد وتدور المسابقة حول الموضوعات الأدبية والثقافية . جوائز البرنامج تقدمها الهيئة المصرية العامة للكتاب .

ويشترك في تقديم مسابقة « اقرأ » أحمد عز الدين

مواعيد جديدة للبرامج الرياضية على القناة الثانية

قررت القناة الثانية تعديل مواعيد إذاعة برامجها الرياضية .. فيذاع برنامج ٣٠ دقيقة رياضة مرة كل أسبوعين بالتبادل مع برنامج المصارعة الحرة ويذاع الساعة ٥,٤٥ مساء كل يوم ثلاثاء .

كما يذاع برنامج « أعرف لعبتك » مرة واحدة كل أسبوع الساعة ٧,٥ مساء السبت بدلا من الساعة الثانية والربع ظهر السبت والاثنين

وبرنامج الرياضة للجميع يذاع الساعة ٥,٣٠ مساء كل خميس بدلا من الساعة ٢,١٥ ظهر الخميس

وبرنامج الأسبوع الرياضى يذاع الساعة السادسة مساء يوم الجمعة من كل أسبوع بدلا من الساعة العاشرة والنصف

الأقدمية في الترجمة الاليكترونية

جهاز الترجمة الاليكترونية الحديث الذى اشتراه التليفزيون لعمل الترجمة اللازمة للمسلسلات والأفلام الاجنبية التى يشتريها انتهى منذ أيام من ترجمة ٥٢ حلقة من المسلسل الجديد « رياح الحرب » وبعده يبدأ في ترجمة أعمال أخرى من بينها حلقات « المستشفى العام » و « القلعة » و « الأمير ريجنت » ومجموعة من قصص « أجاثا كريستى » .

عمليات الترجمة سيراعى فيها أقدمية الحلقات التى تصل إلى التليفزيون حتى لا يأخذ مسلسل دور مسلسل آخر في الترجمة .

أفلام كارتون للطلبة فقط

اشترى التليفزيون مجموعة من الافلام الكارتون « الجديدة لأشهر الروايات العالمية المقرره على طلبة المدارس والجامعات ومن بينها قصة « مدينتى » و « ديفيد كوبرفيلد » و « اوليفرتويست » .

مباريات تشاهدها هذا الاسبوع

تنبع القناة الاولى الساعة ٢,٤٥ ظهر الأحد مباراة كرة القدم بين الأوليمبى والأهلى من استاد الإسكندرية على الهواء بمناسبة اعتزال لاعب النادى الأوليمبى « كبير » .. ومباراة كرة القدم بين فريقى ابريين والاسماعيلى من الاسماعيلية الساعة ٢,٤٥ ظهر الاثنين وتذاع على الهواء من استاد الاسماعيلية

مباراة كرة القدم بين فريقى الاتحاد والزمالك في الدورى العام من استاد الاسكندرية الساعة ٢,٤٥ ظهر الثلاثاء ومباراة الاولمبى والاهلى من استاد الاسكندرية في الدورى العام ظهر الاربعاء

كما تذاع يوم الجمعة مباراة كرة القدم بين الزمالك وجلاد باخ من استاد الزمالك

فن المنولوج على القناة الأولى

وافق التليفزيون على فكرة البرنامج الجديد « فن المنولوج » الذى تقدمت به المذيعه نجوى عزام لتقديمه على شاشة القناة الأولى خلال هذه الدورة .

وتقول نجوى عزام عن برنامجها الجديد « فن المنولوج » انها انتهت من تسجيل ٥ حلقات تقدم فيها دارسه تحليليه لأسباب تدهور هذا الفن وكيفية النهوض بالمنولوج مرة اخرى .

وتضيف نجوى عزام انها ستقدم خلال حلقات البرنامج اهم المنولوجات التى القاها كبار الفنانين الذين تخصصوا في هذا الفن كما تستضيف الحلقات مجموعه من الشخصيات الفنية المتخصصه بدراساتها في هذا المجال .

وتقدم نجوى عزام في الخمس حلقات الأولى من برنامجها « فن المنولوج » ثريا حلمى والملحن عزت الجاهلى ود . فوزى فهمى احمد عميد المعهد العالى للفنون المسرحيه والناقد الفنى حسن امام عمر والمؤرخ الفنى حسين عثمان .

نجوى عزام

آخر عمود

.. إذا لم تستح !

الآن .. وبعد أن أفلت الموسيقار بليغ حمدى من قبضة القانون ، وأعلن تقرير الطبيب الشرعى أن سميرة ماتت منتحرة (!!!) فقد كان من المنتظر أن يعترف بليغ حمدى بالخطأ الذى ارتكبه في حق نفسه ، وفنه ، وعشاق الحانه ، والشعب الذى ينتمى اليه . ويطلب المغفرة والعفو من الله . فربما سامحته السماء . وتنسى المجتمع المصرى خطيئته . باعتبار أن الرجوع الى الحق فضيلة .

ولكن الذى حدث أن الموسيقار بليغ حمدى لم يعترف بخطئه ، والمذهل ـ ايضا ـ أن بليغ حمدى وجد من الشجاعة ـ ولا اقول ، تاديبا ، البجاحة ـ ليصرح للزميلين أحمد ماهر وصلاح درويش قائلا في حديث نشر له في الزميلة ، الجمهورية ، عقب الاعلان عن ، شهادة ، الطبيب الشرعى ، مايلى بالحرف الواحد :

ـ .. بكرة تبان الحقيقة ، ويتأكد كل الناس انتى وكل من كانوا عندى لا دخل لهم بما حدث ! ليس هذا فقط ، بل وأضاف المتهم البرىء قائلا : « انتى لريد من جمهورى إلا يسىء الظن بى ! والا يظلمنى ! والا يغير نظرته لى ! فانا لم افعل شيئا يسىء لى كفنان يحترم فنه ! وانا اعيش مثل كل الناس العاديين ! » .

حقيقة لقد ذهلت مما قرأته بلسان بليغ حمدى . فالرجل لا يجد فيما فعله أى ضرر . ولا أى عار . ولا أى جريمة اخلاقية ، ودينية ، واجتماعية ! وهو لايدافع عن نفسه فقط وانما يتطوع بالدفاع عن كل الذين كانوا معه في بيته ليلة السهرة الفاجرة ! لا يكتفى بذلك وانما تصل به الصفاقة الى أن يطالب جمهوره بالا يسىء الظن به . ولا يظلمه ! فمن رأيه انه عندما يفتح بيته للفاجرين . والشواذ . والمخمورين . والمخدرين . فإنه في ذلك فنان يحترم نفسه ويحترم فنه ! ومن رأيه ايضا أن السماح للأغراب الأثرياء بإحضار العشيقات الى منزله . ليشربوا . ويسكروا . ويخدروا . وتختل عقولهم . وتنحسر اخلاقهم . وينزعوا ملابسهم ويتجولوا عرايا أمام الحاضرين . وتستباح غرف شقته للتركيب داخلها الفحشاء . فهذا كله لايخرج ـ على حد تعبيره بالحرف الواحد ـ عما يفعله الناس العاديين !

ولا اعرف من هم « الناس العاديون » الذين يتحدث عنهم . ويؤكد انهم يفعلون في بيوتهم مايفعله ؟! هل يقصد الغالبية العظمى من الشعب المصرى ؟! هل يقصد المواطنين البسطاء الذين يخافون إغضاب الله ويحافظون على تعاليم دينهم ، واخلاقياتهم ، ومثلهم ، ومبادئهم ؟! هل يقصد الأسر المكافحة التى لايشغل بال المسئولين عنها غير المعاناة اليومية التى يواجهونها بحثا عن الطعام ، والكساء ، والمسكن ، والمواصلات ، والتعليم ؟! أم لعله يقصد « بالناس العاديين » أولئك الذين ينعمون بالمال الوفير ، وبالأخلاق الضعيفة ، وبالاستهتار بكل القيم ، وبكل المبادىء ، وبكل المحظورات الدينية والاجتماعية والاخلاقية ؟! اذا كان يقصد هؤلاء فقط ، فالحق معه . ولكن التعبير خانه . فهؤلاء ليسوا أبدا من « الناس العاديين » . وانما هم جماعة منحرفة ، ضائعة ، شاذة . ولا صلة لهم من بعيد أو قريب « بالناس العاديين » الذين يمثلون الغالبية العظمى من شعبنا المصرى ، المؤمن .

لقد ترفقت كثيرا جدا ببليغ حمدى عندما كتبت عن الجريمة التى ارتكبت في شقته ، منذ اسبوعين ، وقتها تصورت أن هذه الفضيحة سوف تعيد بليغ حمدى الى رشده وصوابه . ولكن هذا التصور تبدد الآن بعد أن قرأت تصريحاته الغريبة ، والاستفزازية . فمن الواضح انه لم يندم على مافعله . ومن المؤكد انه لن يترك الطريق المخزى الذى يسلكه . وهذا بالطبع من حقه كمواطن يتمتع بكامل حريته الشخصية . تماما كما أن من حقنا أن نسقطه من حسابنا . ونعتبره نسيا منسيا .

وكم أتمنى لو أن السيدة سامية صادق ـ رئيسة التليفزيون ـ والأستاذ فهمى عمر ـ رئيس الاذاعة اصدرا قرارا بمنع اذاعة الحان هذا الملحن . فهذا هو اضعف الايمان كمحاولة لرد الاعتبار الى « الناس العاديين » ـ كما نعرفهم ـ الذين حاول بليغ حمدى تلطيخ سمعتهم ، وكرامتهم ، وشرفهم ، واخلاقياتهم .

أن هذه القطيعة المقترحة لن تضير بليغ حمدى شخصيا . فهو يستطيع ـ معها ـ أن يواصل طريقه كما يريد . ولن يكون في حاجة الى المال ، فلديه منه الكثير ، ولديه ـ ايضا ـ الأصدقاء الأثرياء وأولهم هذا الثرى الذى لولا حمايته بليغ له لما أفلت من قبضة القانون . فقد قرأنا كيف دافع بليغ عن صديقه المليارديير ، وأحضر مستشارا قضائيا سابقا وضابط شرطة عظيما سابقا ، ليضللا له العدالة ، ويزورا من اجله اقوال الشهود ، وينجحا في تهريبه الى خارج الحدود . وهذه الخدمات الجليلة كلها لن ينساها الثرى السعودى ، وستظل دينا في عنقه واجب السداد .

لقد ضربت مثالا ـ في مقالى السابق ـ بعبد الوهاب كفنان يعرف كيف يحترم فنه ، وكيف يحترمه عشاق صوته . ومن الضرورى أن اضرب مثالا ثانيا ـ وجديدا ـ بكمال الطويل الذى يكفى دليلا على احترامه لفنه انه لحن للعديد من المطربين والمطربات ولم يتقاض من أحدهم مليما واحدا ، مكتفيا بحقوقه كملحن من الاذاعة والاسطوانات والكاسيت .

ابراهيم سعده

د. يوسف والى لأخبار اليوم

عندما يحقق الانسان نجاحا ملوحظا في عمله التخصصي . فانه قد يجد نفسه مندفعا أو يدفعه غيره ـ لا يهم ـ الى العمل العام أو العمل السياسي .

بعض هؤلاء الخبراء .. ياخذهم العمل العام كلية ويبتعدون عن تخصصهم الاصلي .. وبعضهم الآخر ينجح في التوفيق بين العملين الخاص والعام .. بل ويواصل نجاحه التخصصي ويحقق نجاحا آخر ملوحظا في العمل العام أو السياسي .

ومن هؤلاء الذين حققوا نجاحا في المجالين الدكتور يوسف والى وزير الزراعة .. وهو في نفس الوقت الأمين العام المساعد للحزب الوطني وعضو المكتب السياسي للحزب .

عندما كان وزيرا فقط .. كانت حركته لا تهدأ .. دائم التجوال .. لم يترك مكانا ما في مصر لم يزره .. عرفه تقريبا بصفة شخصية أغلب فلاحي مصر .. وكان كل ذلك يؤهله للمنصب السياسي الذي تولاه مؤخرا .

فهل اختلف فكره .. وهل اختلفت طبيعة لقاءاته بالجماهير .. هل هناك نوعية جديدة من الطلبات أو المشاكل بدأ يتعرف عليها .. وأى المنصبين يخدم الآخر .. هل يخدم وزير الزراعة المنصب الحزبي أم ان المنصب الحزبي هو الذي يخدم وزير الزراعة ؟

كل هذه الأسئلة كانت في مخيلتي وأنا في طريقي للقاء الدكتور يوسف والى .. وعندما جلست معه بدأت أسئلتي .. وايضا بدأت اجاباته .

مهمتنا تنفيذ سياسة الرئيس مبارك لحل مشاكل الجماهير

موقعي في الحزب الوطني .. يقوى من كيان وزارة الزراعة

حديث
فاطمة بركة

● قلت للدكتور يوسف والى : عندما بدأت مهام عملك السياسي .. هل تعتقد ان هناك تغيرا حدث أو يجب ان يحدث في شخصيتك كوزير للزراعة ؟

قال : وظيفة وزير الزراعة ليست وظيفة فنية فقط . فهي وظيفة سياسية ايضا .. وهي من الوظائف التي تعطي شعبية وجماهيرية لشاغليها ، أى انها وظيفة شعبية في المقام الاول .. واذا نظرنا الى الاحزاب السياسية في مصر مثلا فسنجد ان فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد كان وزيرا للزراعة .. وابراهيم شكري رئيس حزب العمل مهندس زراعي وكان ايضا وزيرا للزراعة .. وخالد محيى الدين رئيس حزب التجمع له صلة وثيقة بالزراعة فهو من ملاك الأراضي المعروفين . وكذلك مصطفى كامل مراد كان رئيسا لهيئة القطن .. أى ان له صلة بالزراعة ..

واذا نظرنا الى خارج مصر ... فسوف نجد ان جاك شيراك عمدة باريس ومرشح الرئاسة القادم لفرنسا كان وزيرا للزراعة .. وجورباتشيف الرجل الثاني في الاتحاد السوفيتي كان يتولى أمور الزراعة في بلاده في وقت من الأوقات .. كما ان الرئيس الروماني شاوشيسكو بدأ حياته السياسية وزيرا للزراعة .. أى ان الزراعة مدخل هام من مداخل السياسة .. وعلى ذلك فانني اعتقد انه لا يوجد هناك أى تغيير في شخصيتي بعد ان توليت ـ بالاضافة الى عملي ـ مناصب أخرى سياسية .

كما ان العمل السياسي والجماهيري ليس غريبا عني ولست غريبا عنه . فكثيرا ما توليت بعد تخرجي في كلية الزراعة مسئوليات عامة منها مثلا امين صندوق المجلس الاعلى للشبان المسلمين .

اللقاءات الحية

قلت لوزير الزراعة السياسي : اجازاتك من العمل كنت تقضيها في الحقول وسط المزارعين . فهل تغير شكل هذه اللقاءات بعد توليك مهامك السياسية ؟

قال : حقيقة كنت ومازلت احرص على اللقاءات الحية بالمواطنين .. فالتعرف على المشاكل وحلها لا يتأتى إلا بمعايشتها .. كما ان هذه اللقاءات هي الوسيلة الاولى والفعالة لتنفيذ سياسة الرئيس حسني مبارك التي تهدف الى حل مشاكل الجماهير في كافة الامور ، والتي هي في نفس الوقت سياسة الحزب الوطني الديمقراطي الذي انتمي اليه وأشغل منصب امينه المساعد .. ومن خلال هذه اللقاءات التي تغطي كل مكان في مصر نتابع مع الجماهير الخطط التي التزمنا بها وكيفية تنفيذها .

وبالنسبة لي مثلا .. عندما قررت ان ادخل الانتخابات . كان يمكنني ان اعتمد على العصبيات التقليدية .. حيث كان والدي عضوا بمجلس النواب .. وأغلب افراد عائلتي « عمد » وأصحاب تكتلات .. ولكنني رفضت ذلك .. وشاركت في ٤٥ مؤتمرا جماهيريا .. ونجحت ومازلت اتوجه الى هؤلاء الذين منحوني ثقتهم .. لأتابع معهم كل ما وعدتهم به .

● قلت له : هذا يحدث في الفيوم محافظتك التي تنوب عنها في مجلس الشعب .. ماذا عن بقية المحافظات ؟

قال د . يوسف والى : جولاتي السياسية مثل جولاتي الزراعية تتم في كل المحافظات .. ودوري كامين عام مساعد للحزب الحاكم يلزمني بان اكون دائما مع اعضاء مجلس الشعب من كافة المحافظات واتابع معهم مشاكل جماهيرهم .. واحاول ايجاد حلول لها مع الوزراء والمحافظين .. وتحقيق وعود النواب للمواطنين اعتقد انها من أهم مهامي السياسية الآن .

د. يوسف والى : عملي في الحزب يخدم الوزارة وعملي في الوزارة يخدم الحزب

لا نعتمد على العصبيات .. وثقة الجماهير أقوى سلاح

مشاكل مختلفة !

قلت للدكتور يوسف والى : هل اختلفت الطريقة التي يقابلك بها المواطنون اثناء زياراتك بعد دخولك المجال السياسي ؟ .. وهل اختلفت نوعية الشكاوى والطلبات التي اصبحت تصلك الآن ؟

قال : استقبال الجماهير لي في الزيارات الميدانية لم يختلف .. أما الشكاوى والطلبات فقد اختلفت بطبيعة الحال .. ويصلني الآن حوالى مائة شكوى يوميا ، بعضها بصفتي وزيرا للزراعة ، وبعضها الآخر بصفتي امينا مساعدا للحزب الوطني .. وغالبية الشكاوى ذات صلة بالزراعة . لأنها تشكل أغلب اهتمام الجماهير في كل المحافظات .

● قلت له : وما هي اهم المشاكل التي واجهتك ؟

قال د . يوسف والى : مشاكل الشباب هي التي أضعها في المرتبة الأولى بالنسبة لاهتماماتي ، لأنها تدل على احساسهم بوجود فجوة بينهم وبين جيل الكبار .. وأحاول ان أوجد صورة للقاء الأجيال وتفاهمها للقضاء على هذا الاحساس .. اما المشاكل الأخرى فهي متشابهة الى حد كبير في غالبية الأماكن .. مثل مشاكل مياه الشرب والكهرباء والصرف الصحي والعمالة في الريف .. وكلها مشاكل تنال من اهتمام الحزب الوطني الكثير ونحاول ان نحلها على قدر المستطاع .

الوزير .. والسياسي

● قلت للدكتور يوسف والى : هل تعتقد ان منصبك كوزير للزراعة يخدم منصبك السياسي .. أم ان منصبك السياسي هو الذي يخدمك كوزير للزراعة ؟

قال :

●● لا شك ان تعييني كامين مساعد للحزب الوطني وكعضو مكتب سياسي يقوى من كيان وزارة الزراعة في البلد .

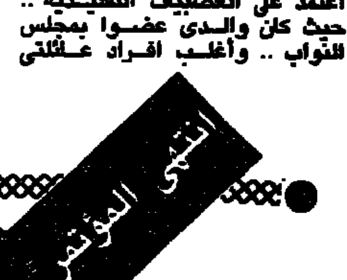
ولاشك ان وزارة الزراعة تقوى من كيان الحزب مثلا من المعروف في الفترات السابقة كان هناك اهتمام بكل القطاعات في الدولة ولكن لو اخذنا فترات الحكم نجد ان فترة رئاسة الرئيس عبدالناصر كا يهتم جدا بالتصنيع وكان شعار « من الابرة للصاروخ » موجودا ايضا حل المشاكل الاجتماعية وضمنها قانون الاصلاح الزراعي والملكية وتمصير الشركات .. وكان عهد الرئيس السادات عصر الانفتاح وتابعه نشاط كبير جدا في البترول والسياحة وهجرة المصريين خارج مصر وهو مالم يكن موجودا من قبل أما فترة الرئيس مبارك فهي لا فترة الرئيس عبدالناصر ولا فترة الرئيس السادات فالرئيس مبارك قد ورث الاشياء الحميدة والاشياء الحسنة من كليهما ولم يسمح لجميع الاوساط المحيطة به بان تتناول بالنقد أى منهما . وفي نفس الوقت فخطه واضح وهو خط وطني يعطي ثقلا كبيرا جدا للزراعة وهي واضحة تماما في زيارته الميدانية .

وأى شخص قائم على الزراعة يهمه ان يستثمر هذا الاهتمام وهذا ما فعلناه خلال الثلاث السنوات الماضية اننا نستثمر اهتمام الرئيس مبارك في الزراعة بان نندفع في هذا الطريق ومن هنا فالتعيين في هذا المنصب يقوى وزارة الزراعة ولا شك انه تكريم كبير جدا لوزير الزراعة ان يكون عضوا بالمكتب السياسي وامينا مساعدا للحزب الوطني ومن ناحية اخرى ان وزير الزراعة بحكم وظيفته لو نشط مع الحزب يعطي دفعة كبيرة جدا للحزب فبعض المحافظات تمثل الزراعة فيها اكثر من ٨٠٪ وطبعا هذا يقوى ويعطي دفعة كبيرة للحزب .

حلول لاهم المشاكل

● واخيرا .. قلت للدكتور يوسف والى : وماذا عن المرحلة القادمة ؟

قال : بالطبع سوف أواصل الزيارات الميدانية .. والجديد أننا نعقد الكثير من الاجتماعات في القرى ، حتى ندرس المشاكل على الطبيعة .. فالانطباع يكون اقوى من داخل القرية .. وأحاول ان اصل بقطاع الزراعة الى افضل وضع وبحيث لا أترك لأحزاب المعارضة منفذا فيه .. وأعتقد انني اذا نجحت في عملي كوزير للزراعة ، فانني سوف اساهم الى حد كبير في حل أهم المشاكل التي يواجهها الحزب الوطني .



وبقيت مشكلة الحقائب المفقودة فى المطارات

كتبت ـ دينا ريان :

في صمت عقد هذا المؤتمر .. وفي صمت أيضا صدرت توصياته .. ولم تستطع خطورة المشكلة التي ناقشها المؤتمر أن تخترق حواجز هذا الصمت !

على مدى ثلاثة أيام اجتمع بالقاهرة عدد كبير من مندوبي شركات الطيران ومديري محطات الطيران بالشركات الاجنبية برئاسة ، كيث ديفيز ، رئيس اللجنة الدولية للمنقولات .. وكان السؤال المطروح بينهم : كيف يمكن حل مشكلة الحقائب والمنقولات التي تفقد وتتخلف بالمطارات .

ثم في البداية .. قال كيث ديفيز : هناك أكثر من ١٠ الاف حقيبة تضيع أسبوعيا في كل مطار .. وهذا يوضح ضخامة المشكلة وضرورة البحث عن حلول فورية لها .

ثم تطرق الحديث إلى الخسائر التي تتكلفها شركات التأمين العالمية والتي تصل إلى ٦٠٠ مليون دولار سنويا كتعويض لاصحاب الحقائب والمنقولات المفقودة وأن هناك ضغوطا مستمرة على تلك الشركات لرفع قيمة التعويض إلى ٢٠ دولارا على الكيلو الواحد من المنقولات المفقودة بدلا من خمسة دولارات ..

ولكن شركات التامين التي كان يؤيد وجهة نظرها بعض المجتمعين قالت أن ذلك الاجراء ظالم لها لانه يعني زيادة خسارتها في حين أن بعض المتحدثين كانوا في جانب الراكب الذي يعاني من خسارة مادية ومعنوية عندما يهبط من الطائرة ولا يجد حقائبه .. وأن تاثير ذلك على الراكب أقسى بكثير من معاناة شركات التامين من القضايا التي يرفعها الركاب عليها لعدم اقتناعها بمبلغ التامين .

وأثار المجتمعون مشكلة تعاني منها شركات الطيران العالمية وهي مشكلة الزام هذه الشركات بان يقوم مندوبوها بحضور جرد محتويات هذه الحقائب إذا ما مر عليها فترة طويلة ولكن جميع شركات الطيران اعترضت على هذا الاجراء لان ذلك ليس من اختصاصها كما أنه يتطلب عمالة زائدة لهذه المهمة واستطاعت شركات الطيران الوصول إلى حل لهذه المشكلة وذلك بإرسال الحقائب المهملة إلى مكاتبها الرئيسية .

صعوبات أخرى

ولكن بقيت هذه المشكلة في مصر بدون حل وأصبحت المخازن مكدسة بالحقائب والمنقولات كما أدى صعوبة حصول الراكب على حقيبته المفقودة إلى تعقيد المشكلة .. فعندما يفاجأ الراكب بضياع حقائبه أو أمتعته يضطر للسير مسافة بعيدة في طريق غير ممهد للوصول إلى كشك صغير بعد حصوله على خطاب من الشركة .. كما أن هذا الكشك لا يفتح ابوابه سوى فترة محدودة في الصباح وقد طرح هذه المشكلة محسن العلايلي مندوب الشركة الوطنية .. ولكن محمود شوقي نائب رئيس هيئة الميناء وعد بانه سيتم اختيار مكان أقرب من هذا الكشك .

وسيتم تمهيد الطريق المؤدى إليه .. كما وعد بالتدخل لدى الجمارك لحل مشكلة تكدس الحقائب بالمخازن .. كما وعد سيد درة مدير عام الجمارك بمطار القاهرة بانه سيقوم بتسليم الحقائب المفقودة لأصحابها في ظرف ٢٤ ساعة فقط بالنسبة لصالة « ٢ » إذا دخلت الحقيبة كوديعه عنده أما بالنسبة لمخزن ٢٧ فسوف يتم بحث الموقف .

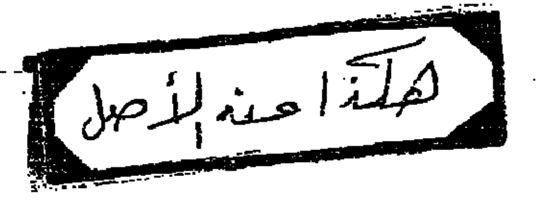
معلومات موحدة

وأخيرا وبعد مناقشة مشاكل الحقائب المفقودة أصر مندوبو شركات الطيران ورئيس المؤتمر الذين جاءوا إلى القاهره بعد أن قاموا بعشر جولات في المطارات العالمية ـ أصر الجميع على التوصل إلى اتفاق تلتزم به جميع الشركات والمطارات في العالم .. وخرجت إتفاقاتهم في صورة توصيات كان أهمها توحيد المعلومات بين الشركات بخصوص مكان موحد للحقائب الترانزيت لجميع الشركات ويصبح من السهل على أى شركة لديها ركاب قادمون من شركة اخرى أن يذهبوا إليها ويأخذوا حقائبهم من هذا المكان .

وأشاد المجتمعون في النهاية بالفكرة التي تنفذها الاذاعة المصرية باذاعة اسماء اصحاب الحقائب الموجودة في المخازن ليتعرف الركاب على حقائبهم .. كما أوصى المؤتمر بضرورة توعية الراكب باستمرار بكتابة بياناته كاملة على حقائبه وأمتعته .

وهكذا انتهى المؤتمر بتوصياته ولكن لم يتم وضع قرار ملزم أو خطة تضع حلا نهائيا لمشكلة الحقائب المفقودة .







قيل وقال

تقدمها : سميحة طاهر

●● كان الاعتقاد السائد ان عدوى البرد والانفلونزا تاتى من انتشار الفيروسات بسبب العطس أو السعال ولكن الابحاث الحديثة اثبتت عكس ذلك فالعدوى فى الغالب تحدث بسبب مصافحة المرضى ! ●●

حتى تتجنبى عدوى الأنفلونزا

كتبت منار فرحات :

وللوقاية من هذا المرض يجب أولا غسل اليدين بعد مصافحة المريض وتجنب المريض تبادل القبلات والأحضان مع الآخرين لانها اسرع طريقة لنقل العدوى من شخص لآخر وخاصة لحديثى الولادة والأطفال عموما وذلك لعدم وجود مناعة لديهم ضد هذه الامراض المنتشرة والمعدية ويسرى ذلك على الكبار ايضا اذا كانوا ضعافا صحيا وبالتالى لن يكون لديهم المقاومة الكافية للمرض المطلوبة علاوة على الاكثار من شرب الماء وعصير الفواكة وخاصة الليموناده الدافئة مع تناول الخضراوات المسلوقة ايضا ..

وحذار من شرب الكحوليات فمهما كان الجسم قويا فهى تضعفه ويكون من السهل جدا الاصابة بالبرد والانفلونزا ولكى توقفى من حدة الرشح قدمى لطفلك الصغير أو الرضيع أيضا المعلقة شاى من الملح مذابة فى كوب من الماء الدافئ فهى وصفة بسيطة ولن ينتج عنها أية مضاعفات أو أضرار ..

وعلمى طفلك كيف يتخلص من مخاط الانف وذلك بأن يضغط على كل جانب من أنفه على حدة حتى تجنبيه التهاب الاذن .. واذا لم تتحسن الحالة بعد خمسة او ستة ايام يتحول المخاط الى مخاط أصفر وسميك وخاصة عند الاطفال .. فيجب عليك

كما يجب تجنب التعب والارهاق الشديد واتباع نظام غذائى متوازن ومتكامل علاوة على إرتداء الملابس التى تعطى الدفء وتكون خفيفة فى نفس الوقت والنوم يجب ان يكون فى غرفة متجددة الهواء دائما ومراعاة صحة اللوز باستمرار لانها تسبب متاعب كثيرة عند التهابها خاصة فى فصل الشتاء .. وعند الرشح يفضل استعمال المناديل الورق بدلا من المناديل القماش إلا اذا كانت تغسل بمطهر حتى تضمن التخلص من الميكروبات جيدا واذا لم يزل البرد تلقائيا بعد عدة ايام فيجب على المريض فى هذه الحالة الراحة فى المنزل حتى يجنب الآخرين العدوى ..

وفى حالة ارتفاع درجة حرارة الجسم عليك بالاسبرين والاقراص المضادة للبرد وذلك حسب الارشادات الاتصال فورا بالطبيب المختص ..

العالم يحذر من الرضاعة الصناعية





بدأ العالم كله يتجه الى الرضاعة الطبيعية . وبدأت الحملات الدعائية بكل أنواعها لحث الام لارضاع طفلها .. فلقد وجد الاطباء العالميون أن الام العاملة فى هذا العصر الحديث قد تحولت الى « سوبرمان » بمعنى أنها تركز اهتمامها للعمل وتترك طفلها معتمدة على الرضاعة الصناعية التى تفقد الحنان المتبادل بينهما .

لقد انتشرت هذه الحملات بشكل موسع فى العالم . وتكونت فى أمريكا جمعيات خاصة للأمهات لحل المشكل التى تواجهها الام العاملة فى الرضاعة الطبيعية .

من هذه المشاكل أنها تريد أن ترضع طفلها فى اسرع وقت ممكن لتخرج لعملها . فى الوقت الذى يريد فيه الطفل وقتا كافيا لارضاعه .

فالرضاعة الطبيعية ليست مسألة سهلة مثل الرضاعة الصناعية . فهى تحتاج الى صبر من الام خاصة أن الطفل ليس مخلوقا طيعا .

وتبدأ مشاكل الرضاعة عادة بعد الوضع . ذلك أن الام لاتفكر فى هذه المسألة أثناء الولادة وعندما تفاجا بها تتوقف عنها .

وتقوم الدول بوضع الحلول لمشاكل الرضاعة الطبيعية فمثلا فى أمريكا تكونت جمعيات للامهات العاملات مهمتها توعية الام ووضع الحلول أمام العقبات التى تواجهها

هذه الجمعيات يقوم فيها الأطباء بوضع النصائح التى يمكن أن تتقبلها الام بسهولة لارضاع طفلها طبيعيا . بالاضافة الى اللقاءات التى تحدث بين الامهات داخل هذه الجمعيات حيث تتم المناقشة بينهم حول المشاكل التى تواجهها والاشتراك فى وضع الحل .

وينصح الأطباء الامهات بان يرضعن أطفالهن طبيعيا . لما لها من فائدة للطفل والأم على السواء فهى تعطى الطفل مناعة ضد الأمراض وتقلل من اصابة الام بسرطان الثدى .

ويقول الأطباء : على الام ألا تمتنع بتاتا عن الرضاعة الطبيعية باى حال من الاحوال واذا اضطرتها ظروف العمل الى عدم المداومة على إرضاع طفلها فعليها أن تجمع بين الرضاعة الطبيعية والصناعية .

كما أنهم ينصحون الام بارضاع طفلها لمدة ٦ أسابيع من ولادته الأولى . وهذه تعتبر أقل مدة يمكن أن تعطى الطفل مناعة . رغم أن هناك بعض الأطفال لاياخذون هذه المناعة من هذه الفترة القصيرة للرضاعة .

أيضا لاتعودى طفلك على استعمال (التتينة) أو مص أصابعه . فهذه العادة تجعله غير قادر على الرضاعة الطبيعية فيصبح عاجزا عن بذل الجهد اللازم الذى يمكنه من وضع ثدى الأم فى شفتيه .

هذا وقد ظهرت عدة كتب فى أمريكا عن الرضاعة الطبيعية وفوائدها والعناية بالطفل وصحته لتوعية الامهات .



التريكو .. من فوق لتحت !

التريكو من رأسك حتى قدميك ..

اذا كنت رشيقة القوام فمن السهل جدا ارتداء الفساتين والتايورات التريكو بمختلف الوانها ..

أما البلوفرات فهى تصلح لاى قوام .. فاذا كنت ممتلئة القوام .. يفضل ان تبتعدى عن البلوفرات ذات الخطوط العريضة والالوان الفاتحة .. وبالنسبة للقفاز فيمكنك ارتدائه هذا الشتاء مع غطاء للرأس من نفس اللون ونفس الشىء للجورب أيضا ..

أخبار وحواديت

وكيل الوزارة .. يطلب مسئولية يتحملها !

طلب وكيل وزارة .. جديد ـ من وزير التربية والتعليم ان يوكل اليه بعض المهام .

قال وكيل الوزارة للوزير : أنا طول عمرى حامل حقيبة .. أريد أن أكون مسئولا !

.. وأعطاه الوزير مسئولية ثلاثة اختصاصات فى الحال !

★★★



● المهندس عثمان أحمد عثمان ضيف نادى اليونز بمصر الجديدة الاسبوع القادم . ليلتقى باعضائه فى نادى السلام .

★★★

جامعة ازهرية متكاملة بالاسكندرية

وافق فضيلة الدكتور محمد الاحمدى أبو النور وزير الاوقاف على منح جامعة الأزهر قطعة أرض بمنطقة المنتزة بالاسكندرية تقدر مساحتها بحوالى ٢١ فدانا .. كما يبحث مع المهندس حسب الله الكفراوى تخصيص قطعة أرض أخرى للجامعة بمنطقة العامرية .

وقال الدكتور الاحمدى أن ارض المنتزه ستخصص لاقامة فرع لكليات البنات . بينما ستخصص أرض العامرية لكليات البنات ولاقامة مساكن لأعضاء هيئة التدريس بالجامعة .

★★★

بطولة الشطرنج بالشرقية

إذا كنت من هواة الشطرنج فامامك فرصة للاشتراك فى بطولة الشطرنج التى تقيمها منطقة الشرقية للشطرنج فى الفترة من ٢٥ يناير الى ١ فبراير القادم .. يشترك فى البطولة اللاعبين من الجنسين .. تقام البطولة بنادى الشرقية الرياضى بالزقازيق .

صرح بذلك طارق ارناؤوط سكرتير منطقة الشرقية للشطرنج .

شوربة .. تخسيس !

احدث علاج لانقاص الوزن ظهر فى أمريكا هذا الشهر العلاج عبارة عن كوب من الاعشاب يتناوله الفرد ثلاث مرات يوميا على شكل شوربة أو عصير هذا الشراب الجديد يحتوى على كل العناصر الغذائية اللازمة للجسم اذا تناوله الفرد لمدة اسبوع مع القليل من الاغذية التقليدية ، نقص الوزن خلال الاسبوع الواحد حوالى ٣ كيلو جرامات .. العلاج الجديد ليس له اى اضرار جانبية ولا يكلف صاحبه سوى حوالى مبلغ ٧ دولارات فقط .. العقار اسمه « بيونورم » .

★★★

● الممثل ممدوح عبدالعليم كان ينتظر تصوير دوره فى أحد الافلام باستديو النحاس .. وكان الديكور يمثل حيا شعبيا .. وشاهده الفنيون « يتسلى » بالتهام البطاطا والكترى .. اللذين تم احضارهما كديكور للفيلم !

● « التصور القرآنى للانسان » .. موضوع المحاضرة الدينية التى عقدت هذا الاسبوع بجمعية روماتيزم القلب .

كل سنة وانت طيب
اليوم عيد الأب
وردة واحدة تقدمها لوالدك صباح اليوم تكفى لتعبر له عن حبك وتقديرك

● المسئولون عن البرامج التعليمية بالتليفزيون أعلنوا استعدادهم لتقديم برامج تعليمية لطلاب الأزهر وطلبوا من الازهر تقديم دروس الثانوى الازهرى .. وحتى الآن لم تصل هذه الدروس من الأزهر !

★★★

كتاب للموظفين فقط !

انتهى د . حسنى درويش المفوض بمجلس الدولة من اعداد كتابه السادس « مبادىء التاديب للعاملين بالحكومة والقطاع العام » الذى يضم المخالفات وضمانات التأديب والتحقيق مع موظفى الحكومة والقطاع العام .

★★★

● فى فندق الهيلتون ، يوم الاثنين ، يلتقى المهندس الحسينى عبدالسلام رئيس مترو الانفاق باعضاء نادى الليونز بدعوة من عبدالعزيز جبر رئيس النادى بالقاهرة .

★★★

● المركز العربى للفنون واللغات الذى يديره حماد البيبى يجرى حاليا استفتاء لاختيار « عظماء ١٩٨٤ » من الشخصيات العامة التى قدمت عطاء لمصر . سواء كانوا قياديين أو علماء أو فنانين - أو رياضيين وصحفيين .

مشرف رحلة مدرسية ينسى ١٢ تلميذا !

تلقى المقدم سيد عزب نائب مامور قسم السويس بلاغا من ١٢ تلميذا وتلميذة بمدرسة بشبين الكوم . قالوا فيه انهم حضروا مع بقية زملائهم لزيارة السويس . لكن مشرف الرحلة نسيهم وعاد بالاتوبيس ! طلب اللواء عبدالحميد منصور مدير الامن من ٤ سيارات نجدة البحث عن الاتوبيس

وتمكنوا بالفعل من اعادته عند الكيلو ٤٦ بطريق السويس ليركب بقية التلاميذ .

● آباء تلاميذ المدرسة الانجليزية الدولية بالزمالك فشلوا فى ان يستمتعوا بأجازاتهم يوم الجمعة مع ابنائهم .. السبب ان ادارة المدرسة تصر على ان يكون يوم الجمعة يوم دراسة عادى . مجلس الآباء طلب ان يكون هذا اليوم اجازة مثل بقية مدارس الجمهورية ولكن المدرسة رفضت وقالت ادارتها للآباء الذين اشتكوا اللى مش عاجبه يخرج ابنه من المدرسة .

● فؤاد المهندس تعرض لحادث أليم وطريف .. كان يجلس فى سيارته وحياه أحد المعجبين . أراد فؤاد أن يطل برأسه من نافذة السيارة ليرد التحية . لكنه نسى ان الزجاج مغلق ! « اتكسرت » احدى اسنانه وذهب الى الطبيب لاجراء عملية زرع « سنة » أخرى !

★★★

برقية اعتذار من اسبانيا

برقية إعتذار بعث بها نبيل ابراهيم رئيس إتحاد بنوك مصر من أسبانيا لعدم حضوره الاجتماع الطارىء للاتحاد يوم الثلاثاء الماضى الذى حضره رئيس الوزراء وناقش فيه القرارات الاقتصادية الجديدة . سبب الاعتذار هو حضور إجتماع مجلس إدارة بنك مصر إكستريور بمدريد الذى يرأس مجلس إدارته ..

مسابقة الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ ـ ادباتى الثورة العرابية
٢ ـ متشابهان ـ يقيم العدل ـ فى البرلمان
٣ ـ ناسك (مع) ـ رواية لاجاثا كريستى
٤ ـ مدينة امريكية ـ اسكنتها (مع)
٥ ـ من الحلى ـ لفظ تعجب ـ مدينة فرنسية
٦ ـ من الانبياء ـ رئيس تحرير جريدة يومية
٧ ـ ملكة مصرية قديمة (مع) ـ من اثينا (مع)
٨ ـ تجدها فى يوليو ـ اوام (مب) ـ نصف سوطى
٩ ـ وشاية ـ مملكة اسيوية ـ حزن
١٠ ـ جريدة بريطانية ـ نصف تفاح
١١ ـ الة موسيقية شعبية (مع) ـ كر (مع) ـ من الافرازات (مع)
١٢ ـ متشابهان ـ اكرم (مب) ـ فوق العظم
١٣ ـ ملاكم عالمى راحل ـ ارشد (مع)
١٤ ـ سوستة ـ كر ـ من شخصيات شلة الانس
١٥ ـ ابنة خماروية ـ بديهيات (مع)

رأسيا :

١ ـ ممثل كوميدى راحل ـ من اعمال نجيب محفوظ
٢ ـ فيلم مصرى ـ خفاش
٣ ـ من الادباء الاغريق ـ عند الحداد
٤ ـ افاعى (مب) ـ ينزلق (مع)
٥ ـ نصف لعبة ـ ملركة اقفال ـ من جمهوريات الاتحاد السوفيتى ـ تؤده
٦ ـ ابل (مع) ـ لم يطرقها احد ـ فاجر
٧ ـ دعاه (مب) ـ رسم على الجلد ـ عملة يابانية ـ مرض للعيون
٨ ـ من اشهر الحروب فى الجاهلية ـ من الفواكهة
٩ ـ متشابهة ـ للتفسير ـ لقب انجليزى (مع)
١٠ ـ انال (مب) ـ حنفية ـ الروح عند القدماء المصريين
١١ ـ يتوسل (مع) ـ الشريعة (مع)
١٢ ـ يحث ـ من فنون الادب (مع) ـ حرف موسيقى ـ يوم (مب)
١٣ ـ اثاث بالاجنبى ـ هوى ـ سئم
١٤ ـ لفظ تعجب ـ مدينة امريكية
١٥ ـ مؤلف كتاب يوميات صحفى فى قاع المجتمع المصرى

الحل : العدد القادم

حل العدد الماضى

القرارات الجديدة .. تثير ضجة !

البحث عن حل يرضى البنوك الأجنبية

■ فى الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الماضى وداخل مقر البنك المركزى بشارع قصر النيل .. كان أول اجتماع للجنة تحديد أسعار العملات الاجنبية الجديدة .
■ استمر اللقاء ٣ ساعات كاملة .. بعدها أعلن على نجم نائب محافظ البنك ورئيس اللجنة السعر الجديد للدولار : ١٢٤,٥ قرش ومن ساعتها بدأ تطبيق النظام الجديد .
■ واليوم .. السبت .. يمر اسبوعا على هذا النظام .
■ خلال الاسبوع الأول كانت الصورة كالآتى : حالة من الترقب .. انتظارا لمزيد من وضوح الصورة ..

النظام الجديد باختصار يسمح للبنوك المعتمدة فى مصر من القطاعين العام والخاص بالتعامل فى النقد الاجنبى محليا على ان تستخدم الحصيلة لتمويل احتياجات القطاع الخاص . ويسمح لها كذلك بشراء النقد الاجنبى من الخارج بحيث توضع تلك الحصيلة تحت تصرف البنك المركزى الذى يعيد توزيعها وفقا لاهداف السياسة الاقتصادية .. وذلك البيع والشراء يتم وفقا لاسعار مرنة قابلة للتغيير يوميا ..

وبالرغم من هذا الترقب الذى ساد السوق خلال الاسبوع الاول من تطبيق القرارات .. الا ان تساؤلات عديدة مازالت تملأ الشارع الاقتصادى عن هذا النظام وفى مقدمتها الخوف من وقوف القطاع الخاص فى « طابور » انتظارا للنقد الاجنبى الذى ستوفره البنوك اللازم لتمويل استيراده ..!

وفى الساعة التاسعة من صباح اليوم تعقد لجنة تحديد اسعار العملات الاجنبية اجتماعها اليومى برئاسة على نجم نائب محافظ البنك المركزى ويتم ابلاغ هذه الاسعار لكافة البنوك فى نفس اليوم ويعمل بها من غدا .

وبناء على توجيهات كمال حسن على رئيس مجلس الوزراء فقد تم تشكيل لجنة خاصة يرأسها د . فؤاد سلطان رئيس بنك مصر ايران للتنمية تتولى وضع الترتيبات والضوابط الخاصة بالعمل فى السوق الحرة للنقد الاجنبى فى ظل القرارات الجديدة تقوم اللجنة بدراسة وضع فروع البنوك الاجنبية فى مصر بعد صدور القرارات الاقتصادية الجديدة ووضع الصيغة التى تسمح لهذه البنوك باستمرار اداء دورها .

كان ممثلو البنوك الأجنبية قد أعدوا مذكرة لرئيس الوزراء اعترضوا فيها على القرارات الجديدة . وقال عبدالعزيز الاعسر مدير عام بنك أبوظبى الوطنى ان الإجراءات الجديدة مست بطريقة مباشرة نشاط البنوك الاجنبية وذلك بقصرها فتح اعتمادات الاستيراد بالجنيه المصرى فقط عن طريق البنوك المعتمدة خلافا لما هو مخول للبنوك الاجنبية وفقا لقانون الاستثمار الذى فى ظله تم فتح هذه الفروع . وقال مدير عام البنك ان هذه الفروع قامت بدور كبير فى التنمية سواء من جانب القروض التى اتاحتها والتى بلغت ١,٩ بليون دولار حتى اخر سبتمبر الماضى منها ٦٠٪ منحت للقطاع العام . أو فرص العمالة التى وفرتها (١٢٠٠ فرصة) . أو حجم تمويل التجارة الخارجية الذى بلغ ١,٢ بليون دولار خلال الشهور التسعة الأولى فى عام ١٩٨٤ .

لكن الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد كان له تعقيب على تلك الاعتراضات فى قوله ان الحكومة حريصة على استمرار نشاط هذه البنوك الاجنبية . وقال الوزير انه إذا رغبت تلك الفروع ان تتحول الى بنوك مشتركة فلا مانع من حيث المبدأ وذلك وفق شروط معينة يتم الاتفاق عليها وفى تلك الحالة يتاح لها قانونا ان تتعامل بالعملة المحلية وبالتالى يمكنها فتح اعتمادات لتمويل التجارة الخارجية . وأضاف : اما إذا وجدت أى صيغة مقبولة لا تتعارض مع النظام الجديد الخاص بفتح الاعتمادات بالجنيه المصرى فلا مانع من مناقشتها للوصول الى حل يحقق مصالح الطرفين .

وقال ان القرارات الجديدة لا تنطوى على مخالفة لقانون الاستثمار . فالمادة رقم ٣ الفقرة الخامسة من القانون لا تعطى هذه الفروع الحق فى التعامل بالجنيه المصرى وبالتالى فان نشاطها يكون مقصورا على تمويل الاستثمارات والتجارة الخارجية بالعملة الاجنبية . لكن الاصل فى كل دول العالم ان يتم تمويل التجارة الخارجية بالعملة المحلية ..

وكان الاعتراض الثانى حول موقف شركات الاستثمار . هذه النقطة أثارها د . فؤاد سلطان رئيس بنك مصر ايران . قال ان هذه الشركات لها الحق فى التعامل داخل السوق وتغطية كافة احتياجاتها الجارية من هذا السوق .. وكان تساؤله حول كيفية تغطية هذه الاحتياجات طبقا للاسعار الجديدة (١٢٤ قرشا للدولار) رغم أنه تتم محاسبة أصحاب رءوس أموال هذه الشركات على أساس ٨٣ قرشا عند تأسيسها !

وكان رد المسئولين ان هذا الموضوع محل دراسة حاليا ..

ويثير الدكتور عبدالعزيز حجازى رئيس الوزراء الاسبق تخوفه من حجم الحصيلة التى سيتم تجميعها من النقد الاجنبى من المصادر الاساسية وقال انه يعتقد أن هذه الحصيلة لن تكفى تمويل المواد الاساسية وتشغيل مصانع القطاع العام وبالتالى سيكون هناك طلب كبير على المجمع الجديد . وفى هذه الحالة شأن أى قرار سياسى اقتصادى سوف تمنح الدولة القطاعات الاستراتيجية مثل قطاع التموين الاولوية فى حصوله على النقد الاجنبى اللازم لتمويل استيراده . ومن هنا ستنشأ المشكلة لدى القطاع الخاص . وقال انه من الافضل وضع موازنة نقدية للقطاع العام واخرى للقطاع الخاص وفقا للاولويات . وقال ان الخوف من ايجاد « طابور » لطلبات القطاع الخاص .. فإذا حدث ستكون مخاطرة كبيرة !

وقال رئيس الوزراء الاسبق ان تدخل الحكومة فى ضرورة حصول البنوك على موافقة البنك المركزى قبل التعامل مع الصيارفة العرب .. أمر غير مطلوب .

وهنا يقول على نجم نائب محافظ البنك المركزى ان القطاع الخاص فى ظل التنظيم الجديد سوف يحصل على أولوية أولى لسبب هام وهو أن معظم الحصيلة من النقد الاجنبى سوف تاتى فى المدى القصير على « شبابيك البنوك » .. حيث ان نظام الشرائح الذى كان يتعامل الصيارفة العرب على أساسه مع البنوك المصرية أصبح غير قائم حيث ان سعر العملات الاجنبية قابل للتغيير يوميا وفق النظام الجديد .

ويضيف نائب محافظ البنك المركزى قائلا انه يتوقع زيادة الحصيلة من النقد الاجنبى حيث انه مسموح للمصريين العاملين بالخارج تحويل مدخراتهم ليس فقط بالجنيه المصرى ولكن بالدولار أو بعملة الدولة التى يعملون بها .

ويؤكد ذلك المعنى الدكتور مصطفى السعيد فى قوله ان النظام الحالى يدعوه الى التخوف على حصيلة مجمع البنوك التجارية الذى يقوم بتحويل الموازنة النقدية للدولة أكثر من تخوفه من توافر حصيلة للقطاع الخاص .. ويقول انه لكون السعر مرن فان ما سيتم بيعه الى شبابيك البنوك أو التحويلات سوف يتزايد على حساب ما يمكن تجميعه من الخارج . هذا الى جانب ان كافة الحصيلة التى ستقوم البنوك بتجميعها من الداخل غير ملتزمة ان تقدم للبنك المركزى أى جزء منها بل ستوفرها للقطاع الخاص مباشرة . أما الحصيلة التى ستجمع من الخارج فانها ستوضع تحت تصرف البنك المركزى لاعادة تخصيصها سواء للقطاع العام أو الخاص بنسب مختلفة ..

وقال وزير الاقتصاد ان النظام الجديد لابد وان يثير مخاوف ولكن كل ما يثار من مخاوف يعنى ضرورة العمل عند تطبيق هذا النظام على نحو يجعل تلك المخاوف لا تتحقق .. ويحدد الوزير مخاوفه فى أمور ثلاثة : الاول هو احتمال وجود « الطابور » وان يطول انتظار القطاع الخاص للحصول على النقد الاجنبى اللازم لتمويل استيراده . والثانى هو احتمال عدم وضوح الفواصل بين الوفاء بالتزامات القطاع العام والتزامات القطاع الخاص وهل سيتم ذلك بعدالة .. أما الثالث فهو احتمال ظهور سعر آخر للدولار داخل السوق السوداء خلاف السعر الذى تحدده لجنة البنك المركزى وان هذا السعر سوف يتفاوت بشكل أو آخر عن السعر السائد الأمر الذى يخلق مشاكل .. وذلك بسبب ترك جزء من طلبات القطاع الخاص مثل السفر وبورسعيد خارج نطاق النظام الجديد ..

ويقول الوزير أن هذه المخاوف نحن مدركين لها .. وسنحاول التغلب عليها فى حالة حدوثها .. ولهذا لم يتعرض النظام الجديد لتحديد أولويات .. لان ذلك معناه وجود « طابور » !.. فكل الطلبات التى ستوافق عليها لجان ترشيد الاستيراد وتلك التى لا تعرض على اللجان هى أولويات المفروض ان تفتح لها الاعتمادات فورا .

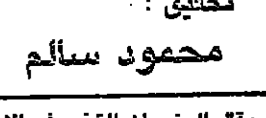
د . عبدالعزيز حجازى

على نجم

د . فؤاد سلطان

وزير الاقتصاد

القرارات الجديدة لا تتعارض مع قانون الاستثمار



د . مصطفى السعيد : لاداعى للخوف من احتمال انخفاض الحصيلة من النقد الأجنبى ، وفقا للنظام الجديد .

تحقيق : محمود سالم

وقال الوزير ان التخوف الاساسى الذى ثار بعد تطبيق القرارات الجديدة بعدم استطاعة الجهاز المصرفى الوفاء باحتياجات القطاع الخاص من النقد الاجنبى .. هذا التخوف ـ وان كان واردا ـ الا أن هناك من الاسباب ما يدعوه الى الاعتقاد بان احتمال تحقق ذلك ضعيف للغاية .. فالنظام يعمل وفق أسعار مرنة تعكس العرض والطلب وبالتالى ستكون اداة أساسية لجذب العملات الاجنبية .. وبالتالى فان هناك قنوات عديدة لجذب هذه العملات محليا وخارجيا . هذا الى جانب ما تقرر من حرية الايداع للنقد الاجنبى سواء كان ثابت المصدر أو غير ثابت بما يسمح بزيادة ايداع المواطنين للنقد الاجنبى بالبنوك ..

وتبقى بعد ذلك تساؤلات اخرى يطرحها رجال الاعمال ورجال البنوك والمسئولون عن شركات الاستثمار حول الاعتمادات التى تم فتحها قبل ٥ يناير وهو يوم بدء تطبيق النظام الجديد هل سيتم تسديدها بالعملة الاجنبية أم بالجنيه المصرى .

حول هذه التساؤلات قال مسئول بالبنك المركزى المصرى ان الاعتمادات التى فتحت قبل يوم السبت الماضى لسنا مسئولين عنها حيث يتم تسديدها بالجنيه المصرى وغير مسموح بامكان استخدام الحسابات الخاصة بالنقد الاجنبى بالبنوك فى تسديدها .

.. وبعد .. فاذا كان المعارضون لهذه القرارات أو الذين يثيرون التساؤلات حولها يبغون الوصول الى صورة واضحة لها بحيث لا تحدث مشاكل عند التطبيق .. فان المؤيدين لها يقولون انها سوف تساعد القطاع الخاص على تحديد اسلوب عمله مع الضرائب ومع القرار رقم ١١٩ الخاص بتحديد هامش ربح السلع المستوردة ..

.. وفوق كل ذلك .. ما قاله كمال حسن على رئيس الوزراء اثناء لقائه برجال البنوك يوم الثلاثاء الماضى بأن هذه القرارات ليست جامدة .. وكان صدورها انما يهدف الحفاظ على قيمة الجنيه المصرى لان أى ارتفاع فى سعر الدولار انما ينعكس اثره على المستهلك مباشرة فالبنوك أو المستوردون قد لا يتأثرون بذلك ..

خطــوه على الطــريق

أن هذه الاجراءات هي خطوة على الطريق ولكن لا بد أن يتبعها خطوات .. لأن هذه التنظيمات تركت اشياء تحتاج الى حل ..

بهذه الكلمات بدأ جمال الناظر وزير التعاون والاقتصادى السابق حديثة عن القرارات الجديدة الخاصة بتنظيم سعر الصرف والتعامل بالنقد الاجنبى .. واستطرد الوزير السابق قائلا .

على سبيل المثال إن جمع العملات بالبنك المركزى من المفروض أن يمول متطلبات الدولة وخاصة القطاع العام .

وهنا سوف نواجة بمشكلة .. قوامها التجار وكيف نمولهم .. لأن البنوك لديها اولويات القطاع العام وقد لا يكفى مجمع العملات لمواجهة طلبات استيراد القطاع الخاص الذى ويعتبره التموين جناحا هاما فى توفير المواد السلع .. الجماهيرية اللازمة .

وقال جمال الناظر ..

هناك أيضا مشكلة .. أساسها المشروعات المشتركة .. مثلا لدى فندق اتفقت عليه مع شركة أجنبية .. والشركة قدمت لى تسهيلات قدرها مثلا ٥٠ مليون دولار .. هل هذه المبالغ ستدخل إلى مجمع العملات فى البنك المركزى ..؟ وكيف يرضى العميل الاجنبى بذلك .. وأخشى ما أخشاه مع هذا التنظيم أن ترتفع أسعار السلع فى القطاع الخاص بسبب قصور فى توفير النقد لهؤلاء التجار .. هنا القطاع العام لا بد أن يواجة المشكلة بزيادة الانتاج وزيادة ما يطرحة من سلع بمواجهة هذا العجز .. ولكى تواجة هذا العجز .. فلا بد من اعفاء كثير من مستلزمات الانتاج اللازمة للقطاع العام من لجان ترشيد الاستيراد وتعقيداتها .. لكى تعطى القطاع العام دفعة قوية لتعويض السوق عن نقص بعض السلع وارتفاع الأسعار .. وقد يقبل الجمهور ارتفاع قيمة سلعة اذا كانت موجودة .. ولكنه لن يقبل بغير ذلك ولذلك فلا بد أن يستكمل التنظيم الاقتصادى الجديد بعض النقاط لكى يصبح سليما ١٠٠٪ .

جمال الناظر

مواقف

الطرق السريعة .. !!

لاشك انه حدث تحول كبير فى طريق مصر اسكندرية الصحراوى ، ونرجو أن يستمر هذا وينتهى العمل فى الطريق بحيث يصبح اتجاهين فى وقت قصير فى المنطقة الخطرة عند مدخل اسكندرية .. !!

ولم تمانع الجماهير بان يفرض رسوم على الطرق السريعة .

ونرجو أن تستثمر هذه الرسوم لصالح الطريق وتخصص له حتى لا تعود الحفر والمطبات كذلك يزود بالعلامات الارشادية الفوسفورية التى ترشد السائقين ليلا .

على الطريق السريع خصوصا بعد فرض الرسوم . وبعد أن قلت السيارات التى تسير عليه .. وفى كل دول العالم تخصص حارات للبطىء وأخرى للسريع والشرطة تراقب السرعة فى هذه الحارات لأن السرعة الموجودة حاليا بطيئة بالنسبة للذين يسيرون فى طريق مصر اسكندرية الصحراوى خصوصا أن عشرات الرادار المكثفة فى الطريق كثيرة وكما يقال : « الكابتن يسرى وفرقته ، لا ينامون ليلا ولا نهارا .. والكابتن يسرى هو العميد يسرى الروبى قائد مرور الطريق الصحراوى .. وقد تقابلت مع الرائد مهندس مصطفى عبدالفتاح وهو فى كمين للسيارات الذاهبة والعائدة من والى الاسكندرية . وقد ضبط فى وردية واحدة أكثر من مائتى سيارة مخالفة للسرعة .. وقال لى أن الرادار يصور الذين يسيرون أكثر من ٩٠ كيلومتر فى الساعة وأن امكنة الرادار تتغير من مكان الى آخر بصفة مستمرة وتزداد فى الاعياد وفى الصيف

وقد سبق أن عقدت فى وزارة الداخلية لجان لزيادة السرعة الى ١٠٠ كيلومتر فى الساعة ولكن عدل عن الزيادة حتى ينتهى الازدواج على الطريق السريع ..

ان الطرق السريعة يجب أن تكون اسما على مسمى .. وتخصص حارات لكل سرعة وفى نفس الوقت تراقب المخالفات على هذه الحارات .. فلابد أن يكون عندنا طرق مميزة .. فغير معقول أن يستوى الطريق الزراعى المملوء بالآلاف السيارات ولا يتقاضى فيه أية رسوم مع الطريق الصحراوى .. الذى تتقاضى الدولة عنه رسوما ويعتبر من أحدث الطرق فى مصر .. لابد أن يكون هناك ميزة على الأقل .. والميزة هنا هى السرعة والنظافة .. !!

عبدالعاطى حامد



الميكروفيلم والكومبيوتر فى المحكمة لأول مرة

الميكروفيلم والكومبيوتر فى المحكمة !

محكمة الجيزة .. أول محكمة تنشأ خلال ٣٠ عاما

كتب حسن فكرى

حان الوقت لكى تنتهى مشاكل المحاكم .. لن تتأخر القضايا سنينا طويلة كما يحدث الآن .. لن يتوه أصحاب القضايا وسط أرشيف المحاكم لا يجدون من يجيب لهم على استفساراتهم .

انتهت مشكلة الدفتر خانة .. وحان عصر الميكروفيلم والكومبيوتر .

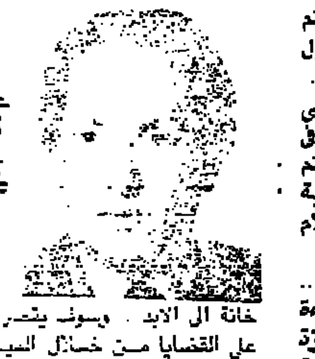
وخلال شهر يناير الحالى .. سيتم افتتاح محكمة الجيزة الكلية .. أول محكمة تبنى فى مصر منذ ٣٠ عاما .

هذه المحكمة .. ستكون هى البداية لحل كل مشاكل التقاضى فى المحاكم المصرية .. وسيتم الإستغناء عن أكوام الملفات الرهيبة للقضايا ، ليحل محلها أفلام الكومبيوتر .

الطابق الأول كله من المحكمة .. تم تخصيصه لقاعات القراءة والاطلاع على القضايا من خلال أجهزة العرض .. وكذلك للمكتبة القانونية الضخمة التى تضمها المحكمة .

وفى لقاء « لأخبار اليوم » مع المستشار طلعت حماد رئيس محكمة الجيزة .. قال أن تصوير ملفات القضايا والمستندات بالميكروفيلم لن يساهم فقط فى الاسراع بعملية التقاضى وتسهيلها على المتقاضين .. ولكن ذلك سوف يحمى القضايا والمستندات من الضياع أو الاختفاء .. وبذلك تنتهى مشكلة الدفتر خانة الى الابد . وسوف يقتصر الاطلاع على القضايا من خلال الميكروفيلم فقط .. أما الأوراق نفسها فلن يسمح بالاطلاع عليها .

وقال أنه تم تجهيز قاعة العرض بالعديد من أجهزة القراءة لكى يمكن لكل صاحب قضية الاطلاع عليها فى الوقت الذى يريده وفى هدوء تام .. واذا أراد صاحب القضية تصوير أى مستند فانه يمكنه ذلك عن طريق أجهزة التصوير المتطورة .. والمستند الواحد لن يتكلف أكثر من عشرة قروش .



المستشار طلعت حماد

وأضاف رئيس المحكمة أن مركز خدمة الميكروفيلم يضم جهاز « كمبيوتر » للمساعدة فى استخراج أرقام القضايا والدوائر وتاريخ الجلسات فى ثوان معدودة .. وفى ذلك أيضا تسهيل على المتقاضين الذين قد ينسون لأى سبب من الأسباب أرقام قضاياهم أو تاريخ انعقادها .. وللتسهيل على القضاة والمحامين تم تزويد المحكمة بمكتبة ضخمة تشمل كافة الكتب والمراجع التى قد يحتاجونها .

وقال المستشار طلعت حماد أن محكمة الجيزة الكلية هى أول محكمة تنشأ فى نطاق القاهرة الكبرى خلال الثلاثين عاما الأخيرة .. وقد تكلفت حوالى مليونين و ٦٠٠ ألف جنيه .. ويرعى فيها أن تضم موقفا للسيارات لخدمة القضاة والمحامين والمتقاضين .. وتم إزالة الأكشاك المجاورة للمحكمة بالاتفاق مع محافظة الجيزة .. كما يتم الآن دراسة مشروع لادخال الدوائر التليفونية داخل مبنى المحكمة .

وقال أنه سيراعى ارتداء القضاة للأرواب والأوسمة أثناء الجلسات وكذلك ارتداء المحامين للأرواب .. وذلك حرصا على أن يتحقق للعدالة مظهرها كما نحرص على تحقيق جوهرها

طبقا عن الأصل

الفكر الإسلامي

يقدمه : محمد الزرقاني

● دعــاء ●

اللهم إنك تعلم عجزنا فشد من أزرنا .. وتعلم ضعفنا فقو في طاعتك عزيمتنا .. وتعلم فقرنا فاغننا بوجهك الكريم عن شرار خلقك .. اللهم لاتسلط علينا بذنوبنا من لايخافك ولا يرحمنا .. اللهم اجعل خير عبادك فينا قادتنا .. وأصلحهم علماءنا .. وأبرهم كبارنا .

● مواقيت الصلاة ●

فجر	شروق	ظهر
٥,٢١	٦,٥٢	١٢,٠٣
عصر	مغرب	عشاء
٢,٥٥	٥,١٥	٦,٣٧

لماذا الدول الاسلامية من العالم الثالث ؟ !

د . عبدالمنعم النمر

شارك فضيلة الدكتور عبدالمنعم النمر مؤخرا في ملتقى ديني كبير أقامته جامعة تونس تحت عنوان « واقع الاسلام وتحديات العصر » .. وقدم فيه بحثا قيما عنوانه « الاسلام في علاقاته مع كبريات الحضارات الاخرى » .

ومن بين ماقدمه الدكتور النمر في بحثه علاقة الاسلام بالعالم الثالث .. وهذا العالم هو بلا حساسية الدول المتاخرة صناعيا واقتصاديا .. وللأسف فإن الدول الاسلامية كلها تقع ضمن هذا العالم !

فهل هذا هو الاسلام ؟ .. وهل يرضى الاسلام لدوله هذا التاخر والضعف والخمول ؟!

يقول د . عبدالمنعم النمر :

ـ الاسلام لايقر هذا الضعف والتخلف ، وقد وضع الأسس لقيام المجتمع القوى . وعلى أساسه قامت الدولة الإسلامية الكبرى سريعا . وازدهرت الحضارة الاسلامية التى أضاءت العالم كله حينما كانت أوربا ماتزال تعيش عصورها الوسطى المظلمة .. فإذا كان المسلمون قد تراجعوا عن مكانتهم التى وصلوا اليها واستسلموا للضعف وسيطرة الآخرين . فبسبب تهاونهم وتقصيرهم وانحرافهم عن طريق الاسلام .

وإذا كان الاسلام يوجب على المسلمين النهوض والقوة ويدعوهم الى ذلك .. فإنه يمقت الضعف والضعفاء ، ولايرضى لاتباعه إلا أن يكونوا أقوياء أعزاء « ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين » .

والاسلام لايرضى أن يظل أتباعه مستكينين الى الضعف ، راضين بالذل والتأخر .. بل ويتوعدهم الله تعالى بسوء المصير جزاء رضائهم بالذل ، وانقطاعهم وانفصالهم عما قرره الاسلام .

إن الأمة الاسلامية بدولها الكثيرة وعددها الضخم وامكاناتها الكبيرة تستطيع فرض كلمتها . أو على الأقل دفع الظلم الواقع عليها .. والمسلمون يرتكبون أشد خطأ في الفهم إذا هم اعتقدوا أن مجرد إسلامهم والنطق بالشهادتين وأداء بعض الفروض كاف لتحقيق العزة لهم في الدنيا والآخرة ، دون عمل وجههم الله اليه وطالبهم به « وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون الى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون » .

ولقد كانت المآسى التى نزلت وماتزال تنزل بنا كافية لان نتيقظ ونتخلص .. من أسباب الذل والضعف .. ولكن كأننا لانزال ننتظر ماهو أشد ، حتى يأتي وعد الله « وأن تتولوا يستبدل قوما غيركم ثم لايكونوا أمثالكم » .

وأخيرا .. فإن كل تغيير في حياة الانسان بالصلاح أو الفساد يبدأ من داخله « إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم » .. ولذلك فإننى أدعو الله سبحانه وتعالى : اللهم انصرنا على أنفسنا ، اللهم أصلح لنا ذوات نفوسنا .. أمين .

مريم المبتلاه

كلما ذكر ميلاد المسيح عليه السلام تغزونى ذكرى أمه التى تحملت أعنف ضروب الابتلاءات واستطاعت بفضل إيمانها أن تسجل انتصارات باهرة على كل من عاداها وافترى عليها .

ومشوار السيدة مريم مع الابتلاءات لاتتسع له الأسفار .

ويعجز عنه كل الكتاب مهما كانت قدراتهم .. ولذلك سأكتفي بالطواف حول بعض المحن التى ألمت بالسيدة مريم ..

تبدأ المحن بدخول جبريل عليها في هيئة رجل فتفزع منه ، وتستجير بالله . ولكن جبريل يطمئنها ويهدىء من روعها ، ويؤكد لها أنه موفد من الله : « قال : إنما أنا رسول ربك لأهب لك غلاما زكيا » . فتسأله باستغراب : « قالت أنى يكون لى غلام ، ولم يمسسنى بشر . ولم أك بغيا » ولكنه يحسم الأمر باعلانه أن هذا الأمر مقضى به من الله : « قال : كذلك قال ربك هو على هين .. » ولاتملك الفتاة الطاهرة إلا الاستسلام لأمر الله ..

وتبدأ سلسلة من الشكوك والاتهامات ويكون أولها تشكك ابن عمها يوسف النجار ، والذى كان يلازمها في خدمة بيت الله . ويشهد بعينى رأسه معجزاتها الباهرة ، ومع هذا يثور الشك في نفسه فيحاورها في أدب وحياء ، وترد عليه بالحكمة .

فيقتنع بصدقها . ويعلنها بانه سيقف الى جانبها وقد أوفى بكل التزاماته وصاحبها في كل أسفارها وتحمل معها كل المخاطر .

وتدنو ساعة الوضع . وتتصاعد المحنة . وتخشى على وليدها ونفسها من غضبة قومها ، وغضبة أعدائها ..

فتخرج هاربة الى بيت لحم . وكان الجو قارس البرودة . فتلجأ الى جذع نخلة يابسة لتسند اليها ظهرها . وتستريح من عناء السفر . ويتفجر النور من تحتها . وتخرج المعجزة الى الدنيا . ولكن الخوف يعاود مريم حتى أنها تتمنى الموت : « ياليتنى مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا » .

فياتيها النداء من تحتها : « لاتحزنى قد جعل ربك تحتك سريا » .. فتسلم الامر لله .. وتحس النفساء بالم الجوع . ولا تجد من يطعمها فياتيها الهاتف :

« هزى اليك بجذع النخلة » .. وتستجيب للأمر . ويتساقط الرطب من النخلة اليابسة فتاكل وتشرب ..

ثم تحمل حبيبها وتعود به الى قريتها فيفزع اليها أهلها ويلقونها بابشع التهم : « يامريم لقد جئت شيئا فريا » .. ولا تملك إزاء هذا الاتهام إلا الصمت ، وتتولى المعجزة الرد عنها :

« قال : إنى عبدالله آتانى الكتاب وجعلنى نبيا » .. ثم يطمئنها بانه سيكون برا بها : « وبرا بوالدتى ولم يجعلنى جبارا شقيا » .. ومع كل هذه المعجزات والتى شهد بها قومها وشهدها أعداؤها .. تتوالى الابتلاءات على السيدة مريم فتواجهها بالايمان والصبر .. ويكون جزاء مريم الأوفى من الله تعالى أنها حظيت باعظم وأجل الالقاب : « يا مريم إن الله إصطفاك وطهرك واصطفاك على نساء العالمين » .

ويطمئننا رسول الله صلى الله عليه وسلم على مريم بانها ستكون سيدة نساء أهل الجنة .

هذه عناوين كتبت لقصة العذراء مريم إبنة عمران وأم المسيح عليه الصلاة والسلام .

حسن دوح

بلاغ إلى نقيب الأطباء

د . ممدوح جبر

مع فصل الشتاء .. يبدأ موسم زيارات الاطباء الاجانب لمصر !

فالدفء والشمس الساطعة والرزق الوفير في انتظار أي طبيب « خواجه » يصل الى مصر للعمل في أي مستشفى حكومي أو غير حكومي .

يكفى أن تتطوع الجرائد بنشر خبر عن موعد وصول « الخبير العالمى » وهو اللقب الذى نخلعه على كل من يزورنا حتى تبدأ فصول المأساه !!

فالحجز عند الطبيب يتطلب الكشف عند الطبيب المصرى الذى يستضيفه .

ومن المألوف أن يطلب هذا الطبيب قائمة طويلة من التحاليل والفحوص حتى تصبح الحالة جاهزة للعرض على الطبيب العالمى .

وليس غريبا ان يطلب الطبيب المصرى اجراء هذه الفحوص والتحاليل في عيادات ومعامل يحددها بالاسم .

ويدفع المريض الباحث عن الشفاء كثيرا حتى يسعده الحظ ويوضع اسمه في قائمة المحظوظين الذين استطاعوا الحصول على فرصة الفحص بواسطة هذا الطبيب العالمى الزائر .

وتصل المأساة الى قمتها عند اتمام الفحص .. فالاجر الذى يحدده الطبيب العالمى يكون غالبا مرتفعا جدا .. وهو قد يصف الدواء غير المألوف في مصر .. أو قد ينصح المريض بالحضور الى مستشفاه في الخارج !!

وهنا يتقدم هذا البلاغ الى نقيب الاطباء الدكتور ممدوح جبر .

انى أطالبه بتطبيق قانون موجود بالفعل .. قانون تطبقه نقابة الممثلين والملحنين .. قانون ينظم عمل الاجانب في مصر .

من حق نقابة الاطباء أن تقدم تقريرا علميا دقيقا تقول فية أن خبرة هذا الضيف ليست متميزة .. وأن هناك عديدين في مصر لهم نفس المهارة .. ولا مبرر لتعذيب المرضى وبعثرة العملة الصعبة ليعود هؤلاء الضيوف بعشرات الالوف من الجنيهات بعد قضاء اسبوع واحد في القاهرة !

ومن حق نقابة الاطباء أن تتدخل في تحديد أجر هذا الضيف القادم من الخارج .. فليس من المعقول أن يفرض الاتعاب الفلكية والمرضى يدفعون ويتعذبون .

انه بلاغ الى نقيب الاطباء .. والمطلوب قرارات حاسمة وسريعة قبل أن ينقضى فصل الشتاء ويتوقف الاطباء الاجانب عن الحضور الى مصر ويبدأ موسم سفر المرضى المصريين الى الخارج .

علم وعلماء

يقدمه : د . رفعت كمال

مؤتمر علمي عن ثقافة الطفل

ينظم مركز الطفولة بجامعة عين شمس مؤتمرا علميا عن ثقافة الطفل في وسائل الاعلام .. يتم افتتاح المؤتمر الثلاثاء القادم بقاعة الاجتماعات الكبرى بجامعة الدول العربية

خلية النحل : قفص جديد !!

أرخص خلية نحل تم انتاجها في قسم الوقاية بكلية زراعة جامعة عين شمس .. صمم الخلية الاستاذ الدكتور محمد البنبى رئيس قسم الوقاية بالكلية حيث استخدم قفصا من الجريد وتم تبطينه من الداخل بالبلاستيك ومن الخارج بالخيش ولم تتكلف هذه الخلية المبتكرة الا جنيها واحدا !!

وباستخدام نفس الفكرة تم اعداد خلية أخرى باستخدام مقطف بعد وضع الجريد على حافته بطريقة متوازية حيث يبنى النحل عليها الاقراص .

وفى المؤتمر العالمى لتربية النحل الذى عقد في كينيا قدم الدكتور محمد البنبى هذه الافكار التى تعتبر مثالية بالنسبة لبرامج التنمية في الدول الافريقية .

هذه الرسالة

اجتمعت اللجنة المكونة من الدكتور ابراهيم بدران مستشار رئيس الوزراء للشئون العلمية والدكتور ابراهيم فؤاد خليل رئيس قسم الصحة العامة بجامعة القاهرة والدكتور أحمد حنفى محمود استاذ الصحة العامة ومدير عام مستشفيات جامعة القاهرة وقررت قبول رسالة الدكتوراه التى قدمها الدكتور على فهمى خاطر على اساس تميزها باعتبارها مرجعا في موضوعها الذى تم إعداده تحت اشراف الدكتور أحمد حنفى والدكتور اشرف حسونه الاستاذ بمعهد التخطيط القومى .

ترى .. هل يمكن أن تتكرر ظاهرة قيام المسئول بدراسة دقيقة عن العمل الذى يقوم به .. بحيث يحصل بمثل هذه الدراسة العلمية على درجة الدكتوراه ؟!

تتمنى ذلك ..؟!

دروس في زراعة الموز من هونولولو

سافر وفد من خبراء زراعة الموز الى هونولولو لزيارة الجامعة هناك وذلك في اطار الخطة الموضوعة لمواجهة تدهور زراعة محصول الموز في مصر .

كما سافر وفد من وزارة التموين

ووفد لزيارة مزارع الارانب في الصين

لزيارة مزارع الارانب في الصين . وذلك في نطاق وضع خطة لاستيراد الارانب المذبوحة من هناك .

تصنيع فيتامين ب٢ في مصر !

نجح الاستاذ الدكتور محفوظ عبد المجيد قاسم في تحضير فيتامين ب ٢ .. اشترك في الابحاث مجموعة من الباحثين الذين نجحوا في تحضير الخامة ذاتها تحت الظروف العقيمة مع تعظيم حجم جزئى المادة الفعالة .

من المعروف ان ثلاث شركات عالمية تحتكر سر هذا التصنيع الذى نجح في الوصول اليه الفريق المصرى .

أحسن من الطب ؟!

حصل ابن استاذ الطب الشهير على درجة الامتياز عند التخرج من كلية الطب . ومع ذلك قرر الآ يسير في الطريق الذى قطعه والده ورفض وظيفته الجامعية ليفتتح مكتب سياحة !!

اقتصاد

يقدمه : محمود سالم

● أسعار العملات ●

	شراء	بيع
● دولار :		
تحويلات :	١٢٤,٥	١٢٥,٧
بنكنوت :	١٢٣,٨	١٢٥
● استرلينى		
تحويلات :	١٤٢,٤	١٤٣,٨
بنكنوت :	١٤١,٧	١٤٣,١

● أسعار الذهب ●

● الجنيه		١٠٠٤٠	قرشا
● عيار	٢٣,٥	١٤٠٥	قرشا
● عيار	٢١	١٢٥٥	قرشا
● عيار	١٨	١٠٧٥	قرشا
● عيار	١٤	٨٢٠	قرشا

أخبار سريعة

● بعد غد الاثنين يلتقى فاروق البقرى رئيس هيئة المعارض مع مسيو لوكانيية عمدة مدينة روان باقليم نور ماندى بفرنسا حيث تعقد جلسة عمل للاتفاق على الترتيبات الخاصة بيوم مصر في معرض روان الذى يقام هناك من ٧ الى ١٩ مايو القادم .

● الدكتور احمد محروس والدكتور حسين شرارة مستشارا الحاسب الآلى بمصلحة الجمارك إنتهيا من اعداد خطة شاملة تستهدف تطوير أسلوب الاستفادة من الحاسب الآلى بالمصلحة .

● يتم خلال الشهور القادمة استكمال مبنى هيئة الرقابة على الصادرات والواردات بمطار القاهرة وتزويده بالمعامل الحديثة وصالة للفحص تخصص للمصدرين بهدف حماية الصادرات من التلف . وسيتم تزويد المبنى بتلكس دولى .

سندات .. بسعر فائدة متحرك

قال على نجم نائب محافظ البنك المركزى أن هناك دراسات هامة تستهدف اصدار سندات بسعر فائدة متحرك .. وذلك بهدف جذب مزيد من المدخرات من النقد الأجنبى ..

مباحثات تجارية مع ٣ دول

يصل الى القاهرة١٦ يناير الحالى وزير التجارة السويدى . يجرى خلال زيارته التى تستمر ٥ ايام مباحثات مع وزراء الاقتصاد والتخطيط ونائب رئيس هيئة الاستثمار بهدف دعم التعاون التجارى بين البلدين .

ومن المقرر ان يقوم الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد بزيارة للسودان يوم٢٢ يناير على رأس وفد تجارى لحضور افتتاح معرض الخرطوم الدولى ورئاسة الجانب المصرى في إجتماعات اللجنة التجارية المشتركة بين مصر والسودان .

ومن المقرر ان يعود وزير الاقتصاد الى مصر غدا عائدا من اثيوبيا بعد عقد صفقة متكافئة بين البلدين قدرها٣٥ مليون دولار .

إعادة النظر في الرسوم الجمركية على السلع الوسيطة

●محمود هلال

تقوم حاليا لجنة خاصة يرأسها محمود هلال مستشار وزير الصناعة بدراسة الرسوم الجمركية التى تطبق على الخامات والسلع الوسيطة المستوردة والتى تدخل في انتاج سلع يتم تصنيعها محليا . تستهدف اللجنة مقارنة هذه الرسوم الجمركية بالرسوم التى تفرض على السلع التى يتم استيرادها كاملة الصنع من نفس النوعية . تضم اللجنه في عضويتها ممثلين من وزارة الصناعة واتحاد الصناعات ومصلحة الجمارك وتهدف الى بحث تحقيق التوازن السعرى بين السلع المستوردة والسلع المنتجة محليا ويدخل في انتاجها سلع وسيطة مستوردة وذلك بهدف حماية الصناعة المحلية ..

٢٣ دولة أجنبية وافقت .. رسميا

٢٣ دولة أجنبية طلبت رسميا الأشتراك في سوق القاهرة الدولية حتى الآن . تقام السوق في الفترة من ٩ الى ٢٢ مارس القادم بأرض المعارض بمدينة نصر . وطلبت ٦٨ شركة أجنبية الأشتراك في السوق الى جانب الشركات المحلية .

شركة جديدة للمنظفات الصناعية

شركة جديدة للمنظفات الصناعية أصدر الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد قرارا بأنشائها كشركة مساهمة مصرية رأسمالها ١٠ ملايين جنيه . نسبة المساهمة المصرية في رأس المال مائة في المائة وقد طرحت الشركة الجديدة جزءا من رأسمالها في اكتتاب عام .

حصيلة الصادرات تستخدم في الاستيراد

المصدرون الذين يحتفظون بحصيلة صادراتهم بالنقد الأجنبى في حسابات بالبنوك أصبح لهم الحق في استخدام هذه الحسابات مباشرة في تمويل استيراد مستلزماتهم وفقا للنظام الجديد . هذا ماأعلنه وزير الاقتصاد واضاف انه من حق شركات الاستثمار كذلك والتى لها حسابات بالبنوك بالنقد الاجنبى من حصيلة بيع منتجاتها بالعملة الاجنبية بالسوق المحلى او حصيلة صادراتها المنظورة وغير المنظورة أن تستخدم هذه الحسابات في تمويل استيراد احتياجاتها مباشرة .

٨,٣ مليون جنيه ارباح شركات التأمين

حققت شركات التأمين (مصر ـ الشرق ـ الاهلية المصرية) ارباحا هذا العام بلغت٨,٣ مليون جنيه مقابل ٥,٩ مليون في العام الماضى .

وافقت الجمعيات العمومية على توزيع الحد الاقصى للارباح على العاملين بهذه الشركات ومنح العلاوت الدورية بنسبة مائة في المائة .

وقد بلغت مبالغ تامينات الحياة الجديدة٤,٩٦٠ مليون جنيه هذا العام واقساط التامينات العامة٢٢٣,٢ مليون جنيه وتحملت هذه الشركات تعويضات قدرها٢,١١١ مليون جنيه .

توقف استيراد الزبد الطبيعى

قال أحمد البنا وكيل أول وزارة الاقتصاد ان استيراد الزبد الطبيعى متوقف حاليا بناء على طلب وزارة التموين بسبب وجود كميات بمخازنها . أما المسلى الطبيعى فانه تتم الموافقة على استيراده اذا كان السعر مناسبا .

كانت الرقابة الادارية قد اعدت تقريرا حول توقف انتاج الهيكل المتطور بمصانع وزارة الصناعة وضعف حركة التوزيع بالجهات التابعة لوزارة التموين .

ماجستير .. عائلى !

أطرف رسائل الماجستير حصل عليها خلال الايام القليلة الماضية زوجان : طالب سودانى وزوجته المصرية ..

الطالب السودانى اسمه صلاح با بكر الحاج نال درجة الماجستير في الواردات واثرها على الميزانية بالسودان ، أما زوجته « سهير » فقد حققت معه « التكامل » العلمى حيث حصلت هى الاخرى على درجة الماجستير في الصادرات والعوامل المؤثرة عليها .

الاولى حصل عليها من كلية الاقتصاد بجامعة القاهرة والثانية حصلت عليها من تجارة عين شمس .!

الدكتور محمد خليل برعى استاذ الاقتصاد بجامعة القاهرة كان عضوا في مناقشة الرسالتين .

دراسة هامة عن قروض البنوك



د . مختار

حول ترشيد قرارات البنوك الخاصة بمنح القروض .. أعد الدكتور ابراهيم مختار نائب مدير عام بنك مصر إيران للتنمية دراسة هامة تستهدف الحد من مخاطر منح هذه القروض . طلب الباحث اجراء الدراسات اللازمة لتقييم ظروف المقترض والمشروع المطلوب تمويله وذلك قبل قرار البنك بمنح القرض .

وطالب الباحث كذلك بأهمية متابعة المشروعات خلال مرحلتى الانشاء والتشغيل .

الهجـرة الرابعـة . الى اسـرائيـل

١٢ ألف يهـودى اثيـوبى . وصلـوا اسـرائيل !

هربوا من الجوع .. ليعانوا من التفرقة العنصرية !

في سرية تامة بدأت اسرائيل تنفيذ عملية موسى ! وهذا هو الاسم الذى اختارته اسرائيل لعملية ترحيل يهود إثيوبيا أو « الفلاشة » من موطنهم الأصلي الى اسرائيل .

وعن طريق جسر جوى .. نجحت اسرائيل في نقل حوالى ١٢ الف من هؤلاء « الفلاشة » .. وعندما انكشفت العملية وثارت الضجة داخل وخارج اسرائيل .. أوقف الجسر الجوى مابين تل أبيب وإقليم يتجرى الاثيوبى .. ولكن بعد نقل هذا العدد الكبير من « الفلاشة » ..

ما هو أصل يهود اثيوبيا .. ولماذا يسمون بالفلاشة .. ومتى بدأت اسرائيل تفكر في ترحيلهم اليها . ومن الذين يشاركون في هذا العملية .. وهل يتقبل المجتمع الاسرائيلى « الفلاشة » بسهولة .. وماهو تاثير هذه العملية على الفلسطينيين ؟

اعداد : منى التاجى

منذ زمن بعيد .. واسرائيل تخطط لترحيل يهود اثيوبيا اليها .. ففى عام ١٩٧٧ عاهد مناحم بيجين شعبه ببذل اقصى جهده لمساعدة يهود اثيوبيا ـ الفلاشة ـ على الهجرة الى اسرائيل عن طريق جسر جوى . وفى فبراير ١٩٧٨ كشف موشى ديان حينما كان وزيرا للخارجية عن وجود اتفاقية بين اسرائيل واثيوبيا . تقوم فيها اسرائيل بتزويد اثيوبيا بالأسلحة .. فى مقابل الموافقة على عملية ترحيل « الفلاشة » ..

وفى عام ١٩٨٢ .. وعلى الرغم من غياب العلاقات الرسمية بين تل ابيب واديس ابابا .. بدأت بالفعل الهجرة السرية للفلاشة .. بجهود الحكومة الاسرائيلية .. وجهاز مخابراتها ـ الموساد .. والوكالة اليهودية بتل ابيب .. التى تشرف على عملية تهجير اليهود من انحاء العالم المختلفة ..

وبوصول اليهود الاثيوبيين الجدد الى اسرائيل ارتفع عدد الفلاشة الموجودين بها الى حوالى ١٥ الف شخص .. وكان عددهم فى اثيوبيا خلال السبعينات حوالى ٢٥ الف شخص .. وذلك قبل هجرتهم الاولى لاسرائيل .. ويعيش ٨٥٪ منهم فى اقليم جوندار شمال غرب اثيوبيا .. حول بحيرة (تانا) بالقرب من الحدود السودانية ..

دور الوكالة اليهودية

ولتمويل عملية الترحيل .. قامت الوكالة اليهودية بتل ابيب .. بجمع تبرعات من يهود العالم .. وبخاصة يهود الولايات المتحدة وكندا . بعد ان شعرت بعدم اهتمام الحكومة الاسرائيلية بيهود اثيوبيا ..

وحركت مأساة المجاعة الافريقية .. والحرب الاهلية فى منطقة (جوندار) حيث الفلاشة .. والحملات التى يشنها يهود امريكا لترحيلهم انتباه الحكومة الاسرائيلية .. فزادت من جهدها لتنفيذ « عملية موسى » ..

وفى سبتمر الماضى .. وبعد اشهر قليلة من تولى شيمون بيريز رئاسة الوزاره .. وفى اجتماع سرى لمجلس الوزراء .. اتخذ بيريز قراره ببدء تنفيذ « عملية موسى » ..

من وراء الترحيل ؟

تحاول اثيوبيا التنصل من المشاركة فى عملية الترحيل بعد انكشاف امرها امام الرأى العام .. فمنذ ايام قليلة .. ادلى ... موسى جيلوا « ـ احد كبار المسئولين فى وزارة الخارجية الاسرائيلية .. بحديث قال فيه : اذ كان هناك دائما رباط يجمع بين شعبى اسرائيل واثيوبيا .. على الرغم من توتر العلاقات السياسية بين الحكومتين .. فهناك تعاون بينهما عبر الصعيد العسكرى والتكنولوجى والزراعى ..

وذكرت جريدة « لوموند » الفرنسية ان منجستو هيلا مريام .. رئيس اثيوبيا .. طلب من تل ابيب تدعيم جيشه بخبراء عسكريين اسرائيليين .. وتزويده بالأسلحة .. فى مقابل سماحه بترحيل يهود اثيوبيا ..

وزعمت اثيوبيا ان السودان هى التى ساعدت فى ترحيل « الفلاشة » .. وقدمت تسهيلات للحكومة الاسرائيلية لنقلهم .. وكذبت السودان مزاعم اثيوبيا .. حيث لامصلحة لنا فى ذلك ..

وان كانت قد فتحت حدودها الجنوبية لكل ضحايا المجاعة الافريقية لأسباب انسانية محضة .. دون تفرقة لجنس أو عنصر أو دين .. واتهمت السودان اثيوبيا بمقايضة رعاياها اليهود باسلحة واموال اسرائيلية .. وبوساطة شركة (اميرال) الاسرائيلية التى تعمل باديس ابابا .. واستخدمت طريقا بحريا مابين ميناء مصوع الاثيوبى .. وميناء ايلات الاسرائيلى .. تحت سمع الحكومة وبصرها ..

وذكرت جريدة « لوفيجارو » الفرنسية .. ان اسرائيل نفت اى علاقة للسودان بعملية الترحيل والجسر الجوى الذى تم ايقافه ..

من هم الفلاشة ؟

والمعروف ان الاصل التاريخى ليهود اثيوبيا غامض .. فهم يزعمون انهم رافقوا الأمير (منليك) .. ابن الملك سليمان وملكة سبأ . منذ ٣ الاف سنة الى اثيوبيا .. وهم لايحبون تسميتهم بالفلاشة اى « المهاجرين » ..

وقد ناضلوا طويلا حتى يثبتوا يهوديتهم .. وذلك للخلاف الجوهرى بين شعائرهم .. وشعائر يهود اسرائيل .. ونظرتهم المختلفة للتلمود وصايا التوراة ..

ففى الستينات مثلا .. نصحهم « اسرائيل يشاياهو » .. وكان رئيسا سابقا للكنيست .. بالدخول فى المسيحية .. وترك اليهودية .. حتى يعزلهم عن يهود اسرائيل .. ولكنهم اصروا على التمسك بيهوديتهم .. فاضطر الحاخام الاكبر فى اسرائيل فى عام ١٩٧٢ لأن يعترف بيهوديتهم .. وفى عام ١٩٧٥ استغلوا (قانون العودة) الذى يسمح لكل يهودى بالمجىء والاقامة على « ارض الميعاد » ..

٣ هجرات

شهدت اسرائيل ثلاث عمليات هجرة جماعية لليهود قبل الهجرة الاخيرة للفلاشة .. وذلك منذ إنشائها عام ١٩٤٨ .. عملا بقانون العودة الذى يسمح لكل يهودى بالهجرة اليها .

وتم إنشاء اول جسر جوى فى عام ١٩٥٠ بين عدن وتل ابيب .. وحمل ٦٠ الف يهودى من اليمن .

وفى عام ١٩٥١ امتد جسر جوى اخر ليحمل ١٠٠ ألف يهودى من العراق الى تل ابيب .

وامتد جسر ثالث بين المغرب واسرائيل خلال الاعوام من ١٩٥٦ الى ١٩٦٢ . وحمل ٧٦ الف يهودى مغربى .. ونجحت الحكومة الاسرائيلية وقتها فى كسر الحظر الذى اعلنه المغرب بمنع هجرة اليهود المغاربة الى اسرائيل ..

« الفلاشة » فى اسرائيل

عندما دخل « الفلاشة » اسرائيل حدثت هزة ثقافية فى المجتمع الاسرائيلى فيهود اسرائيل ينظرون اليهم على انهم قوم متخلفون عنهم بقرون . فضلا عن الاختلاف فى العقيدة .. واللون .. واللهجة .. وعادات المجتمع الحضارية . منهم قوم بدائيون .. ولابد ان يظلوا مدة طويلة معزولين حتى يتم تكيفيهم وتدريبهم على الحياة العصرية .. وتعليمهم اللغة العبرية .. بدلا من الآرامية .. وبعض الفلاشة يضيق بهذه المحاملة القاسية .. ويصل الامر للانتحار .. ففى عام ١٩٨٤ اكتشفوا جثة احد الفلاشة . بعد انتحاره شنقا فى احدى الحدائق العامة .. واثار هذا الحادث ضجة كبيرة داخل المجتمع الاسرائيلى .. وهناك شعور بالعنصرية تجاه الفلاشة .. فيقول احد شبابها .. . اول مرة اكتشف فيها اننى اسود .. كانت فى اسرائيل .. « .

أما الحكومة الاسرائيلية فتعتبر تكيف هؤلاء الفلاشة مع المجتمع اكبر تحد تواجهه منذ الخمسينات .. حين هاجر اليها اليهود المغاربة .. وقد قامت بعض المظاهرات فى اسرائيل احتجاجا على قدوم الفلاشة .. ومنع البعض اسكانهم .. بقوة السلاح فى ديارهم ..

اما الفلاشة فيرغبون فى الاحتفاظ بكيانهم .. وعاداتهم الموروثة ..

أعباء الهجرة .

وتزيد الازمة الاقتصادية التى تعانى منها اسرائيل من صعوبة تحمل الحكومة لهذه الأعباء الجديدة الناتجة من هجرة الفلاشة نهى فى حاجة الى ٣٠٠ مليون دولار للانفاق عليهم .. وتأمل فى الحصول على ثلث هذا المبلغ من يهود امريكا « .. بالاضافة الى ان هناك بطالة فى منطقة « الجليل الاعلى » حيث يراد توطين المهاجرين فيه .. ويصل عدد العاطلين هناك الى ٨٠ الف شخص .. مما ازعج رئيس المجلس البلدى للجليل وجعله ينتقد الحكومة بشدة ووصفها بانها عملية غير مدروسة .

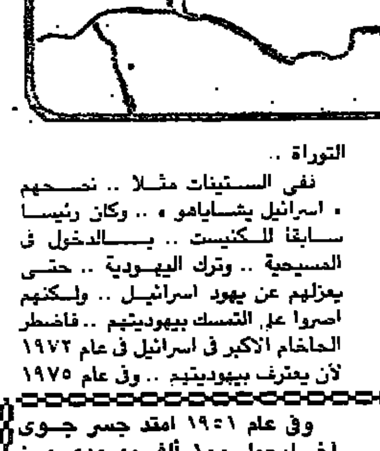
الهجرة والعرب

وهجرة « الفلاشة » سوف تزيد من الطاقات البشرية لاسرائيل .. وهى تحل مشكلتهم على حساب الشعب الفلسطينى .. ومن المتوقع ان اسرائيل ستقيم لهم مستوطنات على الحدود اللبنانية والأردنية .. لاعاقة العمليات الفدائية .. ولتملأ بهم الضفة الغربية وقطاع غزة ومرتفعات الجولان .. وجنوب لبنان ..

وأخيرا .. فقد أكد شيمون بيريز يوم الثلاثاء الماضى .. ان عملية ترحيل يهود الفلاشة لن تتوقف .. مهما كانت العقبات السياسية والاقتصادية .. وانه سيواصل كل جهده حتى يصل آخر يهودى اثيوبى الى اسرائيل .. فهناك ١٠ الاف آخرين لايزالون فى اثيوبيا ..

كذلك اعلنت الولايات المتحدة .. عن تعهدها بتقديم ٢٠ مليون دولار اسهاما منها فى توطين اليهود الاثيوبيين .. اما الوكالة اليهودية فشرعت فى جمع تبرعات تصل الى ٥٦٠ مليون دولار لتغطية تكاليف هذه العملية .







في الصميم

ذكرى مرور خمسة وعشرين عاما على بدء العمل فى السد العالى مناسبة تستحق أن تحتفل بها الامة العربية كلها أعظم الاحتفال . ليس فقط لانها مناسبة لتصحيح التاريخ وفضح الافتراءات التى لحقت بفترة من أعظم فترات النضال القومى العربى . وليس لانها مناسبة لحديث العلم الذى يبين كيف أنقذ السد مصر من الفيضان المدمر سنوات ، ومن الجفاف القاتل سنوات أخرى . وليس لانها مناسبة لان نكشف بالأرقام ماذا أضاف السد لرصيدنا من الكهرباء ولا كيف ساهم فى بناء الصناعة ولا فى مضاعفة الرقعة الزراعية .

ليس لهذا كله ينبغى أن تقف الامة العربية كلها أمام هذه المناسبة بالاجلال المناسب وانما قبل كل ذلك وبعده لكى تستخلص الدروس من هذه المعركة العظيمة التى خاضتها الامة العربية ضد قوى عاتية وانتصرت فيها .

لقد كانت معركة السد العالى درسا من قوى الاستعمار لنا بان الاستقلال السياسى دون استقلال اقتصادى لا يساوى شيئا . وكانت فى نفس الوقت درسا منا للعالم أجمع فى أن الدول الصغرى تستطيع أن تقول « لا » للقوى الكبرى اذا مست كرامتها وداست استقلالها . وكانت أيضا درسا فتح عيون العالم الثالث على أن معركة التنمية ليست أسهل من معركة الاستقلال وأن عليها أن تدفع الثمن غاليا اذا أرادت أن يكون استقلالها أكثر من علم ملون وسلام وطنى !

وقد يبدو هذا الكلام الآن سهلا ، ولكنه قبل ربع قرن كان شيئا أقرب إلى الخيال حينما كانت قوى الاستعمار مازالت تبسط سيطرتها وقوى الشعوب لا يحسب لها حساب . وفى ظل هذه الظروف خاضت مصر المعركة ودفعت الثمن فى حرب ٥٦ ثم تعلمت الكثير وهى تبنى السد العالى بعد ذلك .. تعلمت أن أموال الدنيا لا تبنى وطنا وانما تبنيه سواعد الرجال إذا امنوا بقضيتهم وضحوا من أجلها ، وتعلمت أن التنمية لا يمكن أن تتم إلا فى ظل هدف وطنى يجمع أبناء الوطن كلهم ، وتعلمت أن قوى الاستعمار لن تسمح لنا بان نكون دولة قوية إلا إذا فرضنا ذلك بإرادتنا الحرة وبالعمل الشاق والتضحيات الجسيمة .

وما أحوجنا الآن لاسترجاع كل هذه الدروس ، بعد أن أضاعت الأمة العربية فرصة تاريخية لبناء نفسها فى السنوات العشر الماضية ، حين اجتمعت لها أموال البترول والخبرة الفنية والموارد الطبيعية ، ولكنها بددت كل ذلك .. ولم يبق لها إلا أن تبدأ من جديد ، ومن واقع التجزئة الذى يفرض على بلد كمصر أن تكون معركتها أكثر صعوبة .. حيث الموارد المحدودة والاحتياجات الهائلة ، وحيث لا أمل إلا اذا استعدنا مناخ الحماسة الوطنية الذى بنينا فيه السد ومئات المصانع .. حيث كان العمل هو القيمة الأولى ، والقدوة تتمثل فى رجال مثل صدقى سليمان والالوف من الخبراء العظام الذين ضحوا وكافحوا واستشهد بعضهم وهم يبنون مصر ولا ينتظرون الجزاء !

جلال عارف

صورة لحادث تسرب الغاز فى الهند

حوادث تسرب الغاز السام بدأت
تثير الرعب فى العالم بعد مصرع ٢٥٠٠ فى الهند

تسرب غاز سام فى السويد
الغاز يهدد ٣٥ الف شخص

ستوكهولم ـ وكالات الانباء :

تسربت كمية من غاز الكبريت السام من مصنع سويدى لانتاج المتفجرات والبارود والمواد الكيماوية فى قرية « كارلسكوجا » الواقعة على بعد ٢٤٠ كيلو مترا غرب ستوكهولم . وذكرت المصادر الرسمية ان كمية الغاز التى تسربت تقدر بحوالى طن وتنتشر فى مسافة ٣ كيلو مترات مربعة وتتحرك ببطء صوب وسط القرية على ارتفاع عشرين مترا فوق سطح الارض .

وقد قطع التليفزيون السويدى برامجه العادية ليلة أمس الاول وأذاع بيانا حذر فيه سكان القرية البالغ عددهم ٣٥ ألف شخص من أن الغاز يهدد قطاعا من القرية وناشد البيان السكان عدم مغادرة منازلهم واغلاق الأبواب والنوافذ باحكام وعدم استعمال أجهزة التهوية . وقام رجال البوليس بمحاصرة منطقة وسط القرية التى يقع فيها المصنع وسدوا جميع المنافذ المؤدية الى المنطقة وتم معالجة حوالى عشرة أشخاص أصيبوا ببداية التسمم بواسطة غسل العينين والحقن بمادة الكورتيزون واستنشاق الاكسجين . وتوجه أكثر من ٣٠٠ آخرين الى مركز الاغاثة الذى أقيم لمعالجة الاشخاص الذين يستنشقون الغاز السام المتسرب .

وصرح متحدث باسم مصنع الكيماويات والذى تمتلكه شركة نوبل للكيماويات وشركة بوفور للاسلحة بأن الغاز المتسرب من النوع الحارق وهو ناتج عن أكسيد الكبريت والمشتقات البترولية . وقال المتحدث أن سحابة من الغاز الأبيض المتسرب معلقة فوق المصنع وتحول دون وصول الخبراء والفنيين الى داخل المصنع لاغلاق صنبور الغاز المتصل بمستودع التخزين الكبير . وأضاف انه لا يمكن للمرء أن يرى سوى يديه فى المصنع فضلا عن أن الرياح ساكنة هناك .

وأوضح خبراء الصيانة السويديون بأن الغاز المتسرب يمكن أن يكون فتاكا فى المناطق ذات الكثافة السكانية العالية ولكن الغاز المتسرب فى قرية كارلسكوجا ليس خطيرا بنفس درجة خطورة غاز « ميثيل ايسوسيانيت » الذى تسرب فى مدينة بوبال الهندية فى الشهر الماضى وأدى الى وفاة ٢٥٠٠ شخص واصابة حوالى ٣ آلاف آخرين .

شامير يعارض الانسحاب من جنوب لبنان

تل أبيب ـ وكالات الانباء :

صرح اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلى بأن قوات الاحتلال الاسرائيلية يجب الا تغادر لبنان دون ضمانات أمنية حتى اذا استلزم الامر بقاء هذه القوات هناك عدة سنوات قادمة . واعرب شامير عن أمله فى أن تغير الحكومة اللبنانية من موقفها الراهن إزاء الانسحاب الاسرائيلى من الجنوب وان تخطو خطوات نحو الترتيبات الأمنية لحماية شمال إسرائيل من هجمات الفدائيين الفلسطينيين . وذكر راديو اسرائيل امس أنه من المتوقع ان تقرر الحكومة الاسرائيلية خلال أيام جدولا زمنيا لانسحاب قواتها من جنوب لبنان . وقال الراديو ان غالبية اعضاء الحكومة يفضلون انسحاب القوات الاسرائيلية من لبنان على مراحل فى غضون ستة أشهر .

منظمة الجهاد الاسلامى تعلن مسئوليتها عن اختطاف القس الامريكى

أعلن متحدث مجهول باسم منظمة الجهاد الاسلامى اللبنانية مسئولية المنظمة عن اختطاف القس الامريكى لورنس جينكو فى بيروت الغربية يوم الاربعاء الماضى وقال فى محادثة تليفونية ان القس فى حال طيبة وانه سيتم اطلاق سراحه مع اربعة امريكيين آخرين تحتجزهم المنظمة عندما يرحل جميع الأمريكيين من لبنان .

تسرب غاز سام فى وسط الهند

نيودلهى ـ د . ب . أ :

فر المئات من السكان الهنود من منازلهم فى جبالبور بوسط البلاد قرب مدينة بوبال المنكوبة بعد أن أصابهم الذعر نتيجة تسرب غاز هيدروسلفات الصوديوم النفاذ من أحد مستودعاته .

وذكرت وكالة الانباء الهندية ان الغاز أدى الى تهيج الانسجة داخل الحلق والعين وان ما يزيد عن مائة شخص نقلوا الى المستشفيات

شولتز يزور موسكو
فى مارس القادم

واشنطون ـ أ . ف . ب :

أكدت محطة التليفزيون الامريكى (ايه بى سى) ان جورج شولتز وزير الخارجية الامريكية سوف يتوجه الى موسكو فى نهاية شهر مارس القادم لاجراء مباحثات مع أندريه جروميكو وزير الخارجية السوفيتى .

ولم توضح محطة « ايه .. بى .. سى » مصدر النبأ الا انها ذكرت ان زيارة شولتز للاتحاد السوفيتى كانت ضمن النقاط التى اتفق عليها شولتز وجروميكو أثناء اجتماعهما فى جنيف فى الاسبوع الماضى وأضافت ان وزيرى الخارجية سيواصلان خلال لقائهما فى موسكو الحوار على مستوى عال بين الجانبين .

وكان شولتز وجروميكو قد اتفقا على استئناف مفاوضات خفض الاسلحة النووية فى اجتماعات جنيف .

الجمعية العامة لشركة الكراكات المصرية برئاسة المهندس عصام راضى وزير الرى

تعتمد ميزانية الشركة والحسابات الختامية المنتهية فى ٣٠ / ٦ / ١٩٨٤ .

الشركة تساهم بدور فعال فى تنفيذ مشروعات الرى والصرف ومشروعات الأمن الغذائى

الشركة حققت حجم أعمال أكثر من ٦٩ مليون متر مكعب .

انعقدت الجمعية العامة لشركة الكراكات المصرية لمناقشة ميزانية الشركة والحسابات الختامية المنتهية فى ٣٠/٦/١٩٨٤ برئاسة المهندس عصام راضى وزير الرى . . وقد حضر الجمعية المهندس اسماعيل بدوى نائب وزير الرى ، والمهندس عبد المحسن عزمى رئيس هيئة القطاع العام للرى وذوو الخبرة والكفاءة بقطاع الرى والمحاسب سمير الليثى وكيل اول الوزارة بالجهاز المركزى للمحاسبات وممثلو وزارات المالية والتخطيط والاقتصاد وبنك الاستثمار القومى .

وقد بدات الجلسة بتقرير مجلس الادارة لانجازات الشركة ونشاطها وما حققته من أعمال خلال عام ١٩٨٣ / ١٩٨٤ موضحا بالارقام وقد عرضها المهندس امين مصطفى رئيس الشركة . . وقد بلغت المكعبات التى نفذتها الشركة خلال هذا العام ٦٩١٧٧١٠١ مترا مكعبا ومقارنة بمكعبات عام ١٩٨٢ / ١٩٨٣ البالغة ٦١,٣٢٧,٣٢١ مترا مكعبا ، هذا بالاضافة الى ما تم ازالته من الحشائش المائية فى مختلف الاعمال حيث بلغت مسطحات الحشائش التى ازيلت ٢١٣٨٢٢٩٣ مترا مربعا

ومقارنة بما ازيل عام ١٩٨٢ / ١٩٨٣ البالغة ١٤٥١٧٥٧٧ مترا مربعا

هذا وقد زادت ايرادات النشاط الجارى هذا العام عن ايرادات النشاط الجارى عام ١٩٨٢ / ١٩٨٣ بمبلغ ١.٦١٠,٩٠٨.٦٧٠ وان قيمة الاعمال فى عام ١٩٨٣ / ١٩٨٤ قد زادت عن قيمة الاعمال المستهدفة فى الموازنة التقديرية لنفس العام البالغة ٢١٠٠٠٠٠٠ بمبلغ ٤٤٨٦١٣٣ جنيها وقد بلغت ارباح الشركة هذا العام ٥,٤٧٨.٢٩٠ مليون جنيه قبل خصم الضرائب

البيان	١٩٨٤ / ٨٣	١٩٨٣ / ٨٢
راس المال	٧٧٥٠٠٠٠	٦٠٠٠٠٠٠
الايرادات	٢٥٩٥٨٩٦٥	٢٤٣٤٨٠٥٦
الأجور	٥٤٢١٥٤٦	٤٤٧٩٣٦٧
الفائض	٥٤٧٨٢٩٠	٤٥٠١٥٩٥
عدد العاملين	٣١٩٠	٣٠٦٣
نسبة العلاوة	١٠٠ ٪	١٠٠ ٪

ثم أوضح المهندس رئيس مجلس الادارة الاهمية الكبرى التى توليها الشركة لتنمية مشروعات الامن الغذائى وتحقيق خطة الدولة ووزارة الرى . . حيث تواصل الشركة جهدها المستمر لتنفيذ مشروعات الرى الكبرى ومشروعات الصرف المكشوف اللازمة لتنفيذ عمليات الصرف المغطى وتوفير الاراضى اللازمة لمشروعات الاسكان والتنمية الصناعية . . واختتم المهندس امين مصطفى رئيس مجلس الادارة التقرير قائلا ان الشركة لاتألو جهدا فى سبيل رعاية العاملين بها سواء بالتدريب لرفع مستوى ادائهم او بتوفير الخدمات الصحية او الاجتماعية او بالحافز المادى مما يعود عليهم وعلى الانتاج بافضل النتائج .

ثم وجه الشكر نيابة عن مجلس الادارة والعاملين بالشركة الى المهندس وزير الرى والمهندس نائب الوزير لسديد توجيهاتهم وكريم رعايتهم للشركة والعاملين بها كما وجه الشكر إلى المهندس رئيس هيئة القطاع العام للرى والمسئولين بوزارة الرى والهيئة العامة لمشروعات الصرف والسادة ممثلى الجهاز المركزى للمحاسبات ووزارة المالية والتخطيط والاقتصاد وبنك الاستثمار القومى لكريم تعاونهم . كما وجه الشكر إلى جميع العاملين بالشركة لتفانيهم فى العمل لاداء واجبهم لتحقيق هذه الارقام الطيبة وتحقيق خطة الدولة فى تنفيذ مشروعاتها .

وبعد مناقشة مستفيضة لمؤشرات ميزانية الشركة المشرفة اعتمدت الجمعية العامة الميزانية الختامية للشركة عن العام ١٩٨٣ / ١٩٨٤ واعتمدت العلاوة للعاملين بنسبة ١٠٠ ٪ .

وفى نهاية الاجتماع وجه المهندس عصام راضى وزير الرى الشكر لجميع العاملين بالشركة لجهودهم المشرفة فى تحقيق المؤشرات الطيبة متمنيا لهم دوام التقدم وتحقيق اكبر الارقام لتنفيذ خطة الدولة فى مشروعاتها الكبرى لرفاهية مصرنا الحبيبة بقيادة الرئيس القائد محمد حسنى مبارك □



لقطة متبادلة بين المهندس عصام راضى وزير الرى والمهندس امين مصطفى اسماعيل رئيس مجلس ادارة شركة الكراكات المصرية بعد انعقاد الجمعية العامة لميزانية الشركة □



المهندس عصام راضى وزير الرى والمهندس اسماعيل بدوى نائب الوزير والمهندس عبد المحسن عزمى رئيس هيئة القطاع العام للرى والمهندس امين مصطفى رئيس شركة الكراكات المصرية اثناء انعقاد الجمعية العامة لميزانية الشركة □

الموقف السياسي

مهلة قبل الحكم .. !

طوال أيام الأسبوع الماضي والحديث لا يتوقف حول القرارات الاقتصادية الجديدة التي تستهدف – كما قيل – سحب البساط من تحت أقدام تجار وسماسرة العملة . ووضع نهاية لما وصف بالفساد الانفتاحي . وضرورة ترشيده وتطويره ليتحول من انفتاح استهلاكي مدمر الى انفتاح انتاجي مثمر . وقد أحسن الدكتور مصطفى السعيد – وزير الاقتصاد – بعدم الاكتفاء باصدار تلك القرارات الهامة . وانما أدلى بالعديد من التصريحات والاحاديث . شارحا أسبابها وأهدافها وتوقعاته لابعادها . فعلى الرغم من أن تلك القرارات سبقتها دراسات عديدة . وتبادل آراء مختلفة . ومناقشات مستفيضة احتاجت كلها الى أكثر من ستة أشهر متصلة . إلا أن القرارات واتفاق وجهات النظر على سلامتها . شيء . ومتابعة تطبيق تلك القرارات وتنفيذها . شيء آخر تماما . فما يكتب على الورق ، لايتحقق في الواقع . وما يراد أصحاب القرار واضحا وكافيا . قد يراه غيرهم غامضا وناقصا . ولهذا السبب فاننا نرى حرصا على استمرار الشرح ، والمتابعة ، ورصد سلبيات التطبيق ودراسة نتائجها والعمل على تلافيها .. أولا باول .

وقد أثار رجال البنوك والأعمال – عندما اجتمع كمال حسن علي رئيس الوزراء بهم – العديد من القضايا والانتقادات للقرارات الاقتصادية الأخيرة . وأصدر رئيس الوزراء قرارا بتشكيل لجنة متابعة لوضع المقترحات الكفيلة بانجاح تلك القرارات ، ومناقشة كل ما أثاره رجال البنوك من قضايا وتحفظات وانتقادات . وهذه المرونة – من جانب الحكومة – تلقى استحسانا من الاقتصاديين . وتشجعهم على ابداء مقترحاتهم . وطرح أفكارهم . مشاركة منهم في تصحيح مسار اقتصادنا ، وتحقيق الهدف الذي لا يختلف اثنان على ضرورة تحقيقه .

وتجاوب خبراء الاقتصاد – على اختلاف نظرياتهم ومواقفهم – كان واضحا ، ومسموعا . طوال أيام الأسبوع الماضي . قرأنا تأييدا من معظم رؤساء البنوك لهذه القرارات . وأكد بعضهم أن هذا ماكانوا يطالبون به طوال السنوات الأخيرة . وقرأنا تأييدا – من غيرهم – مع بعض التحفظات التي أصبحت الآن تحت البحث والدراسة أمام لجنة المتابعة التي أمر رئيس الوزراء بتشكيلها . وقرأنا – أيضا – لمن أعلن رفضه لهذه القرارات ، وحدد أخطارها ، وشكك في جدواها .

والظاهرة الصحية – في هذا كله – أن الآراء بالنسبة لهذه القضية القومية ، جاءت بعيدا عن الالتزام الحزبي ، وبعيدا عن المعارضة من أجل المعارضة . فخبراء الاقتصاد – من أعضاء الحزب الوطني الحاكم – لم يلتزموا برأي واحد . ولم يعطوا تأييدا على بياض . فمنهم من أعلن ترحيبه بالقرارات بلا تردد . ومنهم من أيدها متحفظا ومترقبا . ومنهم – أيضا – من رفضها . وتخوف من سلبياتها . وأبرز مثال لذلك ما أعلنه الدكتور عبد المنعم راضي – حزب وطني وأستاذ اقتصاد – قائلا : ان الغاء الاستيراد بدون عملة يعد رجعة الى الوراء . فالتجار والمتعاملون في الدولار بعد هذا القرار عليهم أن يقفوا طابورين طويلين لا نهاية لهما . الأول هو طابور إذن الاستيراد ولجانه وترشيده . والثاني هو طابور البنوك لتوفير العملة اللازمة وهذا من شأنه أن يؤدي الى بطء معدلات النمو والتجارة . فالبنك المركزي هو الذي لديه الآن كل العملات الأجنبية وبالتالي هو المتحكم الوحيد في المتعاملين بالدولار .

ومما لا شك فيه أن ما قاله أستاذ الاقتصاد الدكتور عبد المنعم راضي يجد صدى لدى الكثيرين من المتشوفين . والمترقبين . وردا على هذه المخاوف . قرأنا تصريحا للدكتور مصطفى السعيد – وزير الاقتصاد – أكد فيه : « ان الغاء الاستيراد بدون تحويل عملة خطوة اقتصادية هامة كان صانع القرار الاقتصادي يتردد عند اتخاذها » . وأضاف وزير الاقتصاد قائلا : « ان ترشيد الاستيراد أصبح ضرورة حيث أن موارد العملة الأجنبية غير كافية لتوفير كافة الاحتياجات من السلع الاستثمارية والوسيطة والأخرى سواء الضرورية وغير الضرورية . فهل هذا ضد سياسة الانفتاح ؟ وهل المقصود بالانفتاح الاقتصادي – في نظر البعض – اضعاف دور الدولة في توجيه الاقتصاد كلية ويترك الأمر كاملا لقرار الأفراد دون أي اشراف ؟ ! » .

والظاهرة الصحية الثانية لردود الفعل . نلمحها في هذا التأييد الواضح للقرارات الاقتصادية من جانب معظم الاقتصاديين المنتمين الى أحزاب المعارضة . قرأنا . وسمعنا . تأييدا كاملا من اقتصاديين ينتمون الى حزب التجمع ، وحزب العمل ، وحزب الوفد ، وحزب الأحرار . وصحف المعارضة أعطت – وتعطي – اهتماما كبيرا لهذه القضية القومية . ويتبارى كتابها وخبراء نظرياتها الاقتصادية في تفسير تلك القرارات . وتسليط الأضواء على ايجابياتها . وتحديد ما يرونه نقاط ضعفها وكيفية تلافيها . فمثلا قرأنا للدكتور فؤاد مرسي – وزير التموين الأسبق وعضو حزب التجمع – وصفه لهذه القرارات بانها جذرية . وتستجيب لمطلب الغاء الاستيراد بدون تحويل عملة وتحرير سعر العملة بالنسبة للمصريين العاملين في البلاد العربية وتجعل تمويل الاستيراد من خلال النظام المصرفي وطبقا لخطة الدولة الاقتصادية وسياستها النقدية وميزانية النقد الأجنبي التي تضعها سنويا . ولا يكتفي الدكتور فؤاد مرسي بالتأييد للقرارات وانما يطالب باجراءات أخرى من بينها احكام الرقابة على الواردات وقصر استيراد المواد الغذائية على القطاع العام واعادة النظر في مجموع البنوك الأجنبية والمشتركة والخاصة . واعادة النظر في كثير من الاجراءات الانفتاحية التي أدت – كما يقول – الى تبديد مدخرات وثروات البلاد ونقلها الى الخارج . وقرأنا للدكتور أحمد أبو اسماعيل – الوزير السابق وعضو حزب الوفد – تأييدا للقرارات باعتبارها خطوة تقدمية وبداية طيبة لأنها ستقضي على سماسرة العملة الدخلاء . وأكد أن نجاحها يعتمد في الدرجة الأولى على تعاون الهيئات الحكومية والقطاع العام . وعدم القاء العبء كله على الجهاز المصرفي . وحذر الدكتور أحمد أبو اسماعيل من أن نجاح هذه القرارات متوقف على سياسة الحكومة في تدبير أمورها . فاذا فشلت هذه القرارات فالحكومة ستكون مسئولة عن هذا الفشل ولا داعي لاستمرارها .

والنائب الوفدي أحمد أباظة – عضو مجلس إدارة البنك المصري الخليجي – يرى أن عدم السماح لحائزي الدولار بالاستيراد مباشرة لا يستقيم ، ولابد من اطلاق حرية الاستيراد حتى لا يتعطل الانتاج . كما أن القرارات الأخيرة قد تعوق مصالح القطاع الخاص لأنه من الجائز أن يكون هذا القطاع في حاجة لاستيراد مستلزمات ضرورية فيقال له : انتظر دورك ! والمعروف ان هذا القطاع ينتج حوالي ٤٥٪ من اجمالي الانتاج .

والأسئلة ، والانتقادات ، والتبريرات لم ولن تنتهي فهي مستمرة ، ويجب أن تستمر لفترة قادمة حتى يمكن الحكم النهائي على سلامة تلك الاجراءات . وهذا مادفع وزير الاقتصاد الى المطالبة بمنحه ثلاثة أشهر لتقييم التجربة ، والحكم لها أو ضدها . وما طالب به وزير الاقتصاد يعني مرونة من جانب الحكومة . فهي لا تصر على موقف تراه اليوم كاملا ، وقد يكون – عند التطبيق – ناقصا . ولا تفرض وضعا قد تثبت التجربة فشله . وهذه المرونة مطلوبة ونرحب بها . فأكثر مصائبنا كانت نتيجة طبيعية للدفاع عن الخطأ ، والتمسك بالفشل ، والاصرار على الرأي الواحد !

إبراهيم سعده

هكذا عند الأصل



« إسرائيل في معرض الكتاب بالقاهرة »
اعلان مجاني تنشره أخبار اليوم لجناح اسرائيل في معرض الكتاب .. !

أعلام تحلق على ارتفاع منخفض

لم تختف الحكم البالغة والقصص الرمزية الهادفة من اغلفة الكراسات وصفحات الكتب المدرسية التي كانت تطبع عليها فحسب . ولكن يبدو أنها اختفت من عقولنا أيضا .

إحدى هذه القصص التي حفرت في ذاكرة جيلنا والأجيال السابقة تقول أن أبا لعشرة أولاد حضرته الوفاة . فاستدعاهم واعطى كلا منهم عصا وطلب منه كسرها فلم يصعب على احد منهم ذلك .

ثم وضع عشر عصى في حزمة واحدة وطلب من كل منهم كسرها فعجزوا . فقال لهم اذا تفرقت كلمتكم يعدى سيل كسركم أما اذا اتحدتم فستكونون مثل حزمة العصى يصعب كسرها .

ورغم وضوح العظة في تلك القصه القديمة فليس ثمة ما هو اكثر غيابا عن خواطرنا وفكرنا اليوم منها ...

ولابد أن يسال الانسان نفسه وهو يمر ببصره على الخريطة العربية هل ثمة من قرأ تلك القصه من قادة الشعوب العربية ؟

واذا كان الزعماء يعرفون حقا أن الاتحاد قوة فلماذا تفرقوا ؟

ومن السهل أن يحدد الانسان عشرات الاسباب للفرقه العربية . ولكن أهم هذه الاسباب وأولها واخطرها يرجع بالتاكيد إلى أننا لانملك رأيا عاما ضاغطا .

ولن يكون هناك مثل هذا الرأي العام الضاغط إلا اذا تحررت الكلمة العربية من هيمنه السلطة .

إن الاعلام العربي بمختلف صوره وقدراته ومحاولاته للتحرر من هيمنة السلطة لايعكس للأسف شيئا من أمل الامة العربية في الوحدة ولكنه يعكس بوضوح حرارة الخلافات بينها !

حتى الصحف الناطقه بالعربية والتي هربت بجلدها الى خارج الحدود لتقول رأيا حرا وجدت نفسها عاجزة عن التخلص من انتمائها لوجهة نظر معينة أو مصلحة خاصة .

البدايه من الصفر

ويسال الانسان نفسه !

– كيف الوصول اذن الى صحيفه عربية ناطقه باسم الأمة العربية كلها بمختلف اتجاهاتها ؟

ويتجه البصر مباشرة الى الجامعة العربية نقطة البداية التي وقفت عندها الأمة العربية – على طريق الوحدة ولم تتحرك بعدها خطوة الى الامام .

فلقد كان مفروضا أن تستوعب الجامعة العربية كل الخلافات العربية وتصهرها وتستخلص منها في النهاية رأيا عربيا واحدا .

غير انها تحولت بقدره قادر الى سجن رهيب يقيد الحركه العربية بالاغلال .

واختصارا للتفاصيل فان واقع الجامعة العربية اليوم والتي ترقد في تونس مصابه بالشلل التام كان هو النتيجة الحتمية والطبيعية لمولدها في ظل الاستعمار وبقائها أسيرة اللوائح والقوانين التي قيدتها في مبدها ومنعتها من التطور والنمو .

لقد كان يمكن مثلا أن تكسر الجامعة العربية الحصار المضروب على حركتها عن طريق اجهزتها الاجتماعية والاقتصادية والاعلامية بعيدا عن صراعات اعضائها السياسية .

فالجامعة العربية على سبيل المثال لها ميزانية ضخمة مخصصة للاعلام . ولكن الله وحده يعلم أين وكيف وفيم تنفق هذه الميزانية .

إن الجامعة العربية منظمه دولية غنيه فهي تضم عددا من أغنى دول العالم وكان بوسعها – لو أرادت – أن يكون لها أقوى أجهزة الاعلام في الدنيا كلها ...

ولكنها لم تفعل ولن تفعل لسبب بسيط وهو أن اعضاءها يستخدمون الاعلام – مثلما يستخدمون الرصاص الآن – في حروب داخلية لن تهدأ أبدا . اذا سكت فيها المدفع حلت محله الكلمة .

ورغم أن العرب يعرفون قيمة الكلمه في حروبهم مع بعضهم البعض وينفقون عليها بسخاء فانهم نادرا مايستخدمونها في الدفاع عن أنفسهم ضد العدو المشترك .

إن عشرات الملايين التي تهدر هنا وهناك لاصدار صحف ناطقة بالعربية . واذاعات ناطقة بالعربية ومحطات تلفزيونية تعرض الحلقات البوليسية الأمريكية كان يمكن أن تحقق المعجزات لو أنها انفقت على اصدار جريدة واحدة ناطقه بالانجليزية .

بقلم :



عبد السلام داود

واذا كان العرب يفتقدون الثقة في أنفسهم لاصدار مثل هذه الجريدة خشية ألا تقدر على منافسة الصحف العالمية . فلقد كان ممكنا – لو أرادوا – أن يحتذوا بأفراد – لاحكومات – استطاعوا أن يشتروا مؤسسات صحفية عالمية بأسرها .

مصر الرائدة

ولسوف يطول الوقت كثيرا قبل أن تصفي الدول العربية خلافاتها وتجمع على مثل هذا الرأي .

وهكذا لن يبقى على الساحة كلها من هو قادر على سد هذا الفراغ الاعلامي الفاضح غير مصر !

واذا كانت مصر في ظروفها الحالية لاتملك المليارات التي ينفقها البعض بسخاء فيما لاينفع – وقد يضر – فانها بالتأكيد أقدر من الدول العربية الغنية على تطوير اعلامها ودفعه لملاقاة الاعلام العالمي في ساحة الحرب البادرة .

إن مصر تخاطب العالم الخارجي من خلال اذاعات موجهة يزيد عددها على الخمسين وهو عبء لانحسب أن أحدا من صقور الدول العربية أو حمائمها قد فكر في أن يحمله .

غير أننا ينبغي ان نسلم – احقاقا للحق بان هذه الاذاعات مع تكلفتها الضخمة ماتزال تتطلب اضعاف أضعاف الميزانيات المخصصة لها .

واذا كانت زيادة مخصصات هذه الاذاعات الموجهة القائمه فعلا صعبة في هذه الظروف فان اعادة النظر في أمرها قد توصلنا الى حل معقول كان نوحدها كلها في اذاعة واحدة قوية مسموعة في أرجاء الأرض .

واذا كان قيام مثل هذه الاذاعة بدور مؤثر يتطلب هو الآخر أضعاف أضعاف ميزانية الاذاعات الموجهة حاليا فان قيام اذاعة عربية واحدة ناطقه بالانجليزية مسموعة في انحاء العالم .. مجرد قيام هذه الاذاعة يعتبر نقطة بداية مشجعه على طريق مواجهة الكلمه الاستعمارية .

صباحية أخرى . وهي تنفق على هذه الفترة من الارسال ربما أضعاف ماتنفقه كثير من الدول العربية على اذاعات تستتر أضعاف هذا الوقت ولاتجد من يلقي لها أذنا صاغية !

وقيام مصر بدور منافس لدور الاذاعة البريطانية باللغه الانجليزية أمر بالغ الصعوبة حقا . ولكنه ليس مستحيلا .

فالاذاعة البريطانية الناطقة بالعربية لاتعتمد على الجهد البريطاني إلا في التخطيط والتوجيه السياسي . ولكنها تعتمد على الفنان العربي . والكاتب العربي . والمذيع العربي طول الوقت . انها تدفع طبعا ...

تدفع تكلفة ارسال قوى يصل الى كل بيت عربي بوضوح اذا ادار مؤشر الراديو .

وتدفع اكثر لكي يكون ارسالها ان محطة الـ ٢ ـ B.B.C. البريطانية توجه إلى العالم العربي ارسالها واضحا متصلا من الثالثة مساء وحتى العاشرة غير فترة باللغة العربية منافسا خطيرا لجميع الاذاعات العربية .

ونحن لانتوقع طبعا أن تخف الدول العربية الغنيه الى دعم الجهد المصري لانشاء مثل هذه الاذاعة العالمية لا لشيء إلا لأن الاعلام المسموم قد اقنعها بأن أيه اضافة الى قوة مصر هي في نفس الوقت انتقاص من حرية ومقدرة أى دولة عربية صغيرة .

ونما كانت الدول العربية لم تشعر بعد باعراض التسمم الفكرى الذى أصابها فليس هناك مفر من التسليم بأن قدر مصر ودورها القيادي يلقيان عليها تبعة انشاء هذه المحطة العالمية بجهودها الذاتية ..

على أن تقوم في نفس الوقت بدور الطبيب النفسي لعلاج شقيقاتها اللاتي أصابهن التسمم الفكرى !

الله في عون مصر !

صادرتنا ، وكيف نمهد الطريق أمامها

المنتجات المصرية سواء الزراعية أو الصناعية مازالت تواجه متاعب كثيرة في الاسواق الخارجية .. فاسعارها – رغم حصول بعضها على دعم من الدولة – تعتبر مرتفعة بالنسبة لأسعار مثيلاتها من الانتاج الأجنبي .. واذا قورنت بالمنتجات الأخرى من حيث التعبئة والجودة والذوق لوجدنا ان مستواها أقل بكثير ..

كما ان صادراتنا التقليدية الى بعض الدول العربية والأجنبية كما هي لم يطرأ عليها أي تغيير منذ عشرات السنين ! !

وقد اعد الخبراء الاقتصاديون الكثير من الدراسات والخطط للنهوض بصادراتنا .. واخراجها من هذه الحلقة المغلقة ، وفتح اسواق جديدة لها في انحاء العالم .. واضافة سلع غير تقليدية الى قوائم السلع التقليدية القديمة .. ومع ذلك نجد ان التطوير الذي حدث على مر السنوات الطويلة الماضية غير ملموس ولا يكاد يذكر ..

وقد كتب لي مغترب مصري يعيش في مانشستر بانجلترا ويقوم بانشاء مصنع متكامل لمعلبات الخضر والفاكهة ويرغب في التعاون مع المنتجين والمصدرين المصريين للحصول على النوعيات التي يحتاج اليها مصنعة ، وقد كتب في مقدمة رسالته يقول :

« بعد دراستي لاحتياجات السوق الاوروبية من الخضر والفاكهة على مدار السنة ، وجدت ان هناك العديد من الدول الصغيرة تصدر ثلاثة أضعاف ما تصدره مصر .. وذلك نتيجة لفشل المنتجات المصرية في منافسة المنتجات الاخرى المماثلة التي ترد من اسبانيا واليونان وقبرص وغيرها من حيث التدرج في الاحجام والتعبئة .. والسبب هو عدم وجود هيئة تشرف على هذه المنتجات كما هو الحال مثلا بالنسبة للمنتجات الواردة من قبرص ، فهناك الجمعيات القبرصية التي تتولى الاشراف على الصادرات الزراعية .. وفي اسبانيا وجنوب افريقيا واسرائيل هيئات مماثلة ! !

وحسب معلوماتي فإن لدينا في مصر هيئة للرقابة على الصادرات مهمتها الرقابة على نوعية الصادرات الزراعية ومنتجاتها ومشتقاتها عن طريق الفحص الظاهري والمعملي المتطور بما يكفل حماية سمعتنا التجارية في الخارج والارتفاع بجودتها متمشيا مع المواصفات العالمية ..

ولاشك ان الهيئة تقوم في حدود امكاناتها بدور كبير في مجال اختصاصها .. ولكن اشرافها وحده لا يكفي لضمان الارتفاع بمستوى تعبئة ونوعية الصادرات .. وأرى انه من الافضل انشاء جمعيات أو اتحادات لمصدري المنتجات الزراعية على غرار الجمعيات الموجودة في عدد من دول السوق الأوروبية المشتركة . يتم التصدير من خلالها وباشرافها ، بدلا من قيام مستوردي القطاع الخاص بعمليات التصدير منفردين .. كما يمكن عن طريق هذه الجمعيات خلق مجالات واسواق جديدة للتصدير في جميع أنحاء العالم .

سمير عبدالقادر

عزيزتي .. أخبار اليوم

المهم مصلحة مصر

لا نرفض الخلاف بين الصحف القومية وصحف المعارضة .. بل ونؤيد ذلك لانه دليل هام على الديمقراطية .. ولكن يجب ان يتسم هذا الخلاف بالموضوعية والبعد عن المهاترات .. وأن يضع الجميع مصلحة مصر في المقام الأول .

محمد عبدالمنصف الأحمر
أشمون – منوفية

نقابة بلا خدمات !

منذ أن انشئت نقابة المهن الاجتماعية عام ١٩٧٧ وهي لم تقدم لاعضائها أي خدمات .. ومع ذلك فمازالت تحصل على الاشتراكات !

محمد عبدالوهاب المراكبي
سنورس – الفيوم

عقوق الوالدين !

يجب أن تكون هناك عقوبة بدنية علنية بالاضافة لعقوبة السجن لمن يعتدي على والديه .

أنور سيدين
سيدى جابر – الاسكندرية

مدرسو الابتدائي

اصلاح التعليم الابتدائي لن يأتي الا بحل مشاكل مدرس الابتدائي .. ويجب فتح أبواب الدراسة بكليات التربية أمامه وكذلك أبواب الترقي أسوة بمدرسي الاعدادي والثانوي .

مدحت أمين حامد
التل الكبير – الاسماعيلية

خروب !

لكل شعب مشروب يعتز به ويعتبره من خصائصه الشعبية .. وأعتقد أن « الخروب » المشروب الشعبي الشهير يصلح لان يكون شرابا وطنيا يقدم في الحفلات الرسمية وحفلات سفاراتنا بالخارج .

حسن مصطفى
الاسكندرية

نزيد افتخارا

حديث الأخوة السعوديين الذي عادوا من القاهرة عن الانضباط في الشارع المصري يزيدنا افتخارا بمصرنا الحبيبة .

محمد طلعت عبدالغني
مصري بالسعودية

لمبة الجاز !

عدنا الى لمبة الجاز بعد أن يئسنا من هذا الاختراع الجديد المسمى الكهرباء والذي يرفض البقاء في قريتنا .

أحمد أبو المكارم
ميت دمسيس – أجا

منطق التجارة !

المنطق المسيطر على تشغيل سيارات الوحدات المحلية بين المدن والقرى بالمحافظات هو التجارة لا خدمة المواطنين !

أحمد قاسم أحمد
دشنا – قنا

الغاية والوسيلة

الدفع بدل العقاب !

الخريجون الذين يرفضون قرار التكليف ويفضلون عليه السفر للخارج .. اقترح عدم معاقبتهم على أن يسددوا للدولة كل تكاليف تعليمهم من البداية للنهاية .

عبدالحميد أمين عمر
كفر المصيلحة – منوفية

كلام وأفعال !

يدعي الفنان فؤاد المهندس أنه غيور على أبناء شعبه في برنامج « كلمتين وبس » بالاذاعة .. ثم يستهزيء بهم في « الكاميرا الخفية » بالتليفزيون .. ويشارك في السخريه منهم !

طارق طلعت عطية
الباجور – منوفية

اعدام !

أقترح الحكم باعدام كل من يتسبب في انهيار عمارة فوق سكانها اذا نتج عن الحادث سقوط قتلى !

محمد علي الصياد
الشاطبي – الاسكندرية

مظلوم .. « يابيه » !

لماذا لا يقوم رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة بزيارة مراكز الشباب بالقرى ليرى كم هي مظلومة .. ونحن ندعوه لزيارة مركز قريتنا ليرى بنفسه !

عماد عبدالرحمن
أسامة عزب
المنشاة الصغرى – كفر الشيخ

عام الشباب

بدأ منذ أيام عام ١٩٨٥ .. وهو العام العالمي للشباب .. ونريد أن نشهد في هذا العام استكمال نوادي الشباب والملاعب التي لم تستكمل .

محمود محمد السواحلي
المنصورة

حصانة شعبية !

اقترح أن يحصل الصحفيون والكتاب على حصانة حتى يقولوا رأيهم بصراحة وجرأة في المسائل الهامة .. ولتكن اسمها « الحصانة الشعبية » .

أحمد حامد زيادة
طنطا

أين الوعود ؟!

مرت شهور طويلة منذ انتخابات مجلس الشعب .. ولم نتشرف بأي زيارة من نوابنا الأفاضل الذين وعدونا بالزيارة كل أسبوع على الأقل !

محمد عيسى زيان
بني سويف

عباس العقاد

أين تسجيلات الاذاعة والتليفزيون مع المفكر الكبير الراحل عباس محمود العقاد ؟.. الأجيال الجديدة في حاجة للأفكار العظيمة .

كل علم وأنت بخير
اليوم عيد الأب
الأب هو قلب الأسرة .. وراعيها ..

ويبقى القرار !

الكهرباء موجودة على بعد ٣٠٠ متر فقط من قريتنا .. ومع ذلك ترفض أن تحضر الينا .. وكل الدراسات الرسمية تؤكد سهولة توصيل الكهرباء .. باقي فقط القرار .. ونحن في انتظاره .

محمد السيد
كفر أبو طور – قلين – كفر الشيخ

تغيير الخريطة السكانية !

لابد من تغيير الخريطة السكانية في مصر .. فمن غير المعقول أن يتكدس معظم السكان في الوادي والدلتا .. ويتركون ٩٦٪ من مساحة مصر بلا تعمير .. الانفتاح على الصحراء هو حل كل مشاكلنا .

عثمان أحمد عثمان
سوهاج

أين حقوق الانسان ؟!

ما يحدث في جمرك الرسوة ببورسعيد ضد كل المباديء الانسانية وحقوق الانسان حيث تمتهن كرامة المواطنين ويتعرضون للضرب والمهانة من المسئولين هناك .

جمال عبدالرحمن ابراهيم
بنك مصر – القاهرة

ومستعدون للمساهمة

منذ فترة طويلة ونحن نطالب بمد خط مياه من شبكة مياه مدينة أسوان .. ولا يستجيب لنا أحد بالرغم من تعاقب المسئولين .. ونحن على أتم استعداد للمساهمة بجهودنا الذاتية والمالية من أجل دخول الخط .

محمود سامي كامل
عزبة المرشح بكيما – أسوان

٧٥٠٠ كم !

قرأت حديثا لوزير البترول عبدالهادي قنديل يقول فيه أنه يغير زيت سيارته كل ٧٥٠٠ كم .. ولما كان كل أصحاب السيارات يغيرون الزيت ما بين ١٠٠٠ و١٥٠٠ كم .. فلابد من حملة كبيرة لتوعيتهم توفيرا للزيوت المهدرة وملايين الجنيهات التي ندفعها بلا طائل .

حمدي حافظ
ممثل

منافسة !

دورات المياه بقطارات الصعيد أصبحت تنافس العربات في الازدحام بالركاب الذين لا يجدون مكانا حتى للوقوف !

سامح محروس موسى
القوصية – أسيوط

مؤسسة أخبار اليوم
شارع الصحافة بالقاهرة
تليفون
٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٨٨
٧٤٨٨٧٧/٧٥٨٨٩٩
(٤٠ خطا)
تلغرافيا : أخبار اليوم
تلكس دولي : ٩٢٢١٥
تلكس محلي : ٩٢٢٨٢
رقم بريدي : ١١٥٧٦

لا مجال للمحترفين !

يجب أن تحدد عدد مرات العضوية بمجلس الشعب .. حتى تتجدد الدماء بصفة مستمرة ، ولا يكون هناك مجال لمحترفي الانتخابات وعضوية المجلس .

ابراهيم اسكندر حصاوي
حي السلام – الاسماعيلية

من حقوق الطفل

ونحن في مرحلة تطوير مناهج التعليم .. يجب ان تراعي ان نترك للطفل جزءا من يومه للرياضة والاشغال اليدوية والتسلية .

عبدالحميد أمين عمر
المصيلحة – منوفية

صفحة كاملة !

بعد التطوير الذي لمسناه في « أخبار اليوم » نتمنى زيادة عدد صفحاتها .. وتخصيص صفحة كاملة « لعزيزتي أخبار اليوم » .

خالد رشاد عبدالعال
جهينة – سوهاج

مليونيرات !

لو كان الكلام في « سيرة الناس » له قيمة مادية .. لصار أغلبنا مليونيرا !

محمد عبدالمقصود الموجي
المنصورة

أين مطرباتنا ؟!

ترحيبنا بالضيوف من الفنانين .. لا يعني أن نترك لهم الساحة الغنائية .. أين مطرباتنا ؟!

ماجدة أبو الحسن
المنصورة

أين الكوبري ؟!

تقرر انشاء كوبري لربط مدينة الأقصر بالبر الغربي منذ فترة طويلة .. ولكن الى الآن لم نر ملامح أو نية لبناء هذا الكوبري .. هل تم العدول عن المشروع ؟!

محسن محمود حسين
الأقصر

مشكلة أسيوط

أكبر مشكلة نواجهها الآن في أسيوط هي مشكلة النظافة .. فالمحافظة عاجزة عن ايجاد حل لتلال القمامة التي انتشرت في جميع انحاء المدينة بشكل مخيف !

محمد محمد المري
اسكان اسيوط

بدون أساس !

هل يمكن البناء بدون أساس ؟.. بالطبع لا يمكن .. ولكن أحد المقاولين قام بهذا المستحيل وبنى منزلا فوق قطعة أرض يجاورها عشرات المنازل القديمة .. وعندما شكونا لم يتحرك أحد لانقاذنا .. فهل ننتظر الكارثة ؟!

عرفة حامد عبدالله
درب الخدام – الخليفة – القاهرة

الذين هزوا العقول !

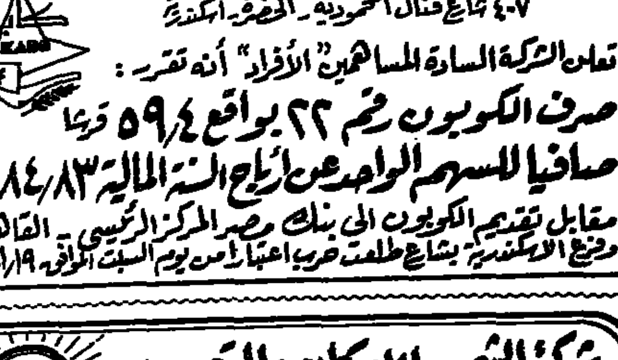
كفانا أفلاما عن هز الوسط .. نريد أفلاما عمن هزوا عقول ووجدان الشعب المصري .. وهم والحمد لله كثيرون .

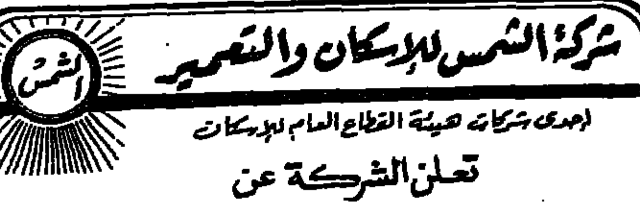
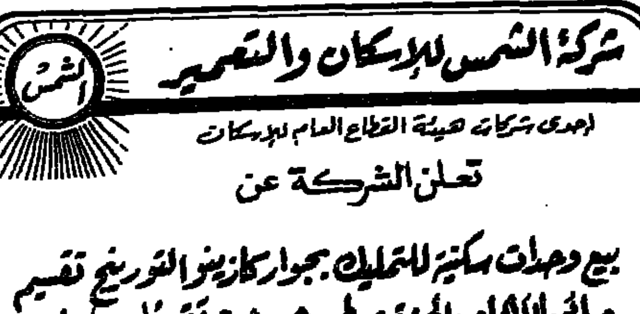
بشير غطاس
ادكو – بحيرة

حتى يبقى المجتمع نظيفا

اذا كان الطب الشرعي قد أكد أن السيدة المغربية التي كانت في زيارة منزل بليغ حمدي قد ماتت منتحرة .. فان هذا يبريء ذلك الفنان من الاشتراك في جريمة .. ولكنه حتما لا يبرئه من جعل منزله مكانا للسهرات الصاخبة .. واذا كان ما حدث درسا قاسيا له ولغيره .. فانه يجب الا يمر الأمر هكذا ببساطة .. حتى يبقى مجتمعنا نظيفا .

أحمد السيد الفولي
قنا – فرشوط



رأى بالعربى

نحن نشكو كثيرا من عدم انتهاء بعض المشروعات الحيوية فى مواعيدها المحددة . كثير من العمارات والمبانى التى حدد لها أصحابها أو المقاولون الذين يقيمونها فترة عامين أو ثلاثة للانتهاء منها ، نراها وقد مر عليها أكثر من ١٠ سنوات دون أن يتم اعدادها للمسكن أو الاستغلال . هذه المبانى تقف شامخة خالية تتحدى مشكلة الاسكان دون أن تجد لها حلا جذريا .

أيضا نرى بعض الكبارى والطرق الحيوية التى كان من المفروض أن ينتهى العمل فيها خلال عام ٨٤ لا يزال العمل متعثرا فيها .

والأسباب كثيرة وراء تعطيل هذه المبانى والمشروعات . ولكن يبقى سبب واحد رئيسى وراء هذا التعطيل وهو تقصير شركات المقاولات التى تقوم بتنفيذ هذه المشروعات .

ان هناك قوانين كثيرة تفرض غرامات تأخير على المقاولين الذين يقصرون فى انهاء ما يلتزمون به من أعمال ولكن على الرغم من ذلك لايزال التعثر فى الانتهاء من هذه الاعمال مستمرا .

لماذا لا نجرب طريقة أخرى نعيد بها روح الحماس الى شركات المقاولات العاملة فى مصر ؟! لماذا لانجرب الثواب بدلا من العقاب والغرامات والقضايا والمنازعات ؟!

عندما زرت سنغافورة فى نهاية العام الماضى للمرة الثانية خلال ٣ سنوات واسترعى انتباهى التغيير الهائل الذى شهدته هذه المدينة خلال هذه الفترة الزمنية القصيرة . مئات من المبانى الضخمة تم انشاؤها .

أحياء سكنية بالكامل انتهى بناؤها فى فترة زمنية قصيرة . لا توجد شركات مقاولات تتعثر فى أعمالها . الوقت من ذهب بل من ماس . المشروعات تنتهى فى مواعيدها المحددة . سألت عن السبب كانت الاجابة تكمن فى مشروع جديد اتبعه خبراء الادارة فى سنغافورة .

يتلخص هذا المشروع فى اجراء مسابقة بين شركات المقاولات العاملة هناك . هذه المسابقة جائزتها ميدالية ذهبية تمنح للشركة الفائزة . الفوز يتحقق للشركة اذا تفوقت على بقية الشركات فى عدة ميادين . أهم عناصر التفوق هى السرعة فى التنفيذ . أيضا الأمان فى موقع العمل وطرق تدريب العاملين على تحقيق أعلى معدلات فى العمل .

هذه المسابقة يتم الاشراف عليها وتنظيمها بواسطة مجلس الاسكان بالاشتراك مع اتحاد المقاولين فى سنغافورة .

ان الميدالية الذهبية التى لا تزيد قيمتها المادية على عدة مئات من الجنيهات لها قيمة عملية لا تقدر بملايين الجنيهات . انها بمثابة شهادة رسمية أن الشركة التى تفوز بها تعتبر من أحسن الشركات التى تعمل فى المقاولات الجديدة فى مناقصات .

لماذا لا نجرب هذه المسابقة عندنا بعد أن فشلت الغرامات والعقوبات فى تحقيق معجزة انهاء المشروعات فى مواعيدها

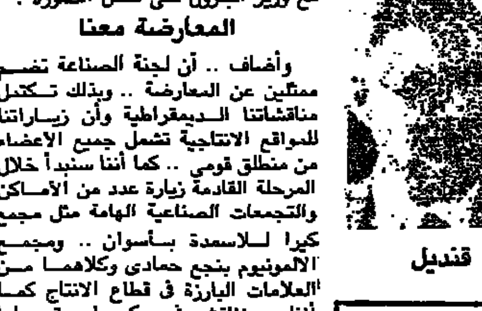
محمد طنطاوى

وزير البترول يوضح اليوم بمجلس الشعب مستقبل البترول فى مصر
على ضوء المخزون بالحقول المصرية
بحث امداد المصانع بالغاز الطبيعى

كتب ابراهيم راشد

صرح الدكتور فاروق جرانة رئيس لجنة الصناعات والطاقة بمجلس الشعب أن عددا من الوزراء سوف يتحدث فى المجلس خلال الفترة القادمة . سيتحدث أمام لجنة الصناعة اليوم د . عبدالهادى قنديل وزير البترول حيث يشرح مستقبل صناعة البترول بمصر .. والاحتياطى الاستراتيجى للبترول على ضوء متطلبات ترشيد الطاقة بعد أن زاد الطلب الاستهلاكى فى الداخل وأصبح يهدد الصادرات البترولية .

وقال د . فاروق جرانة . أن اللجنة قامت بزيارات ميدانية لحقول البترول فى رأس غارب ورأس شقير ورأس بدران وخليج الزيت وقد استمعت الى بيانات عن الانتاج فى حقولنا البترولية . سوف يوضح د . عبدالهادى قنديل وزير البترول اليوم الصورة بالكامل خاصة أن سوق البترول فى العالم تسوده موجات غريبة وقال .. ان لجنة الصناعات بمجلس الشعب أصبح لدينا تصورا كاملا عن مشاكل قطاع الصناعة ايجابياته وسلبياته .. وكذلك قطاع الطاقة والكهرباء .. وأن وزيرى الصناعة والطاقة سبق أن تحدثا عن تحديات المرحلة القادمة وتأتى مناقشتنا اليوم مع وزير البترول لكى تكمل الصورة .

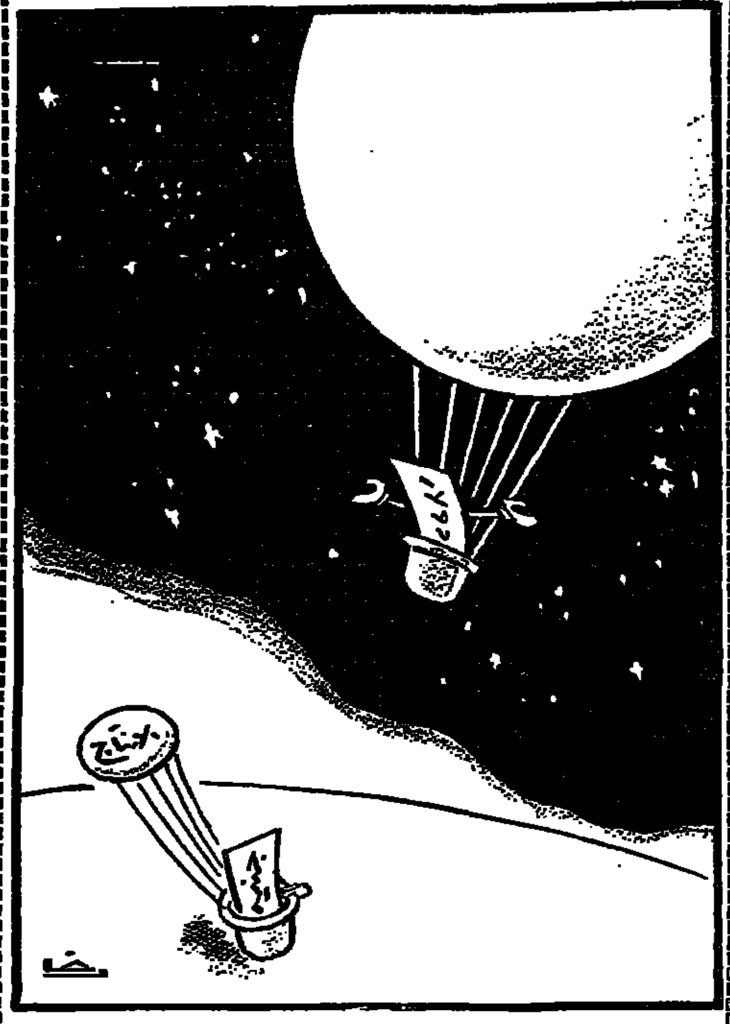


جرانه — قنديل

المعارضة معنا

وأضاف .. أن لجنة الصناعة تضم ممثلين عن المعارضة .. وبذلك تكتمل مناقشاتنا الديمقراطية وأن زياراتنا للمواقع الانتاجية تشمل جميع الاعضاء من منطلق قومى .. كما أننا سنبدأ خلال المرحلة القادمة زيارة عدد من الأماكن والتجمعات الصناعية الهامة مثل مجمع كيما للاسمدة بأسوان .. ومجمع الالمونيوم بنجع حمادى وكلاهما من العلامات البارزة فى قطاع الانتاج كما أننا سنناقش فى « كيما » تحولها الجديد الى الغاز الطبيعى بدلا من اعتمادها على كهرباء السد العالى .. لتوفير الكهرباء وترشيد الطاقة بالاضافة الى زيارة مصانع الغزل والنسيج فى قنا وأسيوط والتعرف على ظروفها ومستقبلها .

واختتم د . فاروق جرانة رئيس لجنة الصناعة بمجلس الشعب قائلا .. لقد رأينا وجه مصر المشرق فى عدة مجمعات صناعية مثل مجمع الاسمدة فى طلخا والسويس حيث تدار بتكنولوجيا متقدمة كما أن بعض المواقع بها سلبيات نحاول أن نمد لها يد العون بالتعاون مع وزير الصناعة المهندس محمد عبدالوهاب وأجهزة الهيئات العامة .



مطلوب زيادة الأنتاج

الدولار للجنيه المصرى ـ طول مانت راكب البالون الصغير ده راح تفضل تحت على الارض وأفضل أنا فوق فى السماء .. !!

للمواساة

أوفد الرئيس محمد حسنى مبارك العميد محمد رضا رياض لتشييع جنازة اللواء شرطة عبد الرحمن عارف .. والعميد نبيل صلاح لتشييع جنازة المرحوم رمضان أبو سعده .. والعميد عاصم غنيم لتشييع جنازة الحاجة سنيه احمد فهمى .. والعميد حسن حمدى لتشييع جنازة المستشار جمال الدين علما .. والعميد شوقى منيب للتعزية وفاة المرحوم د . مهندس العدوى العدوى ناصف .. وابلاغ أسرهم خالص عزاء ومواساة الرئيس

قرينة الرئيس تدعو لتركيز الجهود لتلبية احتياجات الطفل

شهدت السيدة قرينة رئيس الجمهورية أمس الاحتفال بمناسبة الاتدهويل المنتشرة فى كل محافظات مصر بمناسبة الاحتفال بيوم/ الاتدهويل/ العالمى والذى يشارك فيه النادى المصرى مع فروع النادى المنتشرة فى ١١ دوله من دول العالم . وألقت السيدة قرينة رئيس الجمهورية كلمة بهذه المناسبة أشادت فيها بالدور الذى تقوم به المرأة المصرية فى تدعيم المجتمع وسلامة ابنائه

ودعت السيدة قرينة الرئيس الى تركيز الجهود خلال هذا العام على تلبية احتياجات الطفل المصرى لتبنى مقومات شخصيته على أساس علمى سليم .. وذلك من خلال انشاء مكتبات الطفل . ونشرها فى كل مكان يرتاده حتى يتحقق الهدف الذى تنشده من شعار عامنا الحالى وهو / عام انشاء مكتبات الطفل .

د . بطرس غالى يؤكد على أهمية الدور الأمريكى

أكد بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية على أهمية دور الولايات المتحدة الامريكية فى أحياء عملية السلام فى الشرق الاوسط ..

ونبه غالى فى حديث لصحيفة كرستيان ساينس مونيتورن الامريكية الى ضروره التحرك السريع قبل أن يصبح ضم الضفه الغربية وقطاع غزة الى اسرائيل حقيقة واقعه ..

وأشار الى أنه من الاهمية القصوى أن تنضم منظمة التحرير الفلسطينية الى عملية السلام بكل قواها ..

وزير الكهرباء يبحث الأمان النووى مع خبير أمريكى

يصل الى القاهرة اليوم العالم الامريكى د . هارولد وينتون رئيس قطاع تنظيم المفاعلات بهيئة التنظيم النووى الامريكية .

يجرى الخبير الامريكى عدة لقاءات هامة فى القاهرة تتعلق بالامان النووى بالنسبة للمفاعلات النووية التى تنوى مصر انشاءها قريبا . يستقبله المهندس ماهر اباظة صباح الثلاثاء القادم كما يلتقى مع المسئولين بهيئة الطاقة النووية وجهاز التنظيم والامان النووى وهيئة المحطات النووية .

أعلى معدل للخسائر والارباح

حققت شركة مصر للالمنيوم أعلى معدل للارباح وهو رقم ٢٧ مليون ضمن قطاع الصناعات المعدنية . كما حققت شركة الحديد والصلب اعلى معدل للخسائر وهو رقم ٤٠ مليون جنيه .. يعلن المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة نتائج الميزانيات بعد عودته من اسوان خلال أيام .

نحت القبة

يقدمه اسماعيل يونس

أناقة عبد الوهاب : فى مجلس الشورى

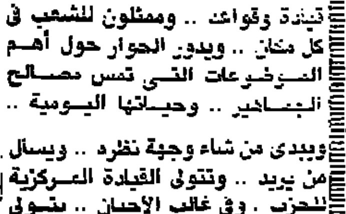
أنه قمة فى الأناقة .. !

وهو قطب فى الشياكة .. عملاق فى الرشاقة .. ضليع فى الدبلوماسية .. إنه درس متحرك لكل شاب ورجل وشيخ .. من العشرين حتى السبعين .. بل الثمانين .. انه الفنان الكبير محمد عبدالوهاب آخر عمالقة الجيل الذى مضى بثرائه الفنى وعطائه الخالد .. !

رأيته فى جلسات مجلس الشورى الاسبوع الماضى .. جاء يمارس حقه فى الديمقراطية كعضو .. حتى لو كانت الممارسة بالحضور والاستماع .. فالموضوع الذى يناقشه المجلس بعيد عن تخصصه .. الأرض وتفتيت الارض والاستخدام الامثل للارض الزراعية المصرية .. وان كان ليس بعيدا عن اهتماماته .. فى أول يوم (السبت) حضر يرتدى بدلة مكونة من جاكت بنى محروق وكرافتة بنية مناسبة وقميص بيج فاتح وبنطلون ملائم من نفس العائلة البنية .. ولم يحضر جلسة الاحد لسبب خاص .. ثم حضر جلسة الاثنين فى طاقم ملابس مختلف .. جاكت كحلى وقميص سماوى وكرافتة مناسبة وبنطلون هيلد رمادى .. اما البالطو والكوفية فهو يخلعهما فى قاعة مجاورة لقاعة الجلسة ويعلقهما الساعى على شماعة .. وهو يحضر الجلسة من أولها ويستمر حتى آخرها .. لا يفعل كما يفعل بعض الأعضاء الكبار فى المناصب والمواقع .. نصف ساعة ثم ينصرف .. لا .. فى جلسة الاثنين أحاطت به اثنتان من الجنس الآخر .. صفيه المهندس وأمينه السعيد .. من نفس الجيل والسن تقريبا .. جلستا تبادلانه الحديث الذى تناول صحته وسفرياته وغيرها .. ثم انصرفتا بعد اقل من ساعة حيث جلس بجواره الشيخ عبدالعزيز عيسى وزير الأوقاف الاسبق .. يتحدثان احيانا .. ويتابعان الجلسة .. وانفعال الأعضاء الذين يتناولون موضوعا غاية فى الاهمية .. موضوع الأرض .. وتمنيت لو يثار فى مجلس الشعب .. أو يكون لهذا المجلس دور تشريعى .. فعلى .. حتى لا يتبدد كل هذا الكلام المهم .. فى الهواء .. والفراغ .. !

●●●

الموضوع كله بدأته الدكتور فرخنده حسن و ٢٠ عضوا .. لا أدرى من اين جاء اسم « فرخنده » وهل هو تركى أو تاريخى .. أو هيروغليفى قديم .. المهم كانت المناقشة حول سياسة استخدام الاراضى فى مصر .. وشرحت « فرخنده » كيف ان ما تنتجه من غذاء لا يكفى بسبب الزيادة الرهيبة فى عدد السكان ولمست بذلك موضوعا شديد الاهمية .. فإن كل مشاكل مصر سببها هذه الزيادة .. أى مشكلة ..



عبدالوهاب — د . الحديدى

غذاء .. مساكن .. مواصلات ... حب .. زواج .. اخلاق ... ضمير .. أى مشكلة سببها ان عددنا زاد .. وقالت فرخنده ان ارضنا جزءان جزء يستخدم والآخر لا يستخدم وواجبنا وضع خطة لاستخدامه .. وتساءلت ايضا عن المناطق الصناعية [illegible] مثلا بوضع شبرا الخيمة غير السليم .. ثم تكلم المستشار السابق احمد فتحى مرسى .. تكلم عن طغيان العمران على الارض الزراعية وزحف المبانى .. الارض [illegible] الخمسينات ٢٠٠ الف فدان .. وهذه خطر تفتيت الملكيات الزراعية .. بتقسيم الارض بين الورثة .. والنتائج يكون فى الارض الجديدة بحيث تحتفظ الدولة بملكيتها وتمنح المزارعين حق الاستغلال ..

وقال المهندس سعيد [illegible] ان مصانع الطوب [illegible] الكثير .. [illegible] البدائل [illegible] قرية .. [illegible]

[illegible] للشعب [illegible] الموضوع .. [illegible] حلمى الحديدى [illegible] الموضوع [illegible] رؤية .. على ان اهم موضوعات المناقشة كانت المطالبة بحملة قومية لحماية نهر النيل من التلوث من نفايات المصانع والماء المختلف من توليد الكهرباء والصرف الصحى .. واذا استمر التلوث فسيحدث لنا الدمار ..

لقطات برلمانية

●● الملاحظة التى أبداها الرئيس حسنى مبارك لأعضاء مجلسى الشعب والشورى فى اللقاء المفتوح الذى عقده الحزب يوم الاثنين الماضى .. ملاحظة يجب التوقف عندها .. ثم الانطلاق منها لتحقيق الهدف منها .

فى هذا اللقاء الحزبى المفتوح .. والذى حضره الرئيس مبارك على غير موعد سابق .. قال الرئيس لأعضاء مجلسى الشعب والشورى ولأعضاء الحزب الوطنى جميعا .. إنه فى مثل هذه اللقاءات .. يلتقى الجميع ..

قيادة وقواعد .. وممثلون للشعب فى كل مكان .. ويدور الحوار حول أهم الموضوعات التى تمس مصالح الجماهير .. وحياتها اليومية ..

ويبدى من شاء وجهة نظره .. ويسأل من يريد .. وتتولى القيادة المركزية للحزب . وفى غالب الأحيان .. يتولى رئيس الجمهورية ورئيس الحزب بنفسه الاجابة على كل التساؤلات .. وشرح كل التفاصيل .. ووضعهم جميعا فى الصورة . والقاء الاضواء على أى موضوع مطروح للدراسة والمناقشة .

كل هذا الذى يجرى فى مثل هذه اللقاءات وغيرها .. من توضيح وشرح للحقائق .. يجب أن ينتقل الى الشارع المصرى .. الى كل مواطن مهما بعد مكانه .. أو لم يجد السبيل أو الفرصة لحضور مثل هذه الاجتماعات .. وهذه هى مهمة ممثلى الشعب من أعضاء مجلسى الشعب والشورى .. إنهم يحضرون هذه اللقاءات نيابة عن الجماهير .. ومن واجبهم نحو ناخبيهم .. ونحو حزبهم .. ونحو وطنهم .. أن ينقلوا الحقائق الى الشارع المصرى .. حتى لا يجد اى مزايد فرصة أو مكانا لمزايداته أو محاولاته .

وهذه ملحوظة ثمينة .. ويجب على ممثلى الشعب أن يعملوا بها .. وأن يتخذوها نقطة انطلاق فى دوائرهم الانتخابية .. يعقدون فيها المؤتمرات .. والندوات .. وحلقات النقاش .. ويقومون بدورهم الحزبى .. فى تحصين الشارع المصرى .. ضد المزايدات والاشاعات المغرضة .

بهذا وحده .. تقوى الصلة بين النائب وناخبيه .. ويحسون فى كل لحظة .. أنه معهم .. وأنه يدفع عنهم ما يتردد من أكاذيب .. وأنه يمثل حزبا وحكما .. لا شاغل له الا رفع المعاناة عن الجماهير .

عبد الفتاح الديب

وزير الحكم المحلى يحضر اليوم مؤتمر المجالس الشعبية فى الصعيد
المؤتمر يناقش مشاكل ٤ محافظات

سيعقد اليوم فى مدينة قنا مؤتمر المجالس الشعبية لاربع محافظات وهى أسيوط وسوهاج وقنا وأسوان وهى التى تشغل الاقليم الجنوبى للبلاد يرأس المؤتمر حسن أبو باشا وزير الحكم المحلى ويناقش التنسيق بين المحافظات وتنمية الموارد المحلية والمشروعات الانتاجية والخدمات الجماهيرية كما يبحث المؤتمر بعض المشاكل التى تعترض عمل المحليات .

حسن أبو باشا

وسيتحدث الوزير عن اطار مهام المحليات فى المرحلة القادمة فيما يتصل بايجاد حلول لمشاكل الجماهير ، ودور المحافظات فى استثمار امكانيات الجماهير لكى يكون لكل محافظة خطتها المتميزة والمنفردة للتنمية المحلية لاستغلال مواردها الذاتية والطبيعية .

وسيناقش فى المؤتمر المشاكل المتعلقة بكل محافظة على حدة .. وسيكون هذا المؤتمر بداية لمؤتمرات اخرى جديدة تعقد بين كل مجموعة محافظات لكى تحقق التكامل الاقتصادى بين كل مجموعة محافظات .

وعلمت « أخبار اليوم » ان الوزير سيعقد عدة جولات ميدانية فى المحافظات وسيزور المجالس الشعبية والمحلية فى القرى والمدن .. وذلك لدفع مشروعات التنمية الريفية والصناعية فى الريف لكى تتحول القرية المصرية الى قرية منتجة وذلك على ضوء ما أشار به الرئيس محمد حسنى مبارك بأنه لابد من تطوير القرية المصرية ووضع الامكانيات اللازمة لها وتذليل العقبات والمشاكل حتى تعود القرية المصرية من جديد مركز انتاج لا مركز استهلاك .

انشاء أول مكتب فنى لاعداد الدراسات والتقارير بمجلس الشعب

تقرر انشاء مكتب فنى بمجلس الشعب يتولى بحث الامور القانونية والقضايا الهامة التى يطلبها رئيس المجلس او الوكيلان او احدى اللجان المتخصصة . كما يتولى هذا المكتب فحص تقارير الاجهزة التابعة لمجلس الشعب ومنها الجهاز المركزى للمحاسبات .. جهاز المدعى العام

عودة المتخلفين من الحج

طلب أحمد رشدى وزير الداخلية متابعة المتخلفين والمفقودين بموسم الحج الماضى .. سافر لهذا الغرض العميد محمود عبد الرافع .. تبين أن عدد المتخلفين ٢٧ حاجا من المرضى والشيوخ وقد شفى منهم ١٨ حاجا وتوفى ٧ ولايزال هناك اثنان تحت العلاج ويبلغ عدد المفقودين ١٢ حاجا

١٠٠ مليون مارك من بنك التعمير الألمانى
لتوسيع مصانع الفحم والسماد بحلوان

عرض بنك التعمير والانشاء الالمانى المساهمة فى بناء مصنع جديد لفحم الكوك بحلوان لمواجهة التوسع فى صناعة الحديد والصلب .. عرض البنك على هيئة الصناعات الكيماوية تسهيلات ائتمانية قدرها ١٠٠ مليون مارك للمساهمة فى بناء البطارية الجديدة لطاقة ٦٥٠ الف طن سنويا ..

صرح بذلك المهندس عادل الموزى رئيس مجلس الادارة .. وقال أن هيئة الصناعات الكيماوية قد اعتمدت الخطة الجديدة للتوسعات ومنها التوسع فى صناعة الأسمدة الازوتية للارتفاع بانتاجيتها

وقال أن المؤشرات الجديدة للميزانية تفيد تقلص الخسائر من ٣١ مليون جنيه الى ١٨,٥ مليون جنيه ونحن نأمل بعد موافقة الدولة على رفع سعر طن فحم الكوك من ٦٥ الى ١٣٠ جنيها . وهى الكميات التى يبيعها للحديد والصلب أن تحقق الشركة أرباحا خلال الفترة القادمة

٢٠ مليون جنيه لعربات السكك الحديدية

يصل الى القاهرة خلال هذا الأسبوع وفد صناعى من شركة كوللر الامريكية المتخصصة فى صناعة قاطرات وعربات السكك الحديدية فى زيارة لمصر تستغرق أسبوعا لاجراء مباحثات مع المسئولين فى الهيئة العامة للتصنيع حول مساهمة الشركة الامريكية فى تنفيذ مشروع لانتاج عربات السكك الحديدية

وصرح المهندس توكل المغربى رئيس مجلس اداره شركة مهمات السكك الحديدية « سيماف » بأن الحكومة الامريكية ستساهم بمبلغ ٢٠ مليون دولار فى شكل معدات والات وتكنولوجيا

٤ وزراء فى افتتاح المجمع الطبى بأوسيم

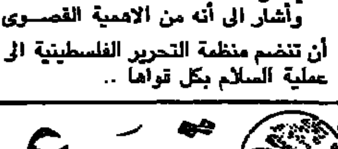
يفتتح الدكتور صبرى زكى وزير الصحة والدكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة يوم الاحد من الاسبوع القادم مجمع الخدمات الطبية بمدينة اوسيم بمحافظة الجيزة .

يحضر الافتتاح حسن ابو باشا وزير الحكم المحلى وسعد محمد احمد وزير القوى العاملة

اخبار قصيرة

● تناقش الامانة العامة للحزب الوطنى فى اجتماعها اليوم برئاسة د . صبحى عبد الحكيم خطة عمل امانة الشباب التى اعدها د . محمود الشريف امين الشباب بالحزب .

● أعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء انه تم الاتفاق مع البنك الدولى على تمويل انشاء محطة كهرباء جديدة فى إسنا قدرتها ١٠٠ الف كيلو وات .



أخبار المجتمع



السيد الفقى ومحمد سامى

تجار مبيدات بكفر الزيات والتوفيقية يتقدمون بأسمى أيات الشكر والعرفان . للسيد الاستاذ

محمد عبد الجواد

مدير عام شركة الشرق الاوسط لاستصلاح الاراضى لثقته الغالية فى ترقية .

المهندس احمد طلعت والمهندس محسن الصيرفى

مع تمنياتنا لهم بدوام التوفيق .

● كتاب اليوم الطبى ●
للدكتور
مصطفى المنيلاوى
ترقبه ١٥ يناير

١٩١٨/١/١٨ ـ ٧٠/٩/٢٨

اللجنة العربية لتخليد الزعيم



جمال عبد الناصر

تقيم احتفالا جماهيريا بمناسبة ذكرى ميلاده السابعة والستين وبمناسبة العيد الفضى للسد العالى يوم الخميس ١٧ يناير فى تمام الساعة السادسة مساء بمركز شباب عابدين شارع بور سعيد خلف المدرسة الخديوية الثانوية .

الدعوة عامة

هكذا عنه الأصل

الرياضة والشباب

يقدمها : عبد المجيد نعمان

خطوط وحروف

أرقام قياسية .. لاتحاد كرة القدم

سجل الاتحاد المصري لكرة القدم عدة ارقام قياسية ستظل نـذكرها لمجلس الادارة الحالي . والذي يمضي أسابيعه الأخيرة . قبـل ان يجلس على كراسيه متطوعون آخرون . نرجو أن يكونوا اكثر تـوفيقا . وأقـل تسـجيلا لـلارقام القياسية .. والدعاء يوضح أن الارقام القياسية مسجلة في نواحي سلبية . تشد اللعبة للخلف . فلا تدعيا تتقدم بالسرعة الواجبة لتواكب ما هـو جـار في دول العالم الاخرى ..

ولعل ، افضع . هذه الارقام القياسية التعديل والتبديل والتأجيل لمـواعيد المباريات . حتى أن الامر اختلط على لجنة المسابقات . وهـي تحـدد مـوعدا لمباراة الزمالك مع الاتحاد السكندري يوم الثلاثاء القادم . وهـل تـكون هـي المباراة التي كان مقررا اقامتها يوم الاربعاء ١٠ اكتوبر في الاسبوع الثاني مـن الدور الاول للدوري .. أو أن تكون مباراتهما في الدور الثاني .. وبعـد ، لأي ، تقرر أن تكون هي مباراة الدور الاول ، على أن تقام مباراتهما معا في الدور الثاني بعد اسبوعين .. أخذا نظام مباريات الذهاب والعودة في بطولات افريقيا !

وكان يمكن أن يرتفع الرقم القياسي للتعديلات لو أن الاهلي طـالب بتـأجيل مباراته الدورية مع الزمالك التي أقيمت يوم الاحد الماضي .. يسـانده في طلبـه أمران . الأول أن عددا من لاعبيه أصيبوا في المباراة النهائية لـكاس افـريقيا للاندية ابطال الكئوس والتي انتهت بفوز الأهلي لمصر بالكاس .. وأن الـرحلة الجوية كانت شاقة . فلم يصل الفريق الى مصر من الكاميرون إلا فجر الثلاثاء . ولم يتمكن من المران إلا يوم الاربعاء . وبالتالي لم تكن الفترة كافية للاستعداد للقاء القمة الأفريقي المصري ..

والعبر الثاني هو أن يعامل الأهلي بمثل معاملة الزمالك في الموسم لما أجيب الى طلبه بألا يلعب مباراة الأهلي في نهاية الدور الاول إلا بعد أن يؤدي الاهلي كل مبارياته التي كانت قد أجلت بسبب اشتراكه في كاس افـريقيا لـلاندية ابـطال الدوري العام ..

إلا ان محمود السايس المدير الفني للأهلي رأى أن تقام المبـاراة الهـامة ـ بظروفها غير المواتية للأهلي ـ في موعدها .. قد يكون حتى لايحـرم أي لاعـب احتياطي من فرصة الاشتراك في مباراة يغيب عنهـا بسـبب الاصـابة لاعـب اساسي .. اقتناعا من السايس ـ وهذا مجرد فـرض ـ بـأنه أخـذ ـ وهـو احتياطي ـ فرصة اللعب أمام الزمالك سنة ١٩٦٢ هو وزميلاه ريعـو وعلـوي مطر .. وأن اشتراك الثلاثة لم يحل دون فوز الأهلي باحتياطيه الثلاثة ذلك الفوز التاريخي ..

والآن .. كل الرجاء للجنة المسابقات ـ الحاضرة والمستقبلة ـ أن تتـوقف عن ، تحسين ، الرقم القياسي للتاجيلات خاصة وأن مواعيد اللقاءات الـدولية معروفة . وأنه لن يشترك في بطولتي كاس افريقيا إلا الزمالك والأهلي في مسابقتي ابطال الدوري وابطال الكئوس ..
لقد شبعنا أرقاما قياسية .. سلبية .. وإرحمونا يرحمكم الله ..

ع . ن

سنة أخرى لعبد الجبار هداف كرة السلة العالمي

أعلن في كاليفورنيا أمس أن كريم عبـدالجبار (٣٨ سـنة) لاعب كرة السلة الامريكي وهداف العالم رقم واحد قـرر أن يلعـب سنة أخرى لناديه لوس انجلوس ليكرز مقابل مليـوني دولار ثـم يعتزل ..

ماكنرو وفيلاندر في قبل نهائي الاساتذة

وصل الامريكي جون مـاكنرو لاعب التنس رقم واحد في العـالم وماتس فيـلاندر السـويدي الى الـدور قبـل النهـائي لبـطولة الاسـاتذة المقـامة بمـلاعب ماديسون سكوير في نيـويورك .. تغلب ماكنرو على اندريز يـاريد السـويدي ٦/٢ و ٦/٤ و ٦/٤ . ووجـه ـ كالعـادة ـ بعض المـلاحظات غير الـلائقة للمتفرجين والمصورين ومـراقب الخـطوط والحكم .. وتغلـب فيـلاندر ٦/٤ و ٦/٣ و ٦/٧ على يوهان كريك الامريكي .. ينضـم أيضا الى الدور قبل النهائي الذي تلعب مباراتاه اليوم الفـائز مـن نيستروم السويدي وايفان لنـدل التشيكي . والفائز من الامريكيين جيمي كونورز واليوت تيلتشر .. مجمـوع الجـوائز ٤٠٠ ألف دولار ..

١٠ شمعات لكلاف مدرب نوتنجهام فورست

احتفل الاسبوع الماضي بمرور ١٠ سنوات على تولى برايان كلاف الادارة الفنية لكرة القدم بنـادي نوتنجهام فورست .. وقد استطاع الفريق خلال هذه الفتـرة الفـوز ببطولة دوري انجلترا وبطولتين لكاس أوربا . وبطولتين لـكاس الدوري بانجلترا .. آخر انتـاج لكلاف ابنه نيجيل الـذي ضـمه لفـريق نـوتنجهام .. زار كلاف القـاهرة مـع نـوتنجهام قبـل سنوات ..

سباح الماني شرقي يلجأ الى الولايات المتحدة

أعلن أمس في اوكلاهوما سيتي بالولايات المتحدة أن يينز نيتـر بيرندت (٢١ سنة) عضو فريق السـباحة الأول لالمـانيا الديمقراطية طلب رسميا اللجوء الى الولايات المتحدة .

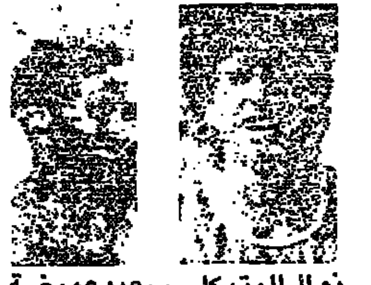
● ابراهيم يوسف .. أحسن لاعب كرة قدم عربي
● سعيد عويضة .. أحسن رياضي عربي
● نوال المتوكل .. أحسن رياضية عربية
● السعودية .. أحسن فريق عربي لكرة القدم

نال ابراهيم يوسف لاعب الفريق القومي المصري لكرة القدم ونادي الزمالك لقب أحسن لاعـب كرة قـدم عـربي في الاستفتاء الذي اجرته مجلة ، الوطن الرياضي ، التي تصدر في بيروت .. احتل المركز الثـاني مـاجد عبـد الله نجـم السعودية ، وتبعه محمود الخطيب وطاهر ابو زيد النجمان المصريان . احتلت مصر في الاستفتاء المركز الثاني بعـد السعودية بلقب احسن فريق قومي عربي .. واحتل محمد رشوان نجم الجودو المصري المركز الثاني في استفتاء احسن رياضي عربي بعد سعيد عويطة البطل الاوليمبي المغربي لالعاب القوى .

اشـترك في الاسـتفتاء ٦٠ نـاقدا واداريا ومدربا من ١٤ دولة عربية . وفيما يلي التفاصيل ..


محمد رشوان

ابراهيم يوسف



نوال المتوكل سعيد عويضة

من بين ال ٦٠ ناقدا وخبيرا الذين اشـتركوا في الاسـتفتاء اختـار ٣٢

ابراهيم يوسف احسن لاعب كرة

احتل ابراهيم يوسف المركز الاول في استفتاء احسن لاعب كرة قـدم عـربي برصيد ١٣١ نقطة . وتبعه ماجد عبدالله السعودي ٩٠ نقطة . ثم محمود الخطيب ٢٢ وطاهر ابو زيد ١٨ نقطة .. وقد تأخر ترتيب الخطيب وطاهر بسبب تعرضهما للاصابة اكثر من مرة في السـنة فقـل نسبيا اشتراكهما في المباريات ..

ابراهيم للمركز الاول . بينما اختـار ماجد ١٨ . والخطيب ٥ . وطاهر ابو زيد ٤ . وقد احتل المركز الخـامس حسين سعيد مهاجم العـراق وقـد اختاره ١٣ للمركز الاول

احسن منتخب عربي :

وفي استفتاء احسن فريق قومي عربي لكرة القدم احتل فريق السعودية المركز الاول برصيد ١٤٠ نقطة . وتبعـه مصر ١٢٣ نقطة . ثم قطر ٣٩ نقطة . وجـاء بعـدها المغـرب والعـراق والـكويت والجزائر وسوريا ..
أعطى السعودية المركز الاول ٢٧ من المشاركين في الاسـتفتاء . مقـابل ٢٦ أعطوا مصر . و ٤ أعطوا قطر .

احسن رياضي عربي :

وفي استفتاء احسن رياضي عـربي في الالعاب المختلفة . جـاء الاول البـطل الاوليمبي المغربي لالعاب القوى سـعيد عويطة برصيـد ١٧٣ نقطة . وتبعه محمد رشوان بطل الجودو المصري ٦٨ نقطة . وجوزيف عطية المصارع السـوري ٤٢ نقـطة .. وقـد كان اختيـار عـويضة بالاجماع تقريبا . حيث اختاره ٥٧ مـن المشتركين في الاستفتاء ..
وجاء من بعدهم مصطفى حمشـو الملاكم السوري ١٣ نقطة . ثم حسـن الكشيف لاعب العاب القوى السـوداني ١٢ نقطة ..

أحسن رياضية عربية :

وفي استفتاء احسن رياضية عـربية جاءت الاولى وبالاجماع نوال المتـوكل فقـد حصـلت على اراء كل ال ٦٠ المشتركين في الاستفتاء . ونـالت ١٨٠ نقـطة . وتبعتهـا مـواطنتها شريفـة المسكاوي لاعبـة العـاب القـوى ٥٢ نقطة . ثم نادية المطوع الكويتية بـطلة الفروسية ٣٦ نقطة .. وزبيدة العـويني وحسنية الدرامي لاعبتا العاب القـوى المغربيتان برصيد ٢٥ , ١٤نقطة .

المهيلمي يستعد في المانيا لبطولة مصر الـدولية للتنس والسقا يشترط .. وميزانية البطولة معلقة !

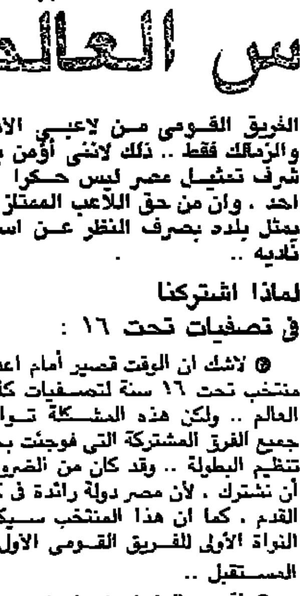
كتب ابراهيم ربيع :

يغادر القاهرة يوم ١٧ يناير الى المانيا الغربية احمد المهيلمي بـطل التنس المصري للاشتراك في دورتها الشتوية في أطار استعداده لبطولة مصر الـدولية التي تقام من ٢٥ فبراير الى ٣ مارس .. تشمل دورة المـانيا خمس بـطولات في ميونيخ ودوسلدورف وفرانكفورت وروزنهايم وليبشتاد .. وتقام من ٢٠ يناير الى ٢٤ فبراير .

وكان احمد المهيلمي قد اشترك في دورة عائلة بجزر هاواي بـالولايات المتحدة وشملت خمس بطولات احتل المركز الخامس في ترتيبها العام .
هذا ويسـافر غـدا الى الـولايات المتحدة طارق السقا للانتظام في دراسته دون الاشتراك في بطولات .. وقـد صرح بانه سوف يرفض الاشتراك في بـطولة مصر الدولية اذا تمت دعوته للاشتراك في الدور التمهيدي . أو طلب منه اجـراء قرعة مع زميله احمد المهيلمي لاختيـار احدهما فقط للبطولة المفتوحة .. وقـد سبق ان طلب الاتحاد المصري للتنس في بطولة العام قبل الماضي أن تجرى قرعة بينهما لهذا الفرض .. ولكن الـلاعبين رفضا الاشتراك في البـطولة اسـاسا ، ومثل مصر الصف الثاني من اللاعبين .

ميزانية البطولة معلقة

بعد مجموعة من الرسائل المتبـادلة بين اتحاد التنس وجهاز الرياضة حـول طلب الاول اعتماد ميزانية البطولة التي قدرها به ٩٠ الف دولار .. طلب جهـاز الرياضة من الاتحاد في آخر خطاباته أن يرسل اليه أسماء اللاعبين (الاجـانب والمصريين) المشـتركين في البـطولة حتى يتم بعدها اعتماد ميزانيتها . ورد الاتحاد بخطاب يـوضح أن الـلاعبين الاجانب تحـدد اشـتراكهم المنـظمة العالمية للمحترفين .. امـا الـلاعبون المصريون فقد حصرهم الاتحـاد في ٨ لاعبين يتم اختيـار ٣ منهـم للبـطولة المفتوحة ، ومثلهم للتمهيدي ، ولاعبين بصفة احتياطية .. وأرسـل الاتحـاد أسماء طارق السقا واحمـد المهيلمـي ونائل زكي وعمرو توفيق وهاني نـاصر وايمن عزمي والسيد العربي .
انتظر اتحاد التنس ردا نهائيا من الجهاز يحدد مـوقفه مـن اعتمـاد الميزانية . وتـوالت اسـتفسارات الاتحاد لدى الجهاز .. ولكن الاخير لم يعط أجابة شافية رغم انه لم يبق على البطولة سوى ٤٥ يـوما .. وكان رد فعل المسئولين باتحاد التنس غاضبا ومثيرا لتساؤلات كثيـرة خـاصة ان الجهاز لم يعطهم اجابات واضحة عن تساؤلاتهم حول عدد ونوعية الاندية التي يحق لها الاشتراك في الجمعيـة العمومية الجديدة للاتحاد بعد حكم القضاء الاداري بمنع شطب الانـدية من قبل جهاز الرياضة قبل الانتخابات الاخيرة الملغاة . وعبر المسئـولون بالاتحاد عن قلقهم تجـاه البـطولة القومية الهامة التـي تمثـل منفـذا وتاهيلا لـلاعبي مصر في البـطولات الدولية .


المهيلمي السقا

كل عام وأنت بخير
اليوم عيد الأب
الأب هو قائد الأسرة ..
☆☆☆
وراعيهـا .. يقـدم التضحيات والعرق مـن أجل اسعادها ..
☆☆☆
كلمة طيبة من الأبنـاء للآباء .. تسـعد قلـوبهم الكبيرة .. في هذا العيد .

الوحش

لأول مرة : ٣ فرق قومية كروية تستعد لتصفيات كـأس العالم

كتب ايمن ابراهيم :

لاول مرة في مصر تستعد ثلاث فرق قومية لكرة القدم لتصفيات مسابقات كاس العالم .. ولاول مرة أيضا يصبح لمصر أربع فرق قومية كروية تشكل سلسلة ، متكاملة الحلقات . وتملك جهازا فنيا متفرغا على مستوى عال من الكفاءة ..

ففي الوقت الحالي ينتظم منتخـب الناشئين في معسكر تـدريبي مغلـق باتحاد الكرة استعدادا لمباراتيه مـع تونس في فبراير القادم ضمن تصفيات أفريقيا لكاس العالم للناشئين تحـت ١٦ سنة التي تقام بـالصين مـن ٢١ يـوليو الى ١١ أغسـطس .. وبعـد أسبوعين يبدأ معسكر الفريق القومي الاول استعدادا للسفر الى سـاحل العاج والكاميرون لأداء ٣ مبـاريات ودية مع منتخبي البلدين ضمن خطة اعداد الفريق لمباراتيه مع مدغشقر في ابريل القادم في الدور الثاني لتصفيات كأس العالم ١٩٨٦ ..

وبعد شهرين فقط تبـدأ ، خـطوة ، طيبة طالما نادى بهـا خبـراء الـكرة المصرية حيث يتم البدء في تكوين واعداد منتخب مصر للناشئين تحت ٢٠ سـنة استعدادا لتصـفيات كأس العـالم للناشئين عـام ١٩٨٧ ، وذلك لضمـان اعداد المنتخب بصورة مشرفة ، وحتى لا يتكرر خطأ قصر فترة الاعداد الـذي أدى الى خروج منتخب الناشئين تحـت ١٩ سنة من الدور الأول لتصفيات كأس العالم ١٩٨٥ .

وخـارج ، نـطاق ، الاسـتعداد لتصفيات كأس العالم يواصل الفـريق القومي الاوليمبـي مبـارياته الـودية التجريبية حيث يلتقي مع نادي الـوكرة القطري المدعم بنجوم الكرة الخليجية في مباراة ودية يوم ٢٢ فبراير بقطر ، وذلك بهدف صـقل الـلاعبين الصـاعدين واعدادهم للفريق القومي الاول ..
وقد كان ، لأخبار اليـوم ، هـذا اللقاء مع الكابتن محمد عبده صـالح الوحش مدير الفرق القومية للتعـرف على أسس التنظيم الجـديد للفـرق القومية وخطة اعدادها للمسـابقات الدولية المختلفة ..

يقول الكابتن الوحش :

● منذ بداية عملي مع الجهاز الفنـي للفرق القومية وأنا أحـرص على وضـع أسس علمية سليمة بهدف تكوين فـرق قـومية تسـتطيع أن تشرف مصر في المحافل الدولية .. وفي اطار هذا الهدف تم اختيار أربعة مدربين متفرغين للفرق القومية : الكابتن فؤاد شعبان للفـريق الأول ، والكابتن فتحي نصـير للفـريق الاوليمبي ، والكابتن هـاني مصـطفي لمنتخب الناشئين تحـت ١٩ ثـم ٢٠ سنة ، والكابتن طه بصري لمنتخب تحت ١٦ سنة .. يضاف الى هذا اننا نعمـل دائما على توفير احتكاك قوي وبـرامج اعداد قوية للفرق القومية ..

لا .. لمنتخب الأهلي والزمالك :

● وبـالنسبة للفـريق القـومي الأول . فانه سيبدأ يـوم ٢٦ ينـاير استعدادا للسفر الى سـاحل العـاج والكاميرون وسينضم اليـه لاعبـو أنـدية الأهلي والـزمالك والمصري والاتحاد يوم ٢٨ يناير بعـد انتهـاء مبـارياتهم بـالدوري .. ولاشـك ان المباريات الودية الثلاث مع سـاحل العاج والكاميرون ستكون فرصة طيبة للفريق المصري قبل مبـاراتيه مـع منتخب مدغشقر في ابـريل القـادم في تصـفيات كأس العـالم .. وبهـذه المناسبة اكرر مـا سـبق ان قلتـه بخصوص عدم الاستهانة أو التقليل من شأن مدغشقر وذلك حتى نحـافظ على أملنا في تحقيق الهدف الغـالي ، وهـو الـوصول الى نهـائيات كاس العالم ..
ومن ناحية أخرى فانا لا أتفق مع الاقتراح الذي ظهر مؤخرا بعد فـوز الأهلي والزمالك ببـطولتي أفـريقيا للأندية . والذي يـدعو الى تـكوين الفريق القـومي مـن لاعبـي الاهلي والزمالك فقط .. ذلك لانني أؤمن بأن شرف تمثيـل مصر ليس حـكرا على احد . وان من حق اللاعب الممتاز أن يمثل بلده بصرف النظر عـن اسـم ناديه ..

لماذا اشتركنا في تصفيات تحت ١٦ :

● لاشك ان الوقت قصير أمام اعداد منتخب تحت ١٦ سنة لتصـفيات كاس العالم .. ولكن هذه المشـكلة تـواجه جميع الفرق المشتركة التي فوجئت بخبر تنظيم البطولة .. وقد كان من الضروري أن نشترك . لأن مصر دولة رائدة في كرة القدم . كما ان هذا المنتخب سـيكون النواة الأولى للفـريق القـومي الاول في المسـتقبل ..

● نقوم حاليا باعداد خطة متكاملة لنشاط الفرق القومية خلال العـامين القادمين . والحمد لله اننا نسـير على الطريق السليم والنتائج الطيبة قادمة بشرط الا نتسرع وان نبذل كل مـا في جهودنا من أجل الارتفاع بشأن الكرة المصرية .



الأهلـــي أول أفريقيـــا ومصـــر يفوز على المنصورة ١ ـ صفر !!

صمد دفاع المنصورة أمام هجوم الأهلي
تألق الحارس مدحت ولايسأل عن الهدف

بصعوبة .. فاز الأهلي أول أفريقيا والدوري المصري ١/ صفر على المنصورة أخير الدوري أمس في الأسبوع الأول من الدور الثاني للدوري العام لكرة القدم .ؤ أحرز ضياء السيد هدف المباراة في الدقيقة ٢٣ من الشوط الثاني .. كان دفاع المنصورة ندا لهجوم الأهلي وأكد الفريق انه أفضل من أن يحتل المركز الأخير ..

بقلم
عبدالمجيد نعمان

بهذا الفوز وبتعادل الزمالك والاسماعيلي وهزيمة الترسانة الذين يتنافسون على المركز الثاني اتسع الفارق الذي يتقدم به الأهلي فوق قمة الدوري بشكل يصعب على المنافسين اللحاق به .

أقيمت المباراة باستاد الجبل الاخضر أمام ٤٠ ألف متفرج ، لو أنها أقيمت باستاد القاهرة لشهدها عدد أكبر . بسبب الصعوبات التي يلقاها المتفرجون في الصعود للوصول الى المدرجات .. وقد أحسن الجمهور استقبال فريق المنصورة .. نزلت الأمطار بعد نصف ساعة من لبداية فزادت المباراة سرعة على سرعتها وقد اتسمت المباراة بالجدية والنظافة وعدم تعمد الأذى .. كان يجب ان تعود المباراة الى ستاد القاهرة بعد أن عرف انها غير مذاعة تليفزيونيا .. لم يرض جمهور الأهلي عن العرض لانه كان يمني النفس بعدد اكبر من الأهداف .. وكان المسألة سهلة أمام فريق يكافح في سبيل البقاء .

مثل الأهلي : أحمد شوبير – حمدي أبو راضي وهاني عبداللطيف ومحمود صالح وربيع ياسين – علاء ميهوب ومجدي عبدالغني وضياء السيد – أيمن شوقي وزكريا ناصف وشريف عبدالمنعم .

وفي الشوط الثاني لعب أحمد عبدالمنعم بدلا من ضياء في الدقيقة ٢٧ ..

ومثل المنصورة : مدحت كامل – أشرف الموجي وخالد الامشاطي ومحمد الهادي وطارق العشري – هشام شوقي وحامد فهيم وعدل سيعد – حسين أمين وحمادة نبيه ومصطفى الطامي .

وفي الشوط الثاني لعب عز الرجال بدلا من العشري في الدقيقة ٢٢ .. ثم لعب محمود رجب بدلا من حامد فهيم .

وحكم المباراة : حسن عوض الحكم الدولي . ومعه حمدي أمين وأحمد كامل . وقد أنذر عادل سعيد في الدقيقة ١٥ من الشوط الأول للخشونة مع ميهوب .

هدف المباراة :

●● في الدقيقة ٢٣ من الشوط الثاني .. استخلص شريف عبدالمنعم الكرة في مركز الجناح الأيسر بعد منتصف الملعب بقليل ، وراوغ الموجي والظهير الثالث ثم لعبها عرضية أرضية للخلف الى ضياء داخل منطقة الجزاء . أرسلها بيمناه قذيفة داخل المرمى .

الشوط الأول :

× لعب الفريقان في البداية بطريقة ٤/٣/٣ . بدأ فريق المنصورة بالهجوم على غير المتوقع . فاستيقظ من كان يظن من لاعبي الأهلي أن المباراة سهلة أو أن نتيجتها في الجيب . فاخذت المباراة المظهر الجاد .. وتدريجيا تحولت الى هجوم مكثف من الأهلي كان يمكن ان يسفر عن هدفين . وأي دفاع مستبسل من المنصورة بكل اللاعبين ومع الاعتماد على سرعة نقل الكرة الى نصف ملعب الأهلي قدر الامكان لتكون هجمات مرتدة ..

× في خط ظهر الأهلي .. عاد أبو راضي ليملأ مكانة كظهير عصري مهاجم . وقد كان أكثر من سدد من لاعبي الأهلي على المرمى . وارتدت احدى قذائفه البعيدة من القائم الأيمن البعيد .. لعب هاني عبداللطيف متأخرا ، وتولى محمود صالح رقابة من شغل مركز رأس الحربة من لاعبي المنصورة .. وقام ربيع بواجباته الدفاعية والهجومية .

وفي خط الوسط كان ميهوب في احسن حالاته من حيث حسن استقبال الكرة والتصرف فيها ومشاركة في الهجوم .. ومن ناحية أخرى قلت مشاركة ضياء في الكرات وبدا وكانه غير معتاد على اللعب في أيسر خط الوسط . مع انه سبق أن شغله أكثر من مرة . وبذل مجدي عبدالغني جهده الوافر المعتاد وان كان يمكنه ان يحقق نفس الانتاج لو قلل من الاحتفاظ بالكرة .

وفي خط الهجوم برز شريف – كابتن الفريق أمس – بجهده الكبير واستعادة الكثير من ميزاته قبل اصابته في حادث السيارة الذي أبعده موسمين .. أجاد المراوغة المجدية وسحب الفريق . وأدى واجباته الدفاعية . ومن احدى كراته جاء هدف الفوز .. وقد صعبت مهمة أيمن بالرقابة الضيقة التي فرضها عليه العشري ظهير المنصورة . ومع هذا فقد تحرك وأرسل كثيرا من التمريرات العرضية التي لم تستغل .. وبرغم محاولة زكريا التحرك الا ان رقابة محمد الهادي له لم تمكنه من فعل شيء .. بالاضافة الى انه لم يكن موفقا في فرصة تهيأت له وحده داخل منطقة الجزاء .

× استبسل كل لاعبي المنصورة ولم يبخل أحد منهم بجهد .. وأحسنوا تنفيذ خطة المدرب الشربيني التي اعتمدت على تكثيف الدفاع – على خطط – ثم القيام بالهجمات المرتدة استغلالا بسرعة لاعبيه .. وقد امتازوا جميعا بالكفاح على كل كرة ، وسرعة الانقضاض وقوته في الكرات المشتركة ..

لعب الامشاطي متأخرا في خط الظهر وأحسن تغطية زملائه وابعاد الكرات العرضية مختلفة الارتفاع وأحسن ارسال الكرات الطويلة للتنفس عن زملائه ولمحاولة الهجوم على الأهلي .. كما امتاز بالجدية في الرقابة الثالوث الموجي والهادي والعشري فلجلوا فوز الأهلي الى منتصف الشوط الثاني ..

خط الوسط قام بالواجب الدفاعي الأساسي عادل سعيد . بينما ساعد حامد فهيم . وهشام شوقي في الهجوم . وتولى هشام أخذ اغلب الكرات الثابتة وأحسن ارسالها ..

وفي خط الهجوم. أحسن الثالوث الطامي ونبيه وحسين أمين تبادل أماكنهم . وان لم تتهيأ لهم أي فرص خطيرة على مرمى شوبير الذي لم يختبر الا بكرة سددها الطامي في الدقيقة ٧ من البداية . وانقذها شوبير .

فرص الشوط الأول :

توالت فرص الأهلي الثمنية الضائعة في هذا الشوط .. وأخطرها :

× في الدقيقة ١٤ .. من ضربة حرة طويلة أرسل أبو راضي الكرة عالية فوق منطقة الجزاء .. حولها ضياء برأسه خارج القائم الأيمن .

× في الدقيقة ١٧ .. تلقى شريف الكرة وحده أمام منطقة الجزاء .. تسرع وسددها بيسراه ذهبت ضعيفة لمدحت كمال « المتألق » .. وكان الافضل ان يسددها بيمناه .

× في الدقيقه ٢٠ .. أرجع حامد فهيم الكرة للخلف الى الحارس وكان زكريا في الطريق .. أخذ الكرة داخل منطقة الجزاء وسددها في جسم الحارس .

× في الدقيقة ٢٥ .. عدة تمريرات . انتهت منها الكرة الى ميهوب داخل المنطقة أكثر من تهيئتها قبل أن يسدد . ارتدت من السيقان .

× في الدقيقة ٢٩ .. من ضربة حرة خارج منطقة الجزاء . مرر عبدالغني الكرة الى زكريا بجواره . أرسلها بيسراه بعيدا عن القائم الأيمن .

× في الدقيقة ٣٥ .. أخطر فرصة .. مرر عبدالغني الكرة الى أبو راضي . سددها من ٣٥ ياردة قذيفة أرضية ارتدت من أسفل القائم الأيمن البعيد .

× في الدقيقة الأخيرة من الشوط .. تهيأت الكرة لعبدالغني سددها بيسراه بعيدا عن القائم الايمن .

الشوط الثاني :

× بدأ المنصورة الشوط الثاني غير مابدأ الأول .. فقد حاول لاعبوه التهدئة ، فسمحوا بذلك للأهلي أن يهاجم بعدد اكبر من اللاعبين في موجات متتالية من الهجوم ، وأن لم تتغير خطة الأهلي ، الا من حيث زيادة التركيز على أن يكون الهجوم طريق الجناحين الذين لعبا بجوار خطي التماس لتوسيع جبهة الدفاع .. وقد قابل المنصورة ذلك بالاكثار من المدافعين والاقلال من الهجوم ، حتى أن مرمى شوبير لم يختبر الا في الدقيقة ٣٧ لما أرسل أشرف الموجي كرة عرضية قوية من الجناح الايمن أبعدها شوبير بقبضة يده ، بعد أن احتسبت لصالحا لمنصورة ثلاث ضربات ركنية في دقيقة واحدة ، كانت بين خمس دقائق من هجوم للمنصورة ، بينما كان باقي الشوط هجوما للأهلي .. وكان واضحا وقد أصبحت المباراة هجوما من الأهلي ودفاعا من المنصورة ، أن فوز الأهلي ممكن ، وأن صعب من ذلك كثرة اللاعبين داخل منطقة الجزاء ..

المباراة هاني عبداللطيف من بداية المباراه ، وقد امتاز بهدوئه وسلامة تمريراته .. دون تسرع .

فرص الشوط الثاني :

غ في الدقيقة ٤ .. تلقى ميهوب الكرة من أيمن ، وشق طريقه بها ، ثم سددها عالية جدا وبعيدة عن المرمى ..

غ في الدقيقة ١٨ .. الكرة من ضياء الى ميهوب . ميأها أمام المنطقة وسدد بيسراه خارج القائم الأيسر .

× في الدقيقة ٢٠ .. الكرة من عبدالغني الى شريف لعبها عرضية أثارت دربكة خطيرة أمام المرمى . وأنقذ الموقف مدحت كمال ..

× في الدقيقة ٢٧ .. تلقى شريف كرة مرتدة ، ومدحت متقدم أمام مرماه .. الا أن شريف لعبها فوق عارضة المرمى الخالي .

شريف عبدالمنعم يحاول المرور من دفاع المنصورة في احدى غزواته وعلاء ميهوب ينتظر (تصوير عادل حسني)

نقطة أخرى يفقدها الزمالك أمام المحله
تعادل الفريقان ١/١ في مباراة متكافئة

تعادل أمس الزمالك مع المحلة ١/١ في الاسبوع الثاني عشر لدوري القسم الأول (أ) لكرة القدم .. جاء الهدفان في الشوط الثاني . أحرز خالد كرم هدف المحلة في الدقيقة ٣٠ ثم احرز كوارشي هدف التعادل للزمالك في الدقيقة ٣٨ . جاءت المباراة قوية وسريعة واتسم الاداء بالحماس . وتقاسمها الفريقان لعبا ونتيجة . هذا هو التعادل السادس للزمالك في الدوري هذا الموسم .

اقيمت المباراة في طقس شتوى بديع . وشهدها ١٦ ألف متفرج من بينهم عدد كبير من جمهور الزمالك الذي احتل مدرجات الدرجتين الثانية والثالثة يمين المقصورة .. أحسن الجمهور استقبال الفريقين عند نزولهم أرض الملعب واطلقت اسراب الحمام قبل بداية المباراة كما وقف الجميع دقيقة حداد لوفاة مصطفى أبوشامية .

هدفا المباراة :

●● في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني رفع أحمد حسن انشط المهاجمين الكرة من الجناح الايسر ابعدها سعيد الجدي برأسه لتسقط امام خالد كرم فسددها قذيفة (كرباج) من ركن منطقة الجزاء داخل الزاوية العليا اليمنى .

●● في الدقيقة ٣٨ مرر مجدي شلبي كرة بينية متقنة الى كوارشي الذي اندفع بين المدافعين وراوغ البلعوطي حارس المرمى وسددها بثقة وهدوء داخل المرمى الخالي .

مثل المحلة : البلعوطي – خالد كرم وصابر عيد ويسرى جعفر ومحمد فايز – ناصر التليس وشوقي غريب ومصطفى الزفتاوي – عاصم المرشدي ومحمود المشاقي وأحمد حسن .

وفي الشوط الثاني لعب خالد عيد بدلا من المشاقي وطارق محجوب بدلا من عاصم المرشدي في الدقيقتين ٢٠ و ٣٩ .



الكوارشي

خالد كرم

ومثل الزمالك : عادل المأمور – محمد صلاح وجمال عبدالله وابراهيم يوسف وسعيد الجدي – مدحت مكي وأشرف قاسم ومحمد حلمي – عادل عبدالواحد وكوارشي وطارق يحيي .

وفي الشوط الثاني لعب مجدي شلبي بدلا من مدحت مكي وأحمد عبدالحليم بدلا من محمد حلمي في الدقيقتين ٣١ و ٣٩ .

وحكم المباراة حسين مهاود الحكم الدولي . ومعه العقيد اسماعيل اليمني . وعز الدين يعقوب . وقد انذر الحكم محمد فايز لتعطيل اللعب وابراهيم يوسف

تساوت الكفتان في جميع النواحي :

G لعب الفريقان بطريقة واحدة ٤ – ٣ – ٣ وتشابهت طريقة التنفيذ لكل منهما .. ففي الدفاع راقب جمال عبد الله محمود المشاقي رأس حربة المحلة وراقب يسرى جعفر كوارشي رأس حربة الزمالك كما فرضت ايضا رقابة صارمة من سعيد الجدي لاحمد حسن ومحمد فايز لعادل عبد الواحد وفي الهجوم كان التركيز على الناحية اليمنى للفريقين واهملت الناحية اليسرى .

G قاد هجمات المحلة شوقي غريب من الوسط وعاونه ناصر التليس والزفتاوي وشكل احمد حسن خطورة ونجح في المرور من سعيد الجدي ورفع عدة كرات متقنة . كانت أخطر كرة سددها عاصم المرشدي وابعدها المأمور بمهارة كما صد المأمور كرة خطيرة من ضربة رأس لشوقي غريب ومن ناحية أخرى ارتدت من العارضة الكرة التي سددها ابراهيم يوسف في احدى الهجمات .

G في الشوط الثاني ضاعف الفريقان من المجهود كل يبغي احراز هدف فزادت سرعة المباراة وزاد تبادل الهجمات انضم عادل عبد الواحد للداخل للهروب من الرقابة وسدد قذيفة ارضية في الشباك من الخارج وحول الزفتاوي كرة برأسه علت العارضة بقليل وفي الدقيقة ١٥ سدد المشاقي كرة قوية خارج القائم بياردة واحدة .

G ضغط الزمالك بعد اصابة مرماه بهدف المحلة وبدأت تظهر خطورة هجماته بعد نزول مجدي شلبي الذي اهدى هدف التعادل لكوارشي بعد دقيقتين من اشتراكه .. اضاع الزفتاوي هدف الفوز للمحلة في الوقت القاتل عندما انفرد تماما بالمرمى وسدد في مكان وتوقف المأمور الذي نجح في صدها .

الاسماعيلي والمصري يتعادلان بلا أهـداف

الاسـماعيلية – دسـوقي عثمان :

تعادل الاسماعيلي مع المصري بدون اهداف في الاسبوع الثاني عشر لدوري كرة القدم لاندية القسم الاول (أ) . جاءت المباراة سريعة وقوية .. سيطر الاسماعيلي في بدايتها على مجريات اللعب بالتمريرات الارضية السليمة التي اربكت لاعبي المصري فلجأوا الى الدفاع وتشتيت الكرات لوقف هجمات الاسماعيلي .

استمر الحال على هذا المنوال لمدة ثلث الساعة واضاع الاسماعيلي فرصتين لاحتا لعماد سليمان ومحمد حازم . وضاعت فرصة واحدة .. بعد هذا تغير الحال فجأة عندما ركز الاسماعيلي هجومه من الناحية اليمنى عن طريق خالد القماش تاركا الجناح الايسر « مهجورا » . فاستغل المصري هذا وركز العابه على جمل جودة في الجناح الايمن الذي قاد هجمات المصري على مرمى الاسماعيلي ، وانتشر لاعبو الفريقين في الملعب ، ولعب كل من الفريقين بطريقة رجل لرجل . فارتفع مستوى المباراة وتساوت الكفتان في الاداء والفرص الضائعة ..

تغير الحال في الشوط الثاني الذي سيطر عليه الاسماعيلي تماما . وحاصر المصري في نصف ملعبه محاولا لاول مرة . الا ان دفاع المصري شتت كل هجمات الاسماعيلي ، واضاع عماد سليمان ومحمد حازم فرصا سهلة . في الدقيقة ٣٠ اصيب عادل عبدالمنعم حارس المصري عندما اصطدم بعماد سليمان . ورغم محاولات علاجه الا انه خرج وحل محله احمد جودة الحارس الناشيء وكان موفقا .

حكم المباراة محمد جبر . وعاونه ماهر عزت ومحمد داود . وقد انذر الحكم محسن عبدالمسيح للخشونة في نهاية الشوط الثاني .

عماد سليمان

مسعد نور

غزل دمياط يفوز على المقاولون ١/ صفر
في مباراة قوية ومثيرة من الفريقين

دمياط – ممدوح عبدالواحد :

فاز غزل دمياط على المقاولون ١/ صفر في الاسبوع ١٢ لدوري كرة القدم . أحرز الهدف عبدالمنعم بدران في الدقيقة ١٨ من الشوط الاول . جاءت المباراة قوية ومثيرة من الفريقين .. سيطر الغزل على الشوط الاول لعب ونتيجة ونجح لاعبوه في الاحتفاظ بالنتيجة في الشوط الثاني . شهد المباراة ٢٠ الف متفرج امتلأت بهم مدرجات الاستاد وطافوا بالمدينة فرحين بالفوز عقب المباراة .

هاجم غزل دمياط منذ البداية وتالق جميع لاعبيه وضاعت عدة كرات سهلة بسبب التسرع وعدم الدقة في التسديد .. مرت كرة قوية من زكريا الحبشي بجوار القائم .

وسدد بدران فوق العارضة كما ارتدت كرة أخرى من اجسام المدافعين سددها محمد حسنين أوقف ظهيرا الغزل قدري شوشة وفؤاد الدمرداش خطورة جناحي المقاولون : ناصر محمد علي وعلاء نبيل وانقذ مجدى عبدالجواد حارس الغزل الكرة الوحيدة الخطرة للمقاولون والتي سددها محمد رضوان في نهاية الشوط الاول .

وفي الشوط الثاني غير مايكل ايفرت مدرب المقاولون طريقة اللعب ولعب باربعة مهاجمين بتقدم خالد عصمت الى جانب علاء نبيل كرأس حربة والجناحين مجدي درويش وناصر محمد علي . بينما اعتمد الغزل على الهجمات المرتدة عن طريق بدران والجناحين طارق عبدالحميد وزكريا الحبشي . ونجح دفاع الغزل وحارس المرمى المتالق في الزود عن مرماهم .

حكم المباراة حمدي عبدالرحمن الذي ادارها بامتياز وعاونه سيد الجداوي ورضا الشافعي وأنذر يكن السيد من المقاولون وطرد زكريا الحبشي من الغزل في الدقيقة ٣٥ من الشوط الثاني بعد ان حصل على انذار في الشوط الاول بسبب الخشونة .

اليوم مباراتان

تقام اليوم مباراتان في الاسبوع الثاني عشر لدوري القسم الاول (ب) لكرة القدم .. يلتقي السكة مع دمياط . والكروم مع بني مزار .. تبدا المباراتان الساعة الثالثة إلا ربعا بعد الظهر بملاعب الاندية المذكورة أولا ويحكمها عصام حقه ومعه فؤاد اسماعيل وعلى زينهم لمباراة السكه . وعبد السميع صالح ومعه فاروق محمود وماهر عبد الغفار لمباراة الكروم..

المنيا يفوز على الأوليمبى ١/ صفر

المنيا – رمسيس نصيف :

فاز المنيا على الاوليمبي ١/ صفر بعد مباراة متوسطة المستوى احرز هدف المباراة ربيع السيد في الدقيقة ٢٤ من الشوط الاول سيطر المنيا على معظم فترات الشوط الاول وتقاسم الفريقان الشوط الثاني .

لعب المنيا مهاجما عن طريق الجناحين مع تقدم الظهيرين نادى حسن وشديد قناوى بارسال الكرات العالية امام مرمى الاوليمبي وقد اسفرت احداها عن الهدف في الدقيقة ٢٤ عندما رفع رضا عبد المولى الكرة داخل المنطقة الى عادل انور فهياها لربيع السيد الذى سددها « قذيفة » على ارتفاع متر لتاخذ حليمو وتدخل المرمى . عاون كل من يحيى ديب واحمد فهمي في الدفاع عند اللزوم وكانت كفة المنيا هي الارجح في معظم فترات هذا الشوط .

في الشوط الثاني مهاجما بهدف تحقيق التعادل وانقذ سعيد عبد العظيم حارس المنيا تسديدة خطيرة لعبد الحكيم عثمان كما انقذ احمد عامر كرة اخرى للسويسي من على خط المرمى وشعر لاعبو الاوليمبي بالخطر فبادلوا الاوليمبي الهجوم واهدر هشام عبد الرسول فرصة اكيدة

الاتحاد يفوز على الترسانة ١ / صفر
هجوم للترسانة في الشوط الثاني لم يسفر عن أهداف

الاسكندرية أحمد كاطو :

فاز الاتحاد السكندري على الترسانة ١/ صفر في الاسبوع الثاني عشر للدوري العام لكرة القدم لاندية القسم الاول (أ) .. أحرز الهدف عيد أحمد في الدقيقة ١٨ من الشوط الاول .. نجح الاتحاد في الحفاظ على فوزه رغم هجوم الترسانة الضاغط في الشوط الثاني .

كان الشوط الاول لصالح الاتحاد لعبا ونتيجة .. سيطر لاعبوه على معظم فترات هذا الشوط ولاحت لمهاجميه أكثر من فرصة على بعد خطوات من المرمى . اكتملت للاتحاد خطورته ولحسن لاعبوه تبادل مراكزهم هربا من الرقابة برز ثلاثي خط الوسط مؤنس ومحمود عطا ومحمد نور بمجهودهم الوافر .. أحسنوا التقدم خلف المهاجمين وفتح الثغرات في دفاع الترسانة .. وقد ملأوا منطقة الوسط باحتلال الاماكن الخالية المناسبة .. امتاز مجدي عزت جناح أيمن الاتحاد بوفرة الجهد وحسن الانتشار ونجح في سحب فريقه مما أدى الى خلخلة الجهة اليسرى للترسانة .. وقد أهدى هدف الفوز الى عيد .. وسدد أكثر من كرة خطيرة على مرمى الترسانة ..

آدم

وفي الشوط الثاني نشط الترسانة ، وأصيب محمد عمر في بدايته بشد عضلي فتأثر دفاع الاتحاد بخروجه حيث أصبحت الجهة اليسرى للفريق ضعيفة .. ولكن صعب على الترسانة احراز أية أهداف بسبب اعتماد لاعبيه على التمريرات العرضية القصيرة التي لاتكتسبمساحات .. بالاضافة الى قلة فاعلية المهاجمين ، فلم تسدد الترسانة كرة واحدة نحو مرمىالاتحاد .. وفي ربع الساعة الأخير من المباراة نشط الاتحاد وهاجم وعادت له السيادة مرة أخرى بتلك النتيجة عادت للاعبيه لمجهودهم للمحافظة على هدف الفوز ..

مثل الاتحاد : محمد فتحي – الاستاوي وأمان فضل وطارق العشري ومحمد عمر – (الثعلبي) – مؤنس (علاء مدحت) ومحمود عطا ومحمد نور – مجدي عزت وعيد أحمد وفوزي سكوتي .

ومثل الترسانة : أحمد ناجي – علي حسن وسيف يوسف ومخلوف حامد ورضا حميده – أبو بكر علام وآدم وجمال عبدالحليم – محمد فؤاد (كمال الشابوري) ومحمد رمضان ومحمد كمال .

حكم المباراة : الحكم الدولي محمد حسام الدين وعاونه عصام صيام وناجي الدمنهوري . أنذر الحكم محمد عطا ومجدي عزت من الاتحاد للخشونة .

هدف المباراة :

●● في الدقيقة ١٨ من الشوط الأول .. مرر مجدي عزت كرة عرضية من اليسار في منطقة جزاء الترسانة حولها عيد أحمد برأسه داخل المرمى .

هكذا عنه الأصل

حوادث وقضايا

يقدمها : محمود صلاح

■ طالب يحرق دفاتر الغياب فى مدرسته ؟

المنوفية ـ عبد المحسن ابراهيم

تلقى العميد ماهر بدوى مامور مركز الباجور بلاغا من وكيل مدرسة الباجور الثانوية . عن نشوب حريق فى حجرة المعاون التهم بعض دفاتر الغياب .

وقرر مدير المدرسة ان مرتكب الحادث هو احد الطلاب الذى استنفد مرات الغياب . وأنه لجأ الى إشعال الحريق فى دفاتر الغياب حتى لايفصل من المدرسة !

تم إخطار النيابة التى تولت التحقيق . وطلبت من المباحث تحرى ظروف الحريق .

عشر رصاصات اخترقت جلباب القتيل فأنقذت القاتل من حبل المشنقة ؟

كتب النابغه السعدى :

جلس فى حقله مستندا بظهره على الجميزه العتيقه .. ومد ساقيه بعد أن أنهد حيله من الجهد والتعب والعمل بالفأس من شروق الشمس وحتى منتصف النهار وليعطى لنفسه قليلا من الراحة .. يأكل لقمة .. والصمت يخيم فوق الفضاء العريض

جلس وحده وترك لخياله العنان .. يستعرض حياته .. إنه فى الاربعين ولم يتزوج والشباب فى الريف يتزوجون دون العشرين .. وزحفت على شعره الأسود شعيرات بيضاء إيذانا بقدوم الخريف .. كانت طفولته قاسية .. مات أبوه وتركه مع أمه طفلا .. وفدانين يستاجرهما وجاموسة وبقرة .. وعندما وقف على قدميه دفعت به أمه إلى الارض .. فهو وحيدها .. ولا عائل لها سواه .. ليسددا الايجار للمالك .. وما بقى يتبشان به .. وكانت مستورة ..

ودخل النور قريته .. وتغيرت وتبدلت صورة الحياة فى الريف .. بعد أن جاء لهم النور بحضارة العصر التى حرمهم منها الظلام .. واقتنى الفلاحون .. التليفزيون والثلاجة والغسالة إلا هو مازال

يعيش على اللمبة ذات العريك .. والزير .. وتغسل أمه من ماء الترعة الممزوج بالطين

وأشاق من خياله على رأى خاطئ .. لابد من تغيير حياته .. إن ينطلق إلى الدنيا الرحبة الواسعه لقد أصبح وحيدا بعد أن ماتت أمه .. ولم يعد أمره يهم أحدا .. فيرحل .. وباع مواشيه .. وترك الفدانين لجاره فى الحقل يقوم بزراعتهم وتسديد الايجار .. ويحتفظ له بالباقى حتى يعود .. وركب الطائرة لأول مرة فى حياته .. وطالت غربته وغيبته عن قريته عشر سنوات .. أستطاع خلالها أن يدخر الاف الجنيهات بعدها .. عاد إلى قريته إنسانا آخر .. يرتدى الثياب الفاخرة .. تنتفخ حافظته بآلاف الدولارات .. الآن .. يستطيع أن يبنى بيتا من الحجر والطوب

الأحمر .. وان يدخل فيه كل وسائل الحضارة .. مع نور الكهرباء وان يتزوج بفلوسه من أحلى فتيات قريته .. حتى بنت عمدته .. وحتى لو كانت فى عمر ابنته .. وليعوض سنوات الحرمان والعذاب .. لكنه لم ينس أرضه .. ذهب إلى جاره

يحمل له الهدايا .. ويطالبه برد الارض التى تركها له أمانة حتى يعود .. وقد عاد .. وماطله الرجل .. وفى النهاية رفض أن يردهما .. وقال له معك آلاف الجنيهات وتقدر تشترى أحسن أرض .. تستاجر عشرات الأفدنة . وجاى تطالبنى بفدانين لقد أصبحا من حقى بعد أن قمت بزراعتها عشر سنوات وأصبحت حيازتها فى الجمعية باسمى .. والقانون معى وعرض عليه مبلغا كبيرا من المال فلم يوافق .. وعرض عليه أن يقاسمه .. كل واحد . فدان .. فرد يفتح الله .. وعز عليه خيانة الجار وعدم الوفاء بالوعد .. وقرر فى نفسه أمرا ..

وفى الصباح .. وعلى مرأى ومسمع من جميع أهل القرية .. وهم فى طريقهم إلى حقولهم .. تربص له فى الطريق .. وأطلق عليه من بندقيته ثلاث رصاصات صوبها إلى صدره .. وهو يصرخ فيه .. هذا جزاء من يخون العهد .. وانطلق هائما على وجهه فى الحقول .. وعندما جاءت المباحث للقبض عليه .. كان يجلس تحت الجميزه .. ويستند بظهره عليها ..

وقدمته النيابة إلى محكمة الجنايات مطالبة بتوقيع عقوبة الاعدام عملا بنص مواد القانون على وقائع الجريمة وهى القتل العمد مع سبق الاصرار والترصد ..

وشهد ثلاثة كانو يسيرون معه وقت مصرعه بأن القاتل أطلق على القتيل ثلاثة رصاصات ..

وكانت المفاجأة .. التى فجرها فى قاعة المحكمة محامى المتهم بهاء الدين أبو شقه الذى طلب البراءة للمتهم لتناقض شهادة الشهود والدليل الفنى الذى تضمنه تقرير الطبيب الشرعى الذى قام بتشريح الجثة بأنه وجد بجلباب القتيل ثلاثة عشر ثقبا نتج عن دخول ثلاثة عشر رصاصة فيكون مجموع الطلقات التى أطلقت عليه ١٣ طلقة وليس ٣ كما جاء بشهادة الشهود ـ والتى كذبها التقرير الفنى ـ

وحكمت محكمة جنايات سوهاج ببراءة المتهم من تهمة القتل العمد مع سبق الاصرار والترصد .

المطار فى أسبوع

● تم ضبط صانع يحاول تهريب ٨٠٠٠ دولار و ٥٠٠٠ جنيه مصرى خارج البلاد .. إشتبه المقدم عبد الموجود لطفى ضابط مباحث المطار فى الراكب اثناء انهاء اجراءات سفره وبتفتيشه عثر على المبلغ الذى حاول الراكب إخفاءه فى أكمام الجاكيت الذى يرتديه . وأمام العميد محمد يوسف اعترف الراكب بمحاولة تهريب المبلغ . فأمر بتحويله الى نيابة النزهة .

● بدأت سلطات مطار القاهرة استخدام احدث الأجهزة الالكترونية للكشف عن المفرقعات والأدوات الممنوعة مع الراكبين وذلك لكل صالات السفر والوصول . وأكد القائمون على استعمال هذه الآلات بانها الآن حساسة للغاية ويمكن بمعرفتها ضبط أى شىء اثناء تفتيش الركاب .

● التزمت كل هيئة بمطار القاهرة بزى موحد للعاملين القائمين فيما عدا مكتب وزارة السياحة بالمطار . واكد احد المسئولين بهذا القطاع ان الوزارة لم تصرف للعاملين بالمكتب الزى الخاص بهم منذ ثلاث سنوات .

● تشابك اثنان من ركاب الترانزيت اثناء انتظارهم للطائرة التى ستقوم بنقلهما الى لاجوس تلقى العقيد محمد منتصر بشرطة السياحة بلاغا بانه توجد مشادة فاستقل على الفور المقدم سيد ابراهيم بشرطة السياحة الى صالة الترانزيت واتضح ان احد الركاب قام بخلع حذائه فى الصالة فاعترض الراكب الإيطالى على ذلك بحجة ان خلع الحذاء أدى الى ظهور رائحة كريهة ! . ورفض الراكب ارتداء حذائه وأثناء ذلك وصلت الطائرة فقام الراكب على الفور بارتداء حذائه ليلحق بالطائرة واعتذر لسلطات المطار عما حدث منه .

حسن فكرى

المرحوم .. امام المحكمة بتهمة التبديد !

كتب لطفى عبد الشافى

قضت المحكمة غيابيا بحبس التاجر شهرا مع الشغل بتهمة التبديد ورفض تسديد الرسوم التجارية المستحقة عليه .. ولما بدأ عاطف الأعسر مدير النيابة اجراءاته لتنفيذ الحكم على المتهم حدثت المفاجأة إكتشف إنه مات منذ ٢٠ عاما ..

تبدأ القصة عندما اصدر القاضى جرجس وهبة رئيس محكمة بندر دمنهور حكمه غيابيا بحبس امين شفيق اللبودى التاجر بدمنهور شهرا مع الشغل بتهمة تبديد منقولات سبق توقيع الحجز التحفظى عليها وفاء لمبلغ ٢٢ جنيها و ٥٠٠ مليم قيمة الرسوم التجارية المستحقة عليه لمجلس المدينة .. وكذلك بتهمة رفضه سداد المبلغ المطلوب .. واحيل الحكم الى عاطف الأعسر مدير نيابة دمنهور لاتخاذ اجراءاته لتنفيذ الحكم .. وفى اليوم التالى . فوجىء بابن التاجر يحضر إليه ويقدم له شهادة بوفاة والده منذ ٢٠ عاما .. ! ! وعلى الفور اتجهت شكوك وكيل النيابة الى محضرى التبديد ورفض التسديد اللذين حررهما ثلاثة من موظفى مجلس المدينة وشرطيان بقسم شرطة دمنهور .. اكتشف بأن المحضرين مزوران .. ومن التحقيق الذى اجراه معهم باشراف المستشار حمدى يوسف المحامى العام لنيابات البحيرة تبين ان الموظفين الثلاثة خلال عام ١٩٨٣ حرروا محضر تبديد للتاجر .. واخذوا توقيعه على المحضر .. وفى أواخر العام حرر أمين شرطة وعريف محضرا ثانيا للتاجر يقولان فيه انهما توجها اليه وطالباه بالتسديد ولكنه رفض امامهما دفع ما عليه من مستحقات للدولة وقررا انه قام ايضا بالتوقيع على المحضر .. وحول المحضر الى المحكمة حيث قضت بحكمها السابق .

قرر وكيل النيابة حبس المتهمين الخمسة ٤ ايام على ذمة القضية بتهمة التزوير فى محررات رسمية .

كل عام وأنت بخير
اليوم عيد الأب
الأب هو قائد الأسرة .. وراعيها .. يقدم التضحيات والعرق من أجل اسعادها ..
كلمة طيبة من الابناء للآباء .. تسعد قلوبهم الكبيرة .. فى هذا العيد :

أتوبيسات بدون سائقين .. تهاجم حى العطارين ؟

الاسكندرية منير المسيرى

هاجمت مجموعة من اتوبيسات النقل العام بدون سائقين ـ أحد احياء شرق الاسكندرية واندفعت ترتطم بمنازل ومحال شارع مسجد العطارين .

وكان سائق قد اصطدم بمجموعة اتوبيسات كانت تقف بجوار الجراج المخصص لها . إندفعت ٧ اتوبيسات وساعدها وجود ميل بالطريق لتصدم المنازل والمحال التجارية ولم يتمكن العمال من ايقافها .

قام اهالى الحى بتحرير محضر بالحادث قيد برقم ٨٥ لسنة ١٩٨٥ جنح امن الدولة بقسم المنتزة .. الاتوبيسات صدمت منزلا وحطمت اشارة مرور . وهدمت جزءا من حائط ورشة . كما حطمت سيارة مرسيدس واصطدمت بمقهى ومحل موبيليا ومحل حلوانى .

لص يخدر الضحايا بطبق بسبوسة !

إبتكر لص من البحيرة طريقة غريبة لسرقة ضحاياه كان يقدم لهم طبق « بسبوسة » بداخلها مخدر فيستغرقون فى النوم ثم يسرقهم .

وكان اللص وهو مسجل خطر قد توقف امام منزل مزارع من قرية فزارة ليلا وزعم انه لم يلحق بالأتوبيس وطلب إستضافته حتى الصباح . رحب به المزارع وقدم له العشاء . وبعدها جمع اللص اسرة المزارع ودعاهم الى تناول طبق بسبوسة كان معه . وكان قد وضع فيه مسحوق اقراص « انيفان » المنومة ماعدا قطعة فى طرف الطبق تناولها شخصيا حتى يطمئن المزارع . وبعد ان استغرقت الاسرة فى النوم . قام اللص بسرقة نقود المزارع وبعض الأقمشة والاجهزة وفر هاربا .

تلقى المقدم مصطفى يوسف مامور مركز المحمودية بلاغا بالحادث . وطلب من الرائد عادل فوزى شبل رئيس المباحث القبض على لص البسبوسة بعد أن تكررت حوادثه . وتمكن رئيس المباحث من ضبط اللص وبحوزته بعض الحبوب المخدرة وقرر صلاح يوسف رئيس النيابة حبسه على ذمة التحقيق .

محاكمة تاديبية لناظرة حرم تلميذة من الامتحان !

المنصورة ـ محمود حسن

قرر المستشار ابراهيم مصطفى الوكيل العام لنيابة المنصورة الادارية احالة ناظر مدرسة ابتدائية الى المحاكمة التاديبية وابعاده عن العمل بعد حرمانه لتلميذة بالصف السادس الابتدائى من دخول الامتحان بسبب خلافات بينه وبين والد التلميذة .

وكان محمد الحسينى صادق وكيل وزارة التربية والتعليم بالدقهلية قد احال الناظر واحدى المدرسات الى النيابة الادارية لقيامهما بالتزوير فى اوراق رسمية وكشفت تحقيقات عبد الستار عبد النبى وكيل النيابة الادارية أن الناظر قام بالتزوير فى كشوف رصد درجات وتعمد شطب درجات إحدى التلميذات ودون ما يفيد غيابها طوال العام ولم يدرج اسمها ضمن الأسماء وذلك بسبب خلافات مع والدها . كما قررت النيابة معاقبة المدرسة إداريا بعد ان قامت بناء على طلب الناظر ـ بجمع مبلغ ٢٥٠ قرشا من كل تلميذ مقابل تسليمه شهادة النجاح وقررت النيابة خصم هذه المبالغ من مرتب المدرسة .

شغالة تسرق مخدومها وتعطى المال للمحتاجين ؟

كتب ـ صابر شوكت

قامت خادمة ـ وهى على درجة كبيرة من الجمال ـ بإرتكاب حادث سرقة من نوع غريب . سرقت ١١ الف جنيه من مخدومها الذى رباها ووزعتهم على اشخاص قابلتهم مرة واحدة فى حياتها بعد ان تأثرت بمشاكلهم وحاولت حلها !

تلقى المقدم مجدى كمال رئيس مباحث قصر النيل بلاغا من صاحب محل انتيكات عن سرقة ١١ الف جنيه من شقته . وتبين ان التاجر يضع كل امواله فى صندوق خشبى بشقته وهى تزيد عن ٢٠٠ الف جنيه . وكانت مخدومته التى تعمل عنده منذ طفولتها تعرف ذلك . وذات يوم شكا لها احد اقاربها ضيق ذات اليد والبطالة وانه يرغب فى عمل مشروع تجارى يعينه على الحياة . إستولت على ٣ آلاف جنيه واعطته جزءا من المبلغ واشترت بالباقى ملابس ثمينه لها ولأخواتها . لم يفطن مخدومها الذى يعيش مع ابنته فقط لسرقة المبلغ . وبعد أسبوع قامت بسرقة ٨ آلاف جنيه اخرى اعطت الفين منهم لطالبة تقيم مع اسرتها فى العباسية كانت قد دخلت شقتهم فى الصيف الماضى واعطوها كوب ماء مثلج ! وصادقت الطالبة وعرفت ان زواجها معطل لحين العثور على مبلغ كمقدم ايجار شقة .

كما خبأت الفى جنيه فى موتور الثلاجة بشقة مخدومها لاعطائها لأسرة فقيرة توفى عائلها وليس لهم دخل .

قام الرائد احمد ابو النصر معاون المباحث بالقبض على الخادمة التى اعترفت على الفور . وبررت سرقتها بان المال كثير ويجب ان يوزع على المحتاجين ولايخبأ فى الصناديق . تم عرضها على محمد رضا وكيل النيابة الذى احالها لمحاكمة عاجلة وعاقبتها المحكمة بالسجن لمدة عامين .

طبيب وهمى يخدر الزوج للاعتداء على الزوجة

دق على باب بيت الناظر فى بلدة الوراق ففتح له المهندس إبن الناظر . وقال الطارق انه طبيب وذكر اسم احد الفراشين فى مدرسة الناظر على انه قريبه . ورحب المهندس الشاب بالطبيب ودعاه الى تناول الشاى . ولم يشعر بالطبيب الوهمى وهو يضع له مادة مخدرة فى الشاى . فقد المهندس وعيه واستغرق فى النوم !

وطلب الطبيب الوهمى من زوجة المهندس ان يجرى فحصا طبيا عليها لعلاجها لانها لم تنجب منذ زواجها . لكن الزوجة ادركت أن فى الأمر شيئا فصرخت بعد ان حاول الطبيب الوهمى الاعتداء عليها . مما اضطره للهرب .

ابلغ المهندس الرائد طه اسماعيل رئيس نقطة شرطة الوراق الذى تمكن من القبض على الطبيب الوهمى . وتبين انه فراش مدرسة بالساحل . وامام العقيد صلاح عبد الحميد مامور مركز امبابة انكر الفراش رغم تعرف المهندس وزوجته عليه . لكن صلاح سعد رئيس النيابة امر بحبسه .

الأشغال الشاقة لجزار يبيع الهيروين !

عاقبت محكمة جنايات الاسكندرية جزارا بالأشغال الشاقة لمدة ١٥ سنة بتهمة بيع مخدر الهيروين وكانت تحريات العميد محمود بس رئيس مكتب مكافحة المخدرات بالاسكندرية قد كشفت ان الجزار يقوم ببيع الهيروين فى منطقة اللبان . تمكن المقدم صفوت درويش من القبض عليه وبحيازته المخدر . وأحيل الى المحكمة التى عاقبته .

حبس سائق تاكسى امتنع عن العمل

قضت محكمة مرور الجيزة بحبس سائق تاكسى لمدة ٣ شهور مع الشغل وكفالة ٥٠ جنيها . لامتناعه عن توصيل راكب . وتغريمه ٥٠ جنيها اخرى للقيادة بدون رخصة .

وكان احد المدرسين قد اشار لسائق التاكسى بالتوقف وطلب توصيله الى محطة السكة الحديد للحاق بالقطار المتجه الى الاسكندرية . إمتنع السائق . تم تحرير محضر ضده واحالته النيابة الى المحكمة . حيث قضى محمود خليفة رئيس المحكمة بالحكم السابق .

حبس ربة بيت سارت مخمورة فى الشارع !

عاقبت محكمة جنح الازبكية ربة بيت عمرها ٤١ سنة بالحبس أسبوعين مع الشغل وكفالة ١٠ جنيهات لضبطها مخمورة بالطريق العام . اصدر الحكم على محمد عمران رئيس المحكمة بأمانة سر احمد الجمال .

وكان الملازم اول خالد انور قد ضبط المتهمة فى ساعة متاخرة من الليل تسير فى وسط المدينة وهى غير متمالكة لقواها ورائحة الخمر تفوح منها . واعترفت أمام النيابة انها تناولت زجاجة بيرة فى منزل بعض اقاربها .

راكب يسرق « تاكسى »

كتب احمد طه

حاول راكب سرقة سيارة تاكسى كان يستقلها فى طريقه للخلفاوى واثناء السير إستأذن السائق من الراكب وطلب منه السماح له بزيارة اهله فى طريقهما .. على ان ينتظره الراكب دقائق معدودات .. وبالفعل ترك له المفاتيح فى تابلوه السيارة .. مما اغرى الراكب بمحاولة الهروب بالسيارة .. ولكن الأهالى تنبهوا ولحقوا به فى إحدى إشارات المرور .. احيل الراكب للنيابة وتبين انه طالب جامعى .

حبس شاب مرشح لمنصب وكيل نيابة !

قررت النيابة حبس شابين بتهمة سرقة مبلغ ٦٠ الف جنيه . أحدهما تخرج فى كلية الحقوق بتقدير جيد جدا ورشحه مجموع درجاته لمنصب وكيل نيابة !

وكان اعرابى بمنطقة سيدى كرير قد أبلغ اللواء عادل اسماعيل مدير أمن الاسكندرية أن شابين اقتحما منزله وزعما أنهما من رجال المباحث وقاما بتفتيش المنزل وسرقا مبلغ ٦٠ ألف جنيه .

كشفت تحريات المخبرين حليم غازى ومحمود عبد الرازق أن مرتكبى السرقة هم جلمنى تخرج فى كلية الحقوق بتقدير جيد جدا وامين شرطة وسمسار أراضى أعطاهما معلومات عن نقود الضحية

تم القبض على المتهمين وتولى خيرى البكاش وكيل نيابة الحوادث التحقيق معهم باشراف المستشار يحيى عارف وأمر بحبسهم .

فتاة تنتحر للهرب من الزواج !

ألقت فتاة بنفسها من نافذة بالطابق الثالث بعمارة بساقية مكى . لم تصب سوى برضوض خفيفة . أسرع الى المستشفى المقدم عمر القوماوى رئيس مباحث قسم الجيزة . قالت الفتاة إن والديها حاولا تزويجها من شاب لا تحبه فتقدمت على الانتحار . لارتباطها عاطفيا بشاب آخر !

وأمام محمد كامل وكيل النيابة . أعلن والد الفتاة استعداده لتزويجها من الشخص ـ ورفض العريس السابق لخطبتها

غرامة لأن بيته انهار !

قضت محكمة جنح مستانف الجيزة بتغريم صاحب منزل متهار ١٠٠ جنيه لاشغاله الطريق اصدر الحكم احمد عبد الكريم

كان مهندس التنظيم قد حرر محضرا للمالك على أنه شغل الطريق العام بوضع تراب وحجارة بمسطح مترين وهى ناتجه عن إنهيار منزله وأحيل الى النيابة التى قدمته الى المحكمة حيث عاقبته بالحكم السابق



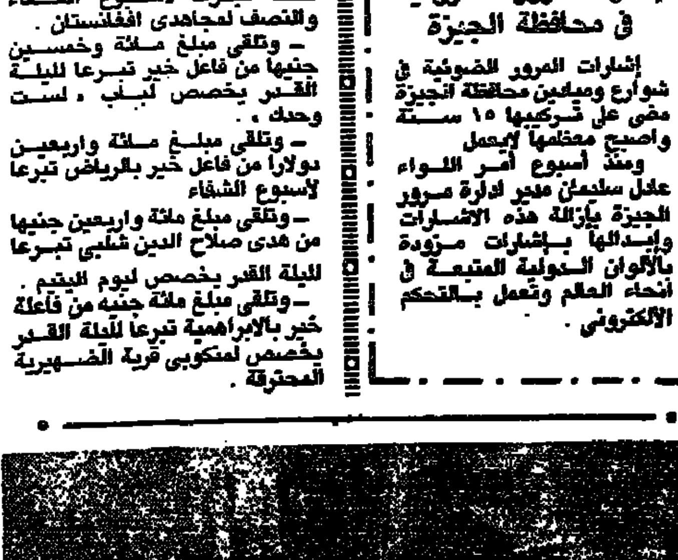
عين سحرية لمهرب المخدرات ؟

كتب فؤاد الزغبى

سقط « ملك الهيو » فى قبضة ضباط مكافحة المخدرات بالقاهرة وتم ضبط كمية من الحشيش « الهيو » قيمتها ٤/١ مليون جنيه فى وكره الجديد بحى مصر الجديدة بعد تضييق الخناق عليه بمنطقة الباطنية .. وهو المهرب الوحيد الذى اشتهر بتركيب عين سحرية فى وكره حتى يتأكد من عدم وجود ضباط مكافحة المخدرات قبل ان يفتح باب الوكر لعملائه .

وتبدأ القصة عندما افرج عن المهرب المعروف من السجن حديثا .. وفى سوق المخدرات بالباطنية شعر بمراقبات الضباط بناء على تعليمات اللواء عباس العاصى مدير مباحث العاصمة .. فهاجر المهرب الى حى مصر الجديدة وفى شقة فاخرة بشارع عبد الواحد فهمى اتخذها وكرا لترويج بضاعته .. وأكدت التحريات والمراقبات المستمرة بقيادة العميد طلعت منصور مدير مكافحة المخدرات بالقاهرة والمقدم حمدى الجزار نائبه على أن المهرب يحتفظ بكمية كبيرة من المخدرات داخل وكره الجديد وفى حقيبه سيارته المرسيدس ..

قامت قوة بقيادة المقدم محسن شوقى والمقدم عاصم الشاذلى مفتش المباحث والرواد مصطفى بدر واحمد فتحى وحسين والى معاونى المباحث بالمديرية بمهاجمة الوكر الجديد للمهرب وتمكنوا من ضبط كمية كبيرة من الحشيش الهيو قيمتها ٤/١ مليون جنيه داخل اماكن سحرية بالحوائط والموبيليات وفى داخل حقيبة سيارته كما ضبطوا مبلغ ١٠ آلاف جنيه والف دولار .. امرت النيابة بحبسه وتقديمه للمحاكمة .



إشارات مرور الكترونية فى محافظة الجيزة

إشارات المرور الضوئية فى شوارع وميادين محافظة الجيزة مضى على تركيبها ١٥ سنة واصبح معظمها لايعمل

ومنذ أسبوع أمر اللواء عادل سليمان مدير ادارة مرور الجيزة بإزالة هذه الاشارات وإبدالها بإشارات مزودة بالألوان الدولية المتبعة فى أنحاء العالم وتعمل بالتحكم الالكترونى .



حوادث وقضايا

■ فلاح يدير منزله لألعاب القمار ؟

ضبطت مباحث الآداب بالمنوفية مزارعا يدير منزله للعب القمار بإحدى قرى مركز قويسنا . تمكن الرائد مدحت الشعار من مداهمة منزل الفلاح

وضبط لديه ٦ اشخاص يلعبون القمار ومعهم اوراق اللعب ومبلغ ١٠٦ جنيهات . تم احالة المزارع الى النيابة للتحقيق معه .

زوجى مريض بالبحث فى صندوق الزبالة ؟

دعوة غريبة تشدها يوم الاثنين القادم محكمة جنوب القاهرة للأحوال الشخصية . رفعتها زوجة شابة تطلب فيها الحكم بطلاقها من زوجها الموظف المرموق . لانه مريض بالشك ويحاصرها بالشكوك الوهمية التى أحالت حياتها الى جحيم يستحيل معه استمرار الحياة الزوجية .

وفى دعواها قال علاء زكى محامى الزوجة أن الزوج وهو موظف فى جهة حكومية حساسة يأتى بأفعال غريبة منها أنه يضع « شعرة » على باب المنزل عند خروجه . وعندما يعود ولايجدها يثور ويعتدى على زوجته اعتقادا منه أنها خرجت اثناء غيابه ! كما أنه يقوم خلسة فى الليل ليبحث فى صندوق القمامة . عسى أن يجد خطابا أو قصاصة ورق تدين الزوجة . متوهما أن لها علاقة بشخص اخر .

كما قالت دعوى الزوجة أن زوجها يحظر عليها أن تنظر من النافذة أو تنشر غسيلها أو تفتح باب المنزل حتى لايراها أحد . واذا حدث وخرجا معا يتشاجر مع أى عابر طريق يتخيل أنه أبتسم لزوجته أو نظر نحوها . غير أنه يحظر عليها أن تتزاور مع أقاربها أو أقاربه . وذات يوم ذهبا الى أحد المطاعم الكبيرة وأثناء تناولهما العشاء أصيب فجأة بالثورة واتهم الجرسون بانه يغازل زوجته . وأنهال عليها بالضرب بعد أن أتهمها بانها ساعدت الجرسون على مغازلتها .

وظل يضربها حتى فقدت الوعى ونقلت الى المستشفى .

وقالت الزوجة أنه فى كل مرة كان زوجها يفيق من خيالاته ويعتذر اليها ويطلب منحه فرصة أخرى . ويعدها بأنه سوف يذهب الى الطبيب النفسى للعلاج . لكنه يتخاذل ويعود الى سيرته الأولى . وأضافت الزوجة أنها من أسرة عريقة محافظة ومتدينة وتأبى على نفسها أن تكون عرضه لمرض الشك الذى أصاب زوجها ودمر حياتها . وأنها لذلك تطلب الحكم بتطليقها منه طلقة بائنة للضرر .

الدنيا بخير (بقية المنشور ص ١)

ـ وتلقى مبلغ الف ومائة وسبعة وعشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص للحالات الانسانية

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير بمصر الجديدة تبرعا لليلة القدر يخصص للحالات الانسانية

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من فاعلة خير بلندن نصفه لليلة القدر والنصف يخصص لباب لست وحدك .

ـ وتلقى مبلغ الف جنيه من السيد المستشار عبد المنعم عوض من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من مدحت احمد محمد عبده لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية التى احترقت

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من سامر واخوته بالكويت من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير بالدقى تبرعا لمجاهدى افغانستان .

ـ وتلقى مبلغ خمسمائة جنيه من فاعل خير بجده تبرعا لمجاهدى افغانستان .

ـ وتلقى مبلغ اربعمائة جنيه من احمد فارس لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك » .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة وثمانية وسبعين جنيها ونصف من اعضاء جمعية هدى الاسلام لمنكوبى قرية الضهيرية المحترقة .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثمائة جنيه من فاعل خير بالرياض تبرعا لليلة القدر لأوجه الخير .

ـ وتلقى مبلغ مائتين وخمسة وسبعين جنيها من فاعل خير بالدقى من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من فاعل خير بشارع القصر العينى تبرعا لأسبوع الشفاء لعلاج المرضى .

ـ وتلقى مبلغ مائتين وخمسين جنيها من ابراهيم وجيه تبرعا لليلة القدر يخصص للحالات الانسانية .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من فاعل خير بمصر الجديدة تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من مؤمن بالقاهرة يخصص النصف لاعادة بناء قصر العينى والنصف لمجاهدى افغانستان .

ـ وتلقى مبلغ مائتين من الجنيهات من محمد محمد حمد نصفه تبرعا لاسبوع الشفاء والنصف لمجاهدى افغانستان .

ـ وتلقى مبلغ مائة وخمسين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك » .

ـ وتلقى مبلغ مائة واربعين دولارا من فاعل خير بالرياض تبرعا لاسبوع الشفاء

ـ وتلقى مبلغ مائة واربعين جنيها من هدى صلاح الدين شلبى تبرعا لليلة القدر يخصص ليوم اليتيم .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بالابراهمية تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية المحترقة .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من الحاجة ام فتحى نصفه تبرعا لاسبوع الشفاء والنصف لباب « لست وحدك » .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بالاسكندرية من زكاة المال تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير بالجيزة تبرعا لليلة القدر يخصص لباب « لست وحدك » .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير تبرعا لأسبوع الشفاء لصالح مرضى السرطان .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من الحاجة فاطمة بدوى بهجت تبرعا لمجاهدى افغانستان .

وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعلة خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من الحاجة فردوس محمد الخضراوى تبرعا لمجاهدى افغانستان .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من الطفل انور ع .ع تبرعا لليلة القدر يخصص للمحتاجين والحالات الانسانية .

ـ وتلقى مبلغ مائة جنيه من فاعل خير بدولة الامارات المتحدة تبرعا لأسبوع الشفاء يخصص لحالة الطفل شريف فاروق احمد المنشور عنه فى محرر الأخبار .

ـ وتلقى مبلغ ثمانية جنيهات من ثمانية من المواطنين بالاسكندرية لمشروع الجامعة الاهلية .

ـ وتلقى مبلغ ثمانية جنيهات من فاعلة خير من زكاة المال تبرعا لليلة القدر يخصص للمحتاجين

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من ستة من المواطنين بالاسكندرية تبرعا لمشروع الجامعة الأهلية .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من السيدة نجلاء حسين عماد واسماعيل نبيل الفرنواى تبرعا لمجاهدى افغانستان .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير بمصر القديمة تبرعا لمجاهدى افغانستان .

ـ وتلقى مبلغ خمسين جنيها من فاعلة خير بالمنيل تبرعا لأسبوع الشفاء يخصص لمرضى السرطان .

ـ وتلقى مبلغ اربعين جنيها من فاعل خير بالاسكندرية تبرعا لليلة القدر يخصص للمحتاجين بالاسكندرية .

ـ وتلقى مبلغ خمسة وثلاثين جنيها من فصل ٦ ج بكلية النصر بالمعادى تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من عبد العظيم عبد المجيد تبرعا لليلة القدر يخصص لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ ثلاثين جنيها من احمد يوسف تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ خمسة وعشرين جنيها من سامية بمحرم بك تبرعا لمنكوبى قرية الضهيرية .

ـ وتلقى مبلغ خمسة وعشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من فاعل خير تبرعا لليلة القدر يخصص للحالات الانسانية .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من الحاجة مروة بشبرا تبرعا لأسبوع الشفاء .

ـ وتلقى مبلغ عشرين جنيها من محمد عبده الشريف تبرعا لحالة عبد اللطيف محمد كامل المنشورة فى باب محرر الأخبار .

ـ وتلقى مبلغ اربعة عشر جنيها من توريدات كونسلت الاعتمادات تبرعا لمجاهدى افغانستان .

ـ وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من هشام خميس تبرعا لمشروع الجامعة الأهلية

ـ وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من محمود مرسى على لمشروع الجامعة الأهلية .

ـ وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من بدرية على تبرعا لليلة القدر يخصص ليوم اليتيم

ـ وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من محمد سامى حسين تبرعا لليلة القدر .

ـ وتلقى مبلغ عشرة جنيهات من فاعلة خير بالمعادى للطفل ياسر .

ـ وتلقى مبلغ جنيه وخمسمائة مليم من فاعل خير لليلة القدر .



اللجنة العليا للمهرجانات تختار الأفلام المصرية فى المهرجانات الدولية

أصدر محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافه قرارا بتشكيل لجنه عليا للمهرجانات مهمتها تقرير أشتراك مصر فى المهرجانات الخارجية ، واختيار الافلام التى تعرض فيها ، وكذلك أسابيع الافلام .. كما تشرف اللجنه على إقامة المهرجانات الدولية فى مصر .

اللجنه .. تم تشكيلها برئاسة سعد الدين وهبه رئيس اتحاد النقابات الفنيه وتمثل فيها وزارة الثقافه والنقابات الفنيه والتليفزيون والاستعلامات والكتاب والنقاد ورؤوساء الجمعيات السينمائيه فى مصر . ومن السينمائين .. صلاح أبو سيف ونيازى مصطفى وأحمد كامل مرسى وماجده الصبلحى وأحمد مظهر وأشرف فهمي ..

وقد صرح محمد عبد الحميد رضوان وزير الثقافه لاخبار اليوم .. بأن هذا القرار الذى يتصل بتنظيم اشتراك مصر فى المهرجانات العالمية والدولية محليا واقليميا .. هو قرار يسرى على كل الأجهزة المتصلة بهذه المهرجانات بداية باجهزة وزارة الثقافة ذاتها . وأن هذا القرار يلزم المجلس القومى للسينما وهو أحد أجهزة وزارة الثقافه بضرورة توفير كافة الافلام التى تطلبها هذه اللجنه سواء الافلام المصرية او الاجنبية وتسهيل مهمة عملها لكى تقرر ما تراه مناسبا للمشاركة فى مثل هذه المهرجانات

وأضاف وزير الثقافة

— نفس هذا الوضع بالنسبة لما تقدمه وزارة الثقافه من منح لدعم الانتاج السينمائى المتميز يدخل فى تخصص هذه اللجنه . بالاضافة إلى مسئوليتها عن تنظيم اسابيع الافلام المصرية فى الخارج .

■○■

هل يكتب نجيب محفوظ قصة معابد فيله

يصل إلى القاهرة خلال شهر فبراير القادم « بيرآرنو » المخرج العالمى لمشروعات الصوت والضوء لزيارة معابد ووضع التصور النهائى لاخراج النص العلمى على الطبيعة ..

طلب المخرج العالمى عند زيارته إلى مصر أن تحدد له مواعيد للقاء مجموعة من علماء التاريخ والآثار وكانت قد تشكلت لجنة من د . أحمد قدرى رئيس هيئة الآثار ود . جمال مختار وسيد حسب الله رئيس شركة الصوت والضوء لاعداد النص العلمى للمشروع وتم تسليمه إلى المخرج العالمى فى باريس ..

هناك مفاوضات تجرى حاليا مع الكاتب الكبير نجيب محفوظ لكتابة النص العربى المصاحب للمشروع ..

■○■



تجربتها الفنيه مع شادية ونادية لطفى

يسرا تعيش وسط العائلة المسمومة !

كتبت : ماجده خير الله :

تقوم الممثلة يسرا هذه الأيام ببطولة فيلم منزل العائله المسمومة أمام ناديه لطفى فريد شوقى ويخرجه محمد عبد العزيز

— وتقول يسرا عن دورها فى « العائله المسمومة » :

أشعر بتوتر حقيقى أثناء اداء مشاهد هذا الفيلم فالشخصيه التى أمثلها تحتاج لتركيز كامل حيث أنها تقع فى الخط الفاصل بين الانحراف والضياع .. فقد نشأت وسط عائله مفككه يعكس كل من أفرادها نموذجا للانتهازيه أو التمزق النفسى ، وهى شخصيا قد باعها والدها لثرى عربى لا تراه إلا مرة فى العام .. وتتحول بقية العام إلى كتله من الحطام البشرى مما يدفعها أكثر من مرة للانتحار .

— وعن أفلامها التى تعرض لها هذا العام — تقول يسرا :

من أهم أفلامى التى انتهيت من تمثيلها وسيشاهدها الجمهور قريبا فيلم « الانس والجن » من إخراج محمد راضى ، وهو أيضا لون جديد على الجمهور حيث يستعرض نوعا غير مألوف من الصراع بين البشر والجان ..

فالدكتورة فاطمه التى أمثل شخصيتها .. إنسانه مثقفه تلقت دراستها فى الخارج وتتمتع بصحه نفسيه عالية ناتجه من ثقتها بنفسها ورجاحة عقلها .. وفجأة يظهر لها أحد الجان « عادل إمام » فى صورة بشرية ويحاول اجتذابها إلى عالمة الأرضى .. وفى بادىء الامر تتصور أن علومها سوف تعطيها القوه التى تحاربه بها .. ولكنها مع امتداد الصراع غير المتكافىء تشعر بالانهيار

— وتقول يسرا :

ومع المخرج محمد راضى أيضا سوف أقدم فيلما رومانسيا باسم « موعد مع القدر » وهو عوده للافلام الناعمة التى تعطى للمشاهد جرعة من المشاعر الرقيقه ولقد افسدنا لسنوات طويلة ذوق الجمهور بكم الموضوعات التى تعتمد على العنف أو الجنس أو الضحك بدون سبب !! وكانت النتيجة وبالاعلى الافلام الجاده وأعتقد أنه قد حان الوقت لتعيد التوازن لذوق الجمهور المصرى .. وفى تصورى أننا يجب ألا نيأس

وأسالها عن تجربتها مع الفنانه شادية فى فيلم « لا تسالنى من أنا »

فابتسمت بسعاده وكانها تستعيد ذكرى عزيزه لنفسها وتقول .

كانت أجمل فترات حياتى الفنيه تلك التى قضيتها فى تصوير هذا الفيلم ، وفى البداية انتابنى الكثير من المخاوف وأرهبتنى المقارنه إلى سيعقدها المشاهد بين أدائى وأداء فنانه عملاقة مثل شادية خشيت أن ابدو أمامها هزيله .. ساحبة .. ولكننى فوجئت بها تطمئننى وتعطينى ثقه بنفسى ، ومع الأيام زالت مخاوفى وأصبحنا اصدقاء ومنحتنى الكثير من خبرتها .. وقالت لى رأيا أعتز به كثيرا وهو أن ادائى طبيعى للغاية حتى أنها تشعر باننى لا امثل ولكن أعيش جزءا من الواقع !!

وتضيف يسرا :

لقد شعرت وأنا أجلس مع الفنانه شادية . أننى أجلس مع تاريخ فقد أضافت لسنوات عمرى تجربتها الطويلة والعميقة مع الفن وخرجت من تصوير الفيلم وأنا أحمل أجمل الذكريات وأعتقد أننى مع الفنانه نادية لطفى التى تشاركنى بطولة العائله المسمومة . سوف الاقى نفس القدر من السعادة !!

قراءات

● الاحلام هى التى صنعت العالم الذى نعيش فيه . والاحلام هى التى سوف تصنع عالم سنة ٢٠٠٠ وما بعدها وبدون الاحلام تصبح الحياة راكدة ومملة ويصبح العيش صعبا فى عالم لايتغير فيه شىء من حولنا . وبدون الاحلام لم يكن ممكنا أن نستمع الى الاذاعة أو نتحدث فى التليفون . أو نركب السيارة أو الطائرة . أو نشاهد برامج التليفزيون ..

● كل هذه الاختراعات جاءت نتيجة لاحلام عدد من الرجال والنساء قالوا عنهم انهم مجانين أحيانا ، ومشعوذون أحيانا أخرى بل أن بعضهم دفع حياته ثمنا لاحلامه . وبعضهم ذاق الامرين حتى يثبت للآخرين العقلاء أنه ليس مجنونا ولامشعوذا . وأن هذا الشىء الجديد والعجيب الذى راه فى خياله يمكن أن يتحول الى اختراع مفيد للانسان ..

● وقبل مطلع هذا القرن وفى عام ١٨٩٩ بالتحديد تلقى الرئيس الامريكى ويليام مكنلى توصية رسمية من مدير مكتب تسجيل براءات الاختراع . قال الرجل فى توصية للرئيس أنه يقترح الغاء هذا المكتب الذى لاجدوى منه الآن بعد أن اخترع الانسان كل شىء يمكن اختراعه على ظهر الارض ..

● وقد اثبتت التجارب خطأ هذا الكلام . واثبت انسان القرن العشرين أن احلامه لاحدود لها . وبعد أن اخترع السيارة حلق باحلامه فى السماء ونجح فى أن يطير حول الكرة الارضية وفى داخل الغلاف الجوى . ثم انطلق بعيدا باحلامه الى الفضاء لينزل على سطح القمر . ويعيش فى الفضاء . ويبعث بمركباته وصواريخه الى الكواكب والنجوم .

● وهذا مثل بسيط لما يدفعه هؤلاء الحالمون الذين لا يرضون أبدا بالامر الواقع ولايؤمنون بأن هناك شيئا اسمه المستحيل ففى عام ١٩٣١ أحيل عالم أمريكى اسمه لى دى فورست الى القضاء بتهمة النصب والاحتيال ولا أعتقد أن أحدا فى مصر يعرف اسم هذا العالم إلا المتخصصين فى علم الطبيعة . وكانت جريمة فورست أنه يحاول أن يبيع للناس أنبوبة مفرغة من الهواء ويدعى أن هذه الانبوبة تستطيع أن تتكلم وأن تنقل صوت الانسان عبر المحيط الاطلنطى . ولولا تجارب ماركونى العالم الايطالى الذى نجح بعد ذلك فى إستخدام هذا الانبوب فى أختراعه المعروف الراديو لحكم القاضى على فورست بالسجن أو ايداعه فى مستشفى للامراض العقلية .

● وفى الأزمان الماضية كانوا يحرقون العلماء فى النار . أو يصلبونهم حتى الموت . أو يحكمون عليهم بالعيش فى منفى بعيد . حتى الفيلسوف سقراط دفع ثمن افكاره بالموت سما . ولكن هذا كله لم يمنع انسانا من أن يحلم بشىء جديد دائما .

● ومع كل اختراع جديد تتجدد الحياة وتنتعش الآمال . والأمة التى تحلم هى الأمة التى تعيش . أما الأمة التى ليس لديها وقت للأحلام فهى أمة محكوم عليها بأن تعيش فى متحف التاريخ القديم .

كمال عبدالرءوف



٢٠ طفلة مع فؤاد المهندس واحداث أخرى بعيدة عن المسرحية

« هالة حبيبتى » ومشكلة الاطفال على المسرح

تحقيق : سمية لبيب

منذ أيام ارتفع الستار عن أحدث مسرحيات فؤاد المهندس « هالة حبيبتى » والتى يشترك فى بطولتها ٢٠ طفله .. وبالرغم من أن فكرة تقديم أطفال على المسرح ليست جديدة .. وسبق أن قدمت فرقة أضواء المسرح مسرحية « موسيكا فى الحى الشرقى » واعتمدت على ثمانية أطفال فى أدوار رئيسية وأيضا مسرحية « لوكاندة الفردوس » التى اشترك فى بطولتها ٦ فتيات صغيرات مع أبطال المسرحية عبدالمعنم مدبولى وأمين الهنيدى .

إلا أن الحال تغير هذه المرة حيث بدأت التلغرافات تنهال على وزيرة الشئون الاجتماعية وعلى وزير العمل من المسئولين عن معهد الطفولة بمجرد عرض المسرحية .. أصحاب البرقيات يحتجون بشدة على ظهور الاطفال على خشبة المسرح حتى ساعة متاخرة من الليل وأكدوا بان ما يحدث للأطفال لا يتفق مع قوانين العمل .. ويتعارض مع مصلحة الاطفال .

يقول فؤاد المهندس .. فكرة تقديم مسرحية من هذا النوع الذى يكون بطلها طفل .. هى فكرة جريئة لا يقبل عليها مسرح القطاع العام او مسرح القطاع الخاص نظرا لمتاعبها الكثيرة ولكنى وجدت نفسى مرتبط بالاطفال وفكرت فى تقديم شىء جديد للطفل يخاطب عقله وسنه دون أى إسفاف أو الفاظ سوقية مبتذله .. أو دون استخدام الاطفال كوسيلة للاضحاك ..

ويضيف فؤاد المهندس بطل مسرحية هالة حبيبتى فيقول .. منذ البداية تم التعاقد مع كل طفلة وأخذنا موافقة كتابية من أولياء الأمور على عمل ابنائهم على المسرح خلال ساعات الليل .. كما تم أخذ موافقة وتصريح من وزارة الداخلية لاشتراك الاطفال فى المسرحية بصفتهم أطفل قصر .. أيضا أخذنا موافقة وتصاريح من نقابة الممثلين على عمل الاطفال على المسرح ويتم خصم ٢٠٪ من أجر كل طفل لصالح النقابة .. وكل الاجراءات التى أتخذت اجرات قانونية سليمة ...

ومع ذلك ... فقد حرصنا منذ البداية على الاهتمام بالاطفال المسرحية .. خاصة أنهم تلميذات فى مدارس لغات .. وتتراوح اعمارهم ما بين ٩ الى ١٢ سنة بإستثناء ٣ منهن يبلغ عمرهن ٥ سنوات .. تم وضع نظام اتفق عليه المخرج حسن عبدالسلام مع أولياء الامور حتى يلتزم به جميع الاطفال بمجرد رجوعهن من المدارس .. خصص لهن ثلاث ساعات كاملة للنوم والراحة بعدها ينتهين من مذاكرة واجباتهن المدرسية .. وتم تخصيص سيارتين لاحضارهن من منازلهن الى المسرح قبل العرض بنصف ساعة ويتم توصيلهن للمنزل بعد انتهاء العرض مباشرة ..

كما تم اعداد حجرات بها مكاتب حتى يستطيع أولياء الامور مع الأطفال الانتهاء من أى واجب مدرسى خلال تواجدهن فى الكواليس ..

أيضا .. كما يقول الفنان فؤاد المهندس .. تم إعداد وجبه كاملة للاطفال تقدم لهن الساعة الحادية عشرة أثناء تواجدهن بالمسرح .. ومعها كوب لبن .. وهناك طبيب أطفال مقيم دائما بالمسرح أثناء عرض المسرحية لأى طارىء يحدث للأطفال كما يقوم بالكشف عليهن بصفة مستمرة كل ثلاثة أيام ..

والآن ماهو راى الامهات اللواتى سمحهن لاطفالهن بالعمل فى هذه المسرحية ؟

السيدة « ايفون ادوارد » والدة الطفلة دينا ١٠ سنوات تلميذة فى مدرسة سان جوزيف ومشتركة بدور رئيسى فى المسرحية .. تقول .. أرادت ابنتى ان تشترك فى العرض ولكننى فى بداية الأمر كنت خائفة من التجربة .. ومن انشغالها فى المسرح خاصة أنها فى مرحلة الشهادة الابتدائية .. ولكنها أثناء البروفات واظبت على الدراسة وبذلت مجهودا مضاعفا .. وحصلت خلال الشهر الماضى على نتائج نهائية لم تحصل عليها من قبل .. لذلك تراجعت عن موقفى .. ووافقت على استمرارها فى المسرحية .!

أيضا والدة « رانيا » ١٢ سنة — وبطلة المسرحية .. تلميذة فى مدرسة « النصر بالمعادى » تقول .. فوجئت بان ترتيب ابنتى متقدم فى فصلها لأول مرة منذ اشتراكها فى المسرحية لذلك لم أمانع اطلاقا فى ان تستمر فى العرض لانه أصبح حافزا لها

المسرحية تدور فى ملجأ أيتام يعانون من سوء معاملة مديرة الملجأ .. « سناء يونس » وفى أحد الأيام يطلب رجل أعمال من سكرتيرته ان تذهب إلى ملجأ لاحضار طفل يقضى معه الأجازة الصيفة .. وعندما تذهب السكرتيرة « إيمان » إلى الملجأ يحدث سوء تفاهم وتظن المديرة ان القادمة ماهى إلا « مفتشة من الوزارة » فتحسن معاملة الاطفال وتتبدل الاحوال ..

شريهان .. فى قفص الحريم !

لقد نظرى اديب لبنانى جاء يجرى معى حديثا ثقافيا لاحدى المجلات العربية التى تصدر فى باريس الى ظاهرة ما يسميه « البنائية » أو « البنلوية » لتفسير الادب والفن ..

وهذه الدعوة بدأت تتفشى فعلا خلال السنوات القليلة الماضية بين بعض الاساتذة الاكاديميين من بكاتره الجامعات . وتظهر بوادرها فى المهرجانات والاحتفالات التى يقومون بها .. ثم تغلغل اصحابها الى فرد أجنحتهم بها على المجلات الادبية ..

وليس غريبا أن يكون اغلب حملة لواء هذه الدعوة من الدارسين فى جامعات الغرب والجامعات الامريكية لانها بالفعل هى الدعوة السائدة على كافة المذاهب النقدية هناك .

والحقيقة أن هذه الدعوة ليست جديدة أو مستحدثة أو حتى مستوردة كما يمكن أن يقال .. ولكنها تمثل مفهوما قديما باليا لمعنى الادب وغايته .. وتعتبر تجديدا لاحقا لقضية ماكنا نسميه فى الخمسينات والستينات قضية الشكل والمضمون فى العمل الادبى والفنى .. ومؤدها ترجيح الشكل أى البناء الفنى فى القصة والرواية والمسرح والشعر مع انه الغاية النهائية التى يقاس بها العمل الادبى والفنى كنتاج جمالى صرف لايهم أن يكون له أى مضمون اجتماعى أو سياسى أو حتى انسانى لان مبعث القيمة الحقيقية فى النتاج الادبى والفنى هو مايحمله شكله أو بناؤه الفنى من قيم جمالية تبعث فى نفس متلقيه الاحساس بالجمال مهما كان حظ هذا النتاج من التجريد ..

ذلك انهم يعتبرون الانتاج الادبى والفنى ابداعا فرديا قائما على التذوق الذاتى للمتلقى .. وبالتالى حتمية نفاذ الفنان المبدع لداخليته الذاتية . بابداعه الجمالى الخالص وحده . وقد جاءت هذه الدعوة كرد فعل مباشر للطبيعة ثم للواقعية التى سيطرت على الادب والفن طوال القرن التاسع عشر حتى الحرب العالمية الاولى ..

وبعدها تولدت الرومانتيكية التى انفرطت الى عدة اتجاهات منها السيريالية ثم الرمزية ثم العبثية لتعود لنا من جديد على صورة مايسمونه اليوم « البنائية » .. وقد سبق أن وجدت صداها فى ادبنا من قبل عند مدرسة الديوان التى اقامها العقاد والمازنى وشكرى فى مواجهة شوقى .. ثم ظهرت بعض ملامحها فى مدرسة ابولو وحمل لواءها الدكتور رشاد رشدى رحمه الله متاثرا باليوت لمقارعة الواقعية الاجتماعية التى اثرت على ادبنا الروائى والمسرحى وتصدى لمقاومة هذه النزعة الدكتور محمد مندور مؤكدا أنه لاقيمة لادب او فن لايحتفى بالمضمون ولا تكون له رسالته الاجتماعية الدافعة الى التغيير والتى تستشرف مغالق الحاضر فى سبيل بناء المستقبل فالبنائية المزعومة اذن ليست شيئا جديدا لانها دعوة فرعية دخليلة على الرافد الرئيسى للانتاج الادبى والفنى المتوارث على مر الاجيال وهى لاتصلح لقياسه فى عصرنا الحاضر لانه عصر الواقعية .. ومصيرها حتما الى الخفوت والزوال لانها دعوة عابرة شانها شان السريالية والتجريدية والرمزية والعبثية وكافة هذه النزعات الموقوتة فى المسار الادبى والفنى لحياة مجتمعنا وثقافته .

نعمان عاشور

المسارح والملاهى الليلية ودور السينما ومطاعم القاهرة

شاهدت لك

برنامج « سينما الامس واليوم »

« سينما الامس واليوم » نموذج للبرنامج السينمائى المثقف الذى يقدم للمتفرج وجبة دسمة من الفكر والقضايا السينمائية بدون بهرجة ولا محاولة لاستجداء اعجاب المشاهد بحشر أكبر قدر من الفقرات او النجوم .

ولا عجب فمعد البرنامج ومقدمه الناقد « سامى السلامونى » قد اخذ على عاتقه مهمة ايقاظ الوعى السينمائى لدى المتفرج العادى وغير المتخصص .. وبدون فزلكه يتناول آراء رجل الشارع والفنان والناقد المخضرم فى الفرق بين ماقدمته السينما المصرية فى الماضى وما تقدمه اليوم ولعل الحلقة الاولى والتى خصصها لمناقشة الواقعية المصرية ونموذجها المتمثل فى فيلم « العزيمة » لكمال سليم تكون مثالا يحتذى به فى كيفية تناول الموضوع الواحد من عشر زوايا .. ووجهات نظر ورغم قلة الامكانيات المتاحة لهذا البرنامج

فقد استطاع سامى السلامونى وفريق العمل بالبرنامج الخروج من الحدود الخانقة لبلاتوهات التليفزيون وان يبحث بحساسته الصحفية واسلوبه الناقد عن خيوط المشكلة ويقدمها بدون رتوش امام المشاهد فكانت رحلته السريعة الى مدينة السويس للقاء الفنانه فاطمة رشدى هى حديث الساعة فى الكثير من البيوتات المصرية وبجرأة الناقد عرض السلامونى تفاصيل الرفض القاطع للفنانه الكبيرة للظهور امام الكاميرا فكان هذا الرفض هو المذاق الخاص الذى اضافه البرنامج لفقراته .

وبالطبع ينتظر المشاهد من سامى السلامونى ان يقدم فى الحلقات التالية مستوى اقوى وان يكون اكثر استيعابا لهنات الحلقة الاولى وانا أعلم أنه قادر على ذلك ..

« م . خ »

نحو الغد !

ما ابعد الشقة بين اقوالنا وافعالنا !.. بين التصريحات والوعود المتلاحقة ، وواقع الحال ! بين الأماني والشعارات والسياسات والمشروعات ، وبين التحقيق والتطبيق والانجاز !

انها ظاهرة غير صحية بلا شك .. فهي تفقد الثقة وتعوق حلول المشكلات ! ويرجع البعض هذه الظاهرة الى قصور الامكانات .. ان بيت الداء في رأيهم ، مستمر مادامت الفجوة مستمرة بين ما نحتاج اليه من الوف الملايين ، وبين الاموال والقدرات المتاحه !

بيد ان هذا الرأي لابد ان يطرح سؤالا هاما .. فهل المشكلة مجرد قصور الاعتمادات والقدرات ؟! أم ان الحاجه ماسة الى التخطيط العلمي ، السليم ، والاقتصاد القوي ، ورفع الانتاج والقضاء على الاسراف والبذخ ، وحماية اموال الشعب ، وازالة العقبات من طريق البناء ؟!

وثمة من يؤمن بان المبالغ ، والافراط في نشر التصريحات والمشروعات والارقام هو الذي يفقد الامور مصداقيتها وجديتها ، وقدرتها على الاقناع .. ولاشك أن أجهزة الاعلام تقوم بدور هام في طرح المشكلات وحلولها . ولكن بعض المسئولين يستخدم هذه الاجهزة في الدعاية والاعلان ، والمبالغة . ! ان البعض يعمل من الحبة قبة ! وهل رأيت الى تصوير اصلاح ماسورة مياه أو مجار في يوم واحد على أنه انجاز عظيم ؟ ! ان التصفيق للهايفة والملياتة ليس السبيل الى الاقناع والبناء

ولاشك أن جهودا هامة تبذل لتخفيف حدة المشكلات .. ولكن الحاجة الى المصداقية والاستمرار ، وازالة العقبات تفسد الاشياء وتحول دون اسهام الشعب بدوره الأساسي في حل المشكلات ، وتجميع الطاقات والامكانات وتنسيق الخطوات !

ولعل في كل هذا بعض جوانب الحقيقة .. ولكنها ليست الحقيقة كلها .. فما أكثر ما تشل السياسات السليمة ، وتتعثر الخطوات الايجابية .. ان البيروقراطية ، والروتين وسوء استخدام السلطة وتفسير القرارات ، وكثرة القوانين ، وتناحر السلطات والاجهزة كثيرا ما يؤدي الى نتائج سلبية ، والى المزيد من تصدع الثقة بين الشعب وأجهزته الحكومية والانتاجية والخدمية والتعاونية .. الخ .. والامثلة على ذلك كثيرة ..

ومضحكة .. ولكنه ضحك كالبكاء .. وحسبنا أن نذكر بعض الأمثلة الصارخة .. فالحديث مستمر ! .

حسين فهمي

القرارات الاقتصادية الجديدة .. تطرح العديد من الأسئلة والتساؤلات من الأسئلة المطروحة .. سؤال يقول : هل نعود إلى الطوابير . ؟ والطوابير . المقصودة في هذا السؤال .. ليست طوابير جمعية إنما هي طوابير من نوع آخر .

الخوف من الطوابير .. !

بقلم : سعيد سنبل

بريشة الفنان : سيد عبدالفتاح

لعلني لا أكون مبالغا ، لو قلت : ان القرارات الاقتصادية الجديدة ، تثير اهتمام الفلاح المصري ، الذي يعمل في أغوار الأردن .. ربما بنفس القدر ، الذي تثير به اهتمام أصحاب مكاتب الاستيراد والتصدير في القاهرة .

تثير اهتمام الفلاح .. لانه يريد الاطمئنان على مدخراته ، والتعرف على سعر تحويل هذه المدخرات ، في ظل القرارات الجديدة .

وتثير اهتمام أصحاب المكاتب .. لانهم بدورهم يريدون الاطمئنان على مستقبل أعمالهم ، ونشاطهم في ظل الأوضاع الجديدة .

والقرارات الاقتصادية الجديدة .. وان كانت لا تمس العديد من المواطنين بطريقة مباشرة .. الا انها تمسهم وتؤثر فيهم بطريقة غير مباشرة .. لانها من ناحية قد تؤثر على أسعار السلع والبضائع المعروضة في الأسواق ، ومن ناحية أخرى قد تتحكم في كمية وحجم السلع المعروضة في الأسواق . !

والقرارات الجديدة .. لاتزال تثير العديد من الأسئلة ، وتطرح العديد من التساؤلات .. وهي في نفس الوقت قد تطرح بعض المخاوف ، وبعض التحفظات !

ومن الطبيعي ، ان يحاول الناس القفز الى النتائج ، وان يتساءلوا : ماهي النتائج التي يمكن أن تترتب على القرارات الجديدة . ؟

هل يستقر سوق النقد الأجنبي في مصر . ويستعيد الجنيه المصري ، توازنه في هذه السوق . ؟

هل تختفي السوق السوداء للعملة . ؟

هل تنجح البنوك في تنفيذ النظام الجديد المقترح . ؟

هل تفرض قيود جديدة على الاستيراد من الخارج . ؟

هل تعود الطوابير . ؟ وهو اصطلاح يستخدمه رجال الأعمال للتعبير عن الاختناقات الاستيرادية ، والانتظار من أجل الحصول على تراخيص الاستيراد ! ؟

وأهم من كل هذا : هل نجد أنفسنا دون أن ندري ، وبغير أن نقصد .. مضطرين الى العودة لقيود الماضي .. قيود ما قبل الانفتاح ؟ !

كل هذه أسئلة ، أثارتها ، وتثيرها القرارات الاقتصادية الجديدة .

● ● ●

قبل التعرض لهذه التساؤلات .. لابد من التوقف أمام القرارات الجديدة للتعرف على أهدافها ، ونتائجها .

لقد ترتب على صدور القرارات الجديدة ، الغاء نظام الاستيراد بدون تحويل عملة ، وهو النظام الذي ظل قائما في مصر نحو خمس عشرة سنة كاملة .

وبمقتضى هذا النظام .. كان المستورد ، يقوم بتدبير النقد الأجنبي اللازم لاستيراد البضاعة التي تعاقد عليها بمعرفته . أما عن طريق البنوك . وأما عن طريق تجار العملة ، وأما عن طريق الاتصال المباشر باصحاب الحسابات الأجنبية .

وكان حجم الواردات التي تجيء في ظل هذا النظام محدودا وضئيلا في بداية الأمر .. ولكن مع اطلاق حرية التجارة . واباحة الاستيراد بغير قيود ، في النصف الثاني من السبعينات ، بدأ حجم الواردات يتزايد سنة بعد أخرى حتى بلغ في السنين الاخيرة ما يقرب من مليارين ونصف مليار دولار تقريبا . !

وأدى هذا النظام الى ازدياد الطلب على العملات الأجنبية ، وبالتالي الى ضعف سعر صرف الجنيه المصري ، تجاه هذه العملات .

كما أدى هذا النظام ، الى نشأة تجارة العملة ، نظرا لعدم وجود قنوات شرعية يمكن للمستورد أن يدبر عن طريقها النقد الأجنبي اللازم لتمويل وارداته .

ومع نشاة تجارة العملة .. ظهرت عمليات مضاربة على سعر العملات الاجنبية أضرت بالاقتصاد المصري ، واساءت اليه .

بعد القرارات الجديدة ..

تقرر الغاء الاستيراد بدون تحويل عملة .. وأصبحت البنوك ملتزمة بتدبير النقد الأجنبي اللازم للاستيراد .. أما المستورد ، فالمطلوب منه أن يدبر قيمة وارداته بالجنيه المصري ، ويودعها في البنك .

وهكذا .. يتم في ظل النظام الجديد .. تنظيم عملية الاستيراد ، بحيث يقوم المستورد بتحويل قيمة وارداته بالجنيه المصري ، ويقوم البنك من ناحيته بتدبير النقد الأجنبي اللازم لتمويل الاستيراد .

هذا من ناحية .

من ناحية أخرى .. تقرر في ظل القرارات الجديدة .. تحديد سعر صرف مرن ومتحرك للعملات الأجنبية تجاه الجنيه المصري ، يتم تحديده بواسطة لجنة فنية ، حتى يستقطب السعر الجديد مدخرات المصريين ، وعائدات السياحة ، بدلا من تسربها الى السوق السوداء .

● ● ●

سؤال :

ماهي مزايا النظام الجديد . ؟

أهم ما أسفر عنه النظام الجديد ، هو محاولة اعادة الاحترام الى الجنيه المصري ، ومحاولة الحفاظ على قيمته تجاه العملات الأجنبية الأخرى .

وليس خافيا ، ان الجنيه المصري ، امتهن داخل وطنه ، وفي بلده ، الامر الذي أدى الى تدهور سعره تجاه العملات الأجنبية الأخرى .

وليس خافيا أيضا ، ان كل انخفاض في سعر الجنيه المصري ، تجاه العملات الأجنبية ، معناه ارتفاع في قيمة الواردات .. وقد ارتفعت أسعار العديد من البضائع في الأسواق في السنوات الأخيرة ، بسبب الانخفاض المستمر في سعر الجنيه المصري تجاه العملات الأجنبية . الأمر الذي يضير المستهلك المصري .

وفي ظل النظام الجديد ، وبعد الغاء الاستيراد بدون تحويل عملة .. يمكن العمل على ضبط سعر صرف الجنيه المصري الى حد كبير ، وهو الأمر الذي كان متعذرا في ظل نظام الاستيراد بدون تحويل عمله .

بالاضافة الى هذا ..

يمكن في ظل النظام الجديد ، ان تنشأ حالة من الاستقرار النسبي في سوق العملات الأجنبية ، وان تقل المضاربات التي كانت قائمة من قبل . وهي مضاربات كانت تتسبب في تقلبات كبيرة في سعر العملة ، وكانت تلحق اضرارا كبيرة بالكثيرين ممن يشتغلون في التجارة والسوق .

● ● ●

سؤال آخر ..

هل تختفي السوق السوداء للاتجار في العملة بعد صدور هذه القرارات . ؟

الجواب : بالنفي .

وقد يبدو الجواب غريبا . ولكنها الحقيقة ، التي يدركها كل المسئولين ، وكل العاملين في القطاع الاقتصادي .

سيبقى في مصر طلب على النقد الأجنبي ، تعجز البنوك عن توفيره . ومن أمثلة هذا الطلب تجارة بورسعيد ، وتقدر بنحو ٣٠٠ مليون دولار في السنة . هذه التجارة يتم تمويلها عن طريق السوق الحرة حسب رأي الاقتصاديين .. أو السوق السوداء حسب وصف الشرطة .

بالاضافة الى تجارة بورسعيد .. هناك المسافرون الى الخارج ، في الحج ، أو العمرة ، أو السياحة .. هؤلاء يقومون بتدبير مصاريف اقامتهم في الخارج بمعرفتهم الخاصة ، ويتم تدبير هذه المصاريف عن طريق السوق الحرة .

هنا ، قد يتساءل البعض : ما قيمة القرارات الجديدة ، مادامت السوق الحرة ، أو السوق السوداء ، ستظل قائمة ، ولن تختفي . ؟

والجواب : ان النظام الجديد ، لم يصدر أساسا بهدف القضاء على السوق الحرة قضاء تاما . فهذا أمر مستحيل تنفيذه في الوقت الحاضر . ولكنه قام من أجل اضعاف هذه السوق ، وتقليص حجم التعامل فيها . وبالتالي الحد من قدرة هذه السوق على المضاربة في سعر العملة .

وفي ظل النظام السابق .. كان المستوردون يلجأون الى السوق الحرة . أو الى السوق السوداء . لتدبر لهم نحو مليارين ونصف مليار دولار في السنة .. معنى هذا ، انه في ظل النظام السابق كان هناك طلب ضخم على النقد الأجنبي في السوق السوداء .

ولكن في ظل النظام الجديد .. سيتحول هذا الطلب الى البنوك .. وبذلك تفقد السوق الحرة ، أو السوق السوداء أكبر عملائها .. وبالتالي تفقد قدرتها على التحكم في سعر الصرف ، كما كان حادثا من قبل .

ومن المحتمل ، ان ترتفع الأسعار في السوق الحرة ، بشكل ملحوظ خلال الأسابيع القادمة عن الأسعار الرسمية .. نظرا لوجود التزامات قديمة على بعض المستوردين ، عليهم أن يسددوها من موارد السوق الحرة . ولكن بعد تسديد هذه الالتزامات .. من المنتظر أن يقترب سعر السوق الحرة من السعر الرسمي .

خلاصة هذا الكلام ..

ان السوق الحرة حسب تعبير الاقتصاديين ، أو السوق السوداء حسب تعبير الشرطة ستبقى وتستمر . ولكن حجم هذه السوق سيتقلص بشكل كبير ، وفي ظل هذا التقلص ، يصبح من الصعب عليها مضاربة الأسعار الرسمية .

● ● ●

سؤال ثالث :

هل تتعرض عمليات الاستيراد للقيود في ظل النظام الجديد ، خاصة اذا عجزت البنوك عن توفير التمويل اللازم للاستيراد . ؟

من المؤكد ان عمليات الاستيراد في المستقبل ، لن تتمتع بالحرية التي تمتعت بها في السنين الماضية .

والحق يقال .. ان الحرية التي تمتع بها قطاع الاستيراد في السنين الماضية ، كانت حرية غير مسئولة ، لا تتمشى ولا تتلاءم مع أوضاع دولة فقيرة نامية مثل مصر تعاني من عجز ميزانيتها ، وعجز تجارتها ، وعجز ميزان المدفوعات . ! لقد فتحنا ابوابنا للاستيراد بغير ضابط ، وبغير رابط .. وشجعنا المواطنين على الاستهلاك السفيه ، دون أن ننظر الى عواقب هذا الاجراء .

وليس من المتوقع ، ولا من المقبول في ظل النظام الجديد . ان تظل الأبواب مفتوحة بغير حساب .

ولكن في نفس الوقت .. ليس مطلوبا ، ولا مقبولا ، ان يتحول المسئولون عن ترشيد الاستيراد الى « انغلاقيين » يسدون النوافذ والابواب ، ويتسببون في قيام الأزمات والاختناقات وعودة الطوابير .

ان نجاح النظام الجديد ، يتوقف الى حد كبير على مرونة القائمين والمسئولين عن الاستيراد ، وعلى قدرتهم على تيسير الامور بسرعة وبغير تعقيد .

● ● ●

ويبقى سؤال أخير .. لعله أهم الأسئلة ..

هل نجد أنفسنا دون ان ندري ، ودون أن نقصد .. مضطرين الى العودة لقيود الماضي .. قيود ما قبل الانفتاح . ؟ !

وقد حسم كمال حسن علي رئيس الوزراء هذه التساؤلات أثناء لقائه بممثلي البنوك ورجال الأعمال يوم الثلاثاء الماضي .. عندما أكد أكثر من مرة انه لا عودة الى الوراء .. ولا تفكير أو حتى مجرد تفكير ، في اجراءات الماضي .

ولاشك ان موقف الحكومة ، واضح ، وصريح . وصادق .

ولكن .. حتى يتأكد هذا الموقف .. يجب أن يعبر فكر القيادات القائمة على التنفيذ في الحكومة ، عن فكر رئيس الحكومة ، وفكر الوزراء العاملين معه ، وان تعكس تصرفاتهم وقراراتهم جوهر هذا الفكر .

بهذا الاسلوب .. نضمن ألا نعود دون أن ندري ، وبغير أن نقصد الى قيود الماضي .

● ● ●

.. وكلام آخر ..

● في صمت .. قامت اسرائيل بتهجير عدة آلاف من اليهود الاثيوبيين من أثيوبيا الى اسرائيل . أنقذتهم من خطر المجاعة والهلاك .. وفي نفس الوقت تستفيد منهم في اقامة المستوطنات على الأرض الفلسطينية . وكان يمكن للعملية أن تستمر بضعة أسابيع أخرى تنقل خلالها اسرائيل بضعة ألوف أخرى من المهجرين ، لولا تسرب قصة التهجير الى الصحف .

هذا ما فعلته اسرائيل .

ماذا فعل العرب في المقابل . ؟

استمروا في الاقتتال . ! قتلوا فهد القواسمة .. ودبروا مؤامرات لاغتيال غيره من القيادات الفلسطينية . !

استمروا في تبادل اتهامات الخيانة والعمالة .. الى آخر الألفاظ التي يفيض بها القاموس العربي .

والنتيجة . ؟

مزيد من اعجاب الرأي العام العالمي باسرائيل . !

ومزيدا من السخرية – ولا أقول ازدراء – الرأي العام العالمي ببعض الأنظمة العربية .

● ● ●

● كثيرون من أبناء مصر ، خاصة الأجيال الصاعدة ، لا يذكرون هذه الفترة من حياتنا . فترة اغلاق الأبواب في بداية الستينات .

وقتها .. تقرر منع المصريين من السفر الى الخارج . وكان على الذين تضطرهم الظروف الى السفر للخارج ، الحصول على موافقة مختلف الجهات الأمنية ، وما كان أكثر هذه الجهات في ذلك الوقت . وكانت الشكوك تحيط بالذين يسافرون الى الخارج .. لذلك كثيرا ما كانت الجهات الأمنية ترفض سفر المواطنين ، خوفا من اتصالهم بخصوم النظام . أو اتصالهم بجهات أجنبية . ! !

وكان مبنى الجوازات والهجرة يثير الرعب . الابواب فيه مغلقة ، والمعاملة مع المواطنين غليظة وسيئة .. وكل السلطات في يد ضابط الاتصال ، الذي تستحيل مقابلته ، وتصعب مقابلة سكرتيره .

وفي أواخر الستينات .. فوجيء المواطنون بأبواب حجرة ضابط الاتصال مفتوحة بغير حجاب ، وغير حراس .. وفي داخلها ضابطان جديدان احدهما اسمه مخلوف محمد مخلوف .. والآخر اسمه عصام الرمالي .. يستقبلان المواطنين بادب واحترام ، ويستمعان الى الشكاوى بسعة صدر ، ويعملان على حل مشاكل المواطنين ، ولا يغلقان الابواب في وجوههم .

ومن يومها .. تغير اسلوب العمل داخل مصلحة الهجرة والجوازات .. تخلى موظفو المصلحة عن التعامل الفظ الخشن ، وبدأوا التعامل مع المواطنين باحترام وادب . ولم يعد الذهاب الى الجوازات أشبه بالذهاب الى بيوت الرعب ، انما أصبح أقرب الى الذهاب لبيوت الأصدقاء .. والفضل في هذا لضابطي الاتصال مخلوف والرمالي . اللذين فتحا أبوابهما وقلوبهما للناس .

وفي الاسبوع الماضي .. قرأت نعي اللواء مخلوف محمد مخلوف .

رحم الله الرجل الذي شارك في اعادة الابتسامة الى وجه الجوازات .



الرجل الذى تقول له : هات !

اليوم عيد الأب .

كل سنة وانت ياأبي العزيز .

اننا نكرم اليوم نضالك ومعاناتك ، فنحن قد كرمنا الام وجاء الآن دورك ، والذين يقولون أن الام جندي مجهول ينبغي تكريمه وانه يكفي الاب تكريما أن الولد يحمل اسمه ، ربما فاتهم أن الله سبحانه وتعالى أمر بتكريم الوالدين معا : « وبالوالدين احسانا – « ووصينا الانسان بوالديه » ، « ووصينا الانسان بوالديه حسنا » ، « ووصينا الانسان بوالديه احسانا » ، « وبرا بوالديه ولم يكن جبارا عصيا » ، ويجعل سبحانه وتعالى الشكر واجبا لله وللوالدين « أن اشكر لي ولوالديك الى المصير » .

فشكرا لك ياأبي .

ثم انه ليس صحيحا أن الابن يجعل اسم الأب دائم الذكر ، فعندنا نحن العرب يحمل الاب اسم الابن وينادى به ، اذ يكني بابنه الاكبر من باب التفاخر ، فيختفي اسم الاب الاصلي ليقال له ياأبا عمر ويا أبا علي ، بينما يطلق على الولد في المدرسة أو الجامعة أو العمل اسم الاسرة فيسقط اسم الأب سهوا طول العمر . منتهى التضحية .

كل سنة وانت قوي ياأبي .

فان الأب طراز ٨٥ هو بطل بكل المقاييس ، اذ اننا في عصر الارز السياحي والسكر السياحي والسمن السياحي والفجل السياحي والمرتب غير السياحي ، ولذا أدعو الله ياأبي أن تدركك السياحة أنت أيضا فتصبح الأب السياحي ، لك السعر السياحي الجليل .

كل سنة وانت تعطي ياأبي .

فنحن نعرف اننا أعز عليك من روحك ونبض قلبك المتعب ، ونعرف أن قسوتك علينا أحيانا هي الحب ، وان ثورتك علينا هي الرحمة ، وأن سخطك وغضبك هما الحنان يرتدي أقنعة . وثق ياأبي أنني سوف أفعل مع ابنائي مافعله معي ، فاقول لهم انني كنت الاول على فصلي ، والاول على مدرستي ، والاول على دفعتي ، فنحن نعرف أن كل الاباء كانوا دائما من الاوائل ، ولم نسمع نحن الابناء أن أبا كان الثاني في الترتيب ، ولاحتى الاول مكرر ، فسوف ندرك في الكبر ياأبي انكم كنتم تطلبون لنا الكمال ، وأن مافات الأب من أحلام ضاعت ، يدفعه الى معاودة الحلم في الولد .

كل سنة وانت طيب ياأبي ، وكل سنة وانت صبور ، وكل سنة وانت قوي الاحتمال في مواجهة مشاكل المرتب ، واوتوبيس الصباح ، واوتوبيس العودة ، والقانون ٨٣ ، والقانون ٧ ، والمدرس الخصوصي ، والثانوية العامة ، والجزار ، وماما .

احمد رجب

فكرة !

اليوم نحتفل بعيد الأب . الرجل الذي أعطانا كل شيء ولم يطلب شيئا . الذي أحرق نفسه ليضيء لنا الطريق . الذي حرم نفسه ملذات الحياة ليمنح أولاده وبنساته ضروريات الحياة . الرجل الذي أخذ بيدنا في خطواتنا الأولى . وشجعنا لننطلق ، ووبخنا اذا أخطأنا ، وضربنا اذا مضينا في أخطائنا !

وأنا شخصيا لم يضربني أبي وضربتني أمي . ومع ذلك كنت أحب أبي أكثر من أمي ، لأن أعمال أبي كانت تقتضي منه أن يتركنا أغلب أيام السنة ليعمل في مكتبه في المحاماة في المنصورة ودمياط . وهكذا كان غيابه الاضطراري سبب قربنا من أمنا . وكنت أختلف في الرأي مع أبي . وكانت حماقة الشباب توهمني أنني أرى أبعد مما يراه . ثم أثبتت الأيام قصر نظري وبعد نظره ، وحماقتي وحكمته ، وغباوتي وذكاءه ! كنا ونحن صغار نتوهم اننا أعلم من أبائنا مع انني كنت في المدرسة الابتدائية ، وكان هو يحمل ليسانس الحقوق . وكانت تجاربنا القليلة تخدعنا الى ان تصدمنا الحياة بحقائقها المروعة . وكنت أضيق بأبي لانه كلما رآني قال لي ، استذكر دروسك ، وكانت هذه الكلمة تنكد على أيامي . وعندما كبرت عرفت انه لولا هذه الكلمة لما حصلت الا على شهادة الابتدائية .

وعلمني أبي الديموقراطية واحترام حرية الرأي ، فكان يناقشني في رأيي ولا يلزمني برأيه وكان يشجعني على أن أختلف معه . وكان خلافي الأكبر مع أبي وأمي انهما كانا ضد اشتغالي بالصحافة لأنها مهنة خطرة كالطيران ! وكنت أضحك من مخاوفهما ، الى أن اكتشفت انها أخطر من مهنة الطيران !

وكنت ألوم أبي على تمرده الدائم . كنا نؤمن بكل ما يقوله سعد زغلول وكان هو يناقشه . كنا نؤيد النحاس وهو يخالفه . ثم كنا نهاجم النحاس وهو يدافع عنه . ولقد تعلمت منه أن الاستقلال في الرأي يرضي ضميرك ويغضب الناس . ولكنه خير لك أن ترضي ضميرك وتغضب كل الناس . من أن تغضب ضميرك وترضي كل الناس !

وكان أبي متلافا . اذا ذهب الى السينما أخذ معه عشرة أصدقاء على حسابه لا يستطيع أن ياكل وحده . لابد أن يكون معه عدد من الناس . فقد كان يؤمن بان السعادة لا تتم اذا كانت لك وحدك . وان الطعام لا يكون لذيذا اذا انفردت بتناوله . وكان اهتمامه الاكبر بقضايا العمال وصغار الفلاحين . وكان يؤمن أن المستقبل لهم لا للبشوات وأصحاب الملايين . وكان يكره الطغيان حتى انه فصل أربع مرات من وظيفته الحكومية . ولكنه كان يؤمن أنه سيعود الى الوظيفة في اليوم التالي ولا يعود الا بعد سنوات !

وكل أب يحب أولاده على طريقته يأخذهم باللين أو يأخذهم بالشدة . ولكنه في كل هذه الأحوال يحبهم ويتمنى الخير لهم ، ويتمزق قلبه اذا أصيب واحد منهم بمكروه .

ان قيمة الأب مثل قيمة الصحة . لا تعرف قيمته الحقيقية الا عندما تفقده ...

كل سنة وكل أب بخير !

مصطفى أمين



فقيد عائلات ابو شامية بالمحلة الكبرى

شيعت امس جنازة فقيد العلم والازهر المرحوم فضيلة الاستاذ

مصطفى ابراهيم ابو شامية

استاذ الدراسات الاسلامية بجامعة جاكرتا باندونيسيا وجامعة الدراسات الاسلامية ببيروت سابقا والمفتش العام للمعاهد الازهرية بمحافظة الغربية والناقد الرياضي بجريدة المساء والد كل من هشام وهويدا وهانى ومحمد وابراهيم وزوج كريمة المرحوم يوسف حرحيره من لبنان بلقينا وشقيق المرحوم عبدالجواد وعبد المنعم وكمال ابو شامية وحرم عبد الرحمن وفتوح الشنهابى وابن عم المرحوم عبد الرحمن والمحاسب صبحى والسعد ابو شامية وعم وخال ابراهيم عبد الجواد ومصطفى وخالد وياسر ووائل ابو شامية وصلاح بالكويت وعزت فيحةوابراهيم الشنهابى بالاسكندرية ومسعد وعبد المنعم ابوشامية وقريب ونسيب عائلات ابو شامية وقميحة ومرجان والزرقا وابو زويد والمكاوى وامام وعفيفى وجمعة وسالم والفخرانى والطنطاوى والكموتى والقصاص وحرب والطليمى وحموده والشنهابى والسايس والسعدنى والقنام بالمحلة .. وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا : ابو شامية بالمحلة الكبرى .

معهد منوف الدينى يواسى

الاستاذ جلال الفيشاوى وكيل المعهد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

توجيه العلوم بالبحيرة

تشاطر الزميل فاروق الشاعر الاحزان لوفاة زوج شقيقته للفقيد الرحمة

مدرسة الدهتمون الاعدادية الثانوية

هيئة التدريس والطلاب يشاطرون الاستاذ سعد مرسى لوفاة والدته

مدرسة محرم بك الابتدائية

تشاطر السيدة / زينب حسين الاخصائية اجتماعية الاحزان لوفاة المرحوم والدها

احمد عاطف ابراهيم

رئيس مجلس ادارة

بنك الدقهلية الوطنى للتنمية

واعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون

الاستاذ / ماهر القط

الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

فقيد عائلة سلطان بدسوق

شيعت اول امس جنازة المرحوم

الاستاذ كمال سلطان

رئيس حسابات بنك مصر بدسوق نجل المرحوم الشيخ سلطان عمدة منشاة على اغا زوج السيدة ناهد الشورى كريمةالاستاذ توفيق الشورى ووالد رشا ومروة ومحمد وشقيق كل من السيد سلطان والاستاذ فتحى سلطان بالسعودية وابن شقيقة المهندس فتحى المصيلحى وشقيق حرم توفيق الدمرداش وعبد الحميد الاروش وفيصل على وابن خالة الاستاذ مصطفى الشورى بالتعليم والمهندس عصام الشورى والمهندس اشرف الشورى وحرم المهندس سيف النصر على مرسى والنقيب نبيل المداوى والدكتور مجدى حامد وخال عبد المنعم وطلعت سلطان وقريب ونسيب عائلات الشورى والمصيلحى وسامى والمدنى وحجاج وابو حسين ونوار تلغرافيا المسى دسوق .

٥*٥

مصطفى دار مندوب الاخبار يشاطر عائلة سلطان الاحزان للفقيد الرحمة

سرس الليان الاعدادية للبنين

تواسى الاستاذ حسن البطل لمصابه

معهد بلصفورة الثانوى

اسرة المعهد تشاطر احمد عطية وكيل المعهد الاحزان لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

موظفو وعمال

الوحدة المحلية بمحلة حيدر

يشاطرون السيد الاستاذ سيد عثمان الاحزان لوفاة والده المرحوم

الحاج عثمان عبد الجواد

الادارةالاجتماعية بمنوف تواسى

الزميلة شفيقة العبشاوى رئيسة وحدة سرس الليان الاحزان لوفاة والدها

الادارة الزراعية بالبلينا

تنعى والد المهندس عزيز كامل للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٥*٥

نقابة المهن الزراعية بسوهاج

تشاطر الزميل عزيز كامل الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وتعازينا

دار المعلمين بالدقى

اسرة الدار تشاطر الزميلة علا حسين الصفتى لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

شيعت امس جنازة المغفور له كبير عائلة فائقام بادفا

الحاج محمد عرفان تمام

والد كل من المهندس السيد محمد والمراقب محمد ومصطفى بالتوكيلات الملاحية واحمد وماجدة المحامية وخالد باداب اسكندرية وشقيق كل من المرحومين خلف وخليفة بكرى وقريب عائلات الجهينة بسوهاج ونسيب كل من محمد عبدربه والقذه حيدر وعبده ونسيب عبد الله على حسن المحامى وجمال عبده المحامى المقاول على عبد الله

تلغرافيا ١٧ شارع العطار بالاسكندرية

الغرفة التجارية لمحافظة المنوفية

الرئيس والاعضاء والمدير العام والعاملون وجميع التجار يشاطرون الحاج عبدالعزيز حجران سكرتير عام الغرفة الاحزان لوفاة صهره المرحوم مرسى حبر مصطفى للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة حافظ ابراهيم الصباحية

تنعى والدة الزميلة فوزيه ابراهيم

مستشفى منوف العام

المدير واسرة المستشفى تشاطر الدكتور صبحى عازر بطرس الاحزان لوفاة والدته لها الرحمة وللاسرة العزاء

وحدةسرس الليان الاجتماعية

تنعى بمزيد الاسى والحزن والد الزميلة شفيقة الفيشاوى للفقيد الرحمة

ناصر التجارية للبنات بشبرا

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذة ثريا محمد فريج الاحزان لوفاة المرحومة والدتها للفقيدة الرحة وللاسرةالصبر

نقابة المهن الزراعية بالبحيرة

تشاطر المهندسين محمد خالد عرام ومنى احمد عرام الاحزان لوفاة والدهما للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة بنك القاهرة بدمنهور

تشاطر الزميل عبد المنعم اللقانى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشارك المهندس كامل عبد احزانه لوفاة شقيقته للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

فقيد عائلة ابو قلة

بالبلينا

توفى الى رحمة الله تعالى

الشيخ توفيق ابو قلة

والد الاستاذ محمد الامير بمجلس مدينة نجع حمادى والاستاذ عباس رئيس الاقسام بادارةالبلينا التعليمية الاستاذ عبدالرحمن بالبعثة الازهرية باليمن والعزاء تلغرافيا آل ابو قلة بالبلينا

٥*٥

القاضى خلاف يشاطر الاسرة الاحزان

مدرسة هورين الثانوية

المدرسة تشاطر الاستاذ سليمان السيد لاشين وكيل المدرسة والسيدة حرمه الاحزان لوفاة والدتهما للاسرة خالص العزاء والمدرسة وطلاب ٢ – ١ تشاطر الطالبة حنان خضر الاحزان لوفاة والدها

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشارك المهندس كامل عبد احزانه لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ادارةالمكافحة والمعامل والاراضى بمديرية الزراعة بالبحيرة

تنعى بمزيد الاسى والحزن والد المهندسين محمد خالد ومنى احمد عرام للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

ضرائب الخدمات بالاسكندرية

تشاطر الاستاذ حمدى عبد الله الاحزان لوفاة عديله للفقيد الرحمة

مدرسة مصر القديمة بالقبوة

تشاطر الزميل عبد اللطيف مذكور الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة

منطقة قنا الازهرية

تواسى الاستاذ بصارى بيومى المفتش بالمنطقة لوفاة والده للفقيد الرحمة

عبده وخالد الضوى عيسى واولاد اخيهم المرحوم مختار الضوى عيسى يوسف ومحسن ومحمد واخوتهم ينعون فقيدتهم حرم المرحوم احمد محمودعمدة العضايمة ويسألون الله لها الرحمة ولنا وللاسرة الصبر

٥*٥

اولاد المرحوم الحاج ماهر

الزتيرى ووالدتهم ينعون ببالغ الاسى خالتهم حرم المرحوم احمد محمود عمدة العضايمة ويسألون الله لها الرحمة

« انا لله وانا اليه راجعون »

فقيد آل ابراهيم

بمنشاة العقال بالبدارى

توفى الى رحمة الله المهندس

عبد العظيم حسن

رئيس الوحدة المحلية بالعقال القبلى والد محمد وشقيق الاستاذ احمد الناظر بسلطنة عمان وحلمى ببنك التنمية وعبد المقصود بلبنان وابن عم الاساتذة على ابراهيم مراقب تليفونات الجيزة وحائك الصراف وعبد العظيم وابو بكر وعبد الرحيم حسين الناظر بالعقال وفؤاد اسماعيل المفتش بالاحوال المدنية وسيد عبد العظيم مدير شركة سيناء للمنجنيز واخوته وابن اخت راشد صالح واحمد عبد الكريم وابن عم عبد الهادى ابو زيدمفتش تحقيقات لجنيد اسيوط واخوته وعلى احمد محمد وابراهيم محمود ودعبس ومحمد احمد ومحمد سيد بالذرة وكمال ثابت واخوته وعبد المجيد بالصحة واخوته وعلى سيد وعبد المنعم صادق وخليفة محمود وفوزى وابن عمة حسين كامل وابن خال عبد الرحمن الداخلى وجابر حسنى محمود الديب وعائلته ببنك التنمية ومحمد عبد الكريم بسماد السويس وعم اسامة على بالحربية والمهندس سيد عبد الكريم والدكتور عز ثابت واحمد على احمد وصهر ابو الحمد عفيفى عضو محافظة سوهاج والمرحوم عبد القاهر عفيفى وكامل عبد المجيد والمرحوم فتحى خليفة وخال المهندس فتحى العفيفى رئيس قرية الحواويش واخوته وعبد الرحمن عبدالظاهر المدرس بالاعدادى واخوته وسيد كامل المدرس واخوته ومحمد فتحى المدرس ونسيب وقريب اسماعيل الشريف رئيس محكمة سوهاج والرائد حقى الكبير بالقوات المسلحة وصابر احمد المحاسب بمجلس ساقلته واحمد عابدين بالشئون وابراهيم مرسى المدرس ومحمد خليفة بالسجل المدنى واحمد ساق مفتش بالمعاش والمهندس على عبد الرحمن بالامنيوم نجع حمادى وجميع عائلات منشاة العقال والعقال البحرى والقبلى ونجع ترزق والهمامية والنواصر وزليتم ولمام بالاستارى وابو عبده بالدوير والحسانيات وعفيفى وعوض بالجلاوية وربيع بالفرى والعزاء تلغرافيا بدوار العائلة بمنشاة العقال البحرى

٥*٥

الموكر يقدم لاسرة الفقيد العزاء

ابو الحمد عفيفى واولاده

فتحى وعادل بزراعة ساقلته وعفيفى الصراف وعاصم ونزيه ينعون بمزيد الحزن خالهم المهندس

عبد العظيم حسن

٥*٥

اولاد عبد القاهر عفيفى

عزت وعبد الرحمن وفيصل وماهر وجمال وكمال ينعون بمزيد الاسى خالهم المهندس

عبد العظيم حسن

٥*٥

كامل عبد المجيد واولاده

سيد وعاطف ومحمد وانور ينعون بمزيد الحزن خالهم المهندس

عبد العظيم حسن

٥*٥

محمد فتحى محمد خليفة

ينعى بمزيد الحزن خالة المهندس

عبد العظيم حسن

للفقيد الرحمة وله وللاسرة العزاء

٥*٥

الوحداتالمحلية بقرى البدارى

رؤساء الوحدات ينعون بمزيد الاسى

الزميل عبد العظيم حسن

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

٥*٥

مجلس شعبى مركز البدارى

الرئيس والاعضاء ينعون بمزيد الاسى

المهندس عبد العظيم حسن

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

٥*٥

الوحدة المحلية بالعقال القبلى

العاملون بها ينعون بمزيد الحزن رئيس الوحدة المغفور له

عبد العظيم حسن

للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

٥*٥

المجلس الشعبى بالعقال القبلى

ينعون بخالص الحزن والاسى المهندس

عبد العظيم حسن

رئيس الوحدة المحلية بالعقال القبلى للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الادارة الاجتماعية باشمون

تنعى والد الزميل محمد عبد اللطيف للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بنك التنمية الزراعى بالمحلة

اسرة البنك وبنوك القرى تشاطر الزميل محمد محمود الجمال الاحزان فى مصابه الاليم لوفاة ابنته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة مصر القديمة الثانوية

تشاطر الطالبات منى وايمان حسن الناجى لوفاة والدهم للفقيد الرحمة

الادارة العامة للتقاوى بطنطا

تشاطر المهندس سمير سلام الاحزان لوفاة المرحومة والدته وللاسرة العزاء

شركةالدلتا الصناعية (ايديال)

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو الادارات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون الد الزميلات / سامية محمد محمود ، فاطمة محمد محمود بمصنع شبرا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركةالدلتا الصناعية (ايديال)

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو الادارات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون الزميل / امين عبد العظيم متولى بمصنع شبرا للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

شركةالدلتا الصناعية (ايديال)

ومديرو الادارات واللجنة النقابية رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون السيد / الاستاذ فؤاد عبده ابو سعيد اخصائى اول شئون ادارية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركةالدلتا الصناعية (ايديال)

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو الادارات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون والد الزميل / علاء عبد الحكم بمصنع المظلة للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة العربية لحليج الاقطان

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرين والعاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة الزميل السيد / شوقى عبد العزيز بالمركز الرئيسى للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة التامينات الاجتماعية بادكو

تشاطر الزميل مجدى عرفان الرشيدى واسرته الاحزان لوفاة المرحوم والده

عزاء المجلس الشعبى المحلى لمحافظة اسيوط

الرئيس والوكيلين والاعضاء يشاطرون الاستاذ حجاب محمد عضو المجلس الاحزان لوفاة ابن عمه للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

مدرسة كفر طبلوها المشتركة

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة عابدة صليب جرجس الاحزان لوفاة والدتها

احمد رجب والسيد الصباغ وعلى مشالى

المدرسون الاوائل بفاقوس يشاطرون صديقهم

الاستاذ ابراهيم السيد

بملحقة فاقوس الثانوية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شكر

شكر للمواسين بالسويس

عائلات شابون وشيخ العرب بالسويس وقفط والبحر الاحمر يتقدمون بخالص الشكر لجميع المواسين لوفاة المرحوم

موسى على حسن شابون

سواء بالحضور والبرق والنشر

ذكرى

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم فقيد الرياضة

الكابتن علاء الحامولى

تحييها زوجته وكريمته بمنزله ٥٣ شارع العلمين بالعجوزة غدا ١٢ يناير بتلاوة القرآن الكريم

الذكرىالسنوية الاولى للحاج محمدنورالدين محمد

تحييها العائلة الاحد ١٣ – ١ بالسرادق امام منزله ٣٠ ش دسوق بالعجوزة

عطاءات

٦ ميدان عرابى – القاهرة

مناقصة عامة عن تجديد حمام السباحة بنادى مصر للبترول

تعلن الشركة عن المناقصة عاليه بين مقاولى القطاع العام والخاص وذلك وفقا للشروط والمواصفات والرسومات التى يمكن الحصول عليها من خزينة الشركة ٦ ميدان عرابى مقابل ٢٠ جنيها عشرون جنيها للنسخة على أن يتم فتح المظاريف فى موعد اقصاه ٣١–١–١٩٨٥ وذلك بالحجرة رقم ٥٥١ .

ويشترط لمن يسبق تعامله مع الشركة تقديم سابقة الاعمال (مماثلة للاعمال) ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالشروط عاليه .

وزارة العدل/الديوان العام

ممارسة يوم الاحد الموافق ٢٧ يناير ٨٥

تعلن وزارة العدل عن ممارسة لتوريد الاصناف الاتيه :

عدد ٩ سيارة ميكروباص ١١ راكب .

عدد ٢ سيارة ميكروباص ٢٦ راكب .

عدد ٦ سيارة نصف نقل .

عدد ٣ موتوسيكل .

وهذه الكميات قابلة للزيادة او النقص .

تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد مدير عام المشتريات والمخازن بديوان عام وزارة العدل بالدور الثانى عشر بمبنى الوزارة بلاظوغلى حتى الساعة ١٢ من ظهر يوم الاحد الموافق ٢٧ يناير ١٩٨٥ على ان يتضمن العطاء جميع المواصفات الفنية اللازمة والماركة والموديل وسنة الصنع وجهة الانتاج والكتالوج ، ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء يرفع الى ٥٪ عند القبول .

٨٥–٢٠٤٤

الادارة العامة لرى الجيزة

تقبل العطاءات بمكتب الادارة العامة لرى الجيزة لغاية الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافق ١٦–٢–١٩٨٥ عن العمليات الاتية :

١ – عملية انشاء كبارى واعمال صناعية بتفتيش رى قبلى الجيزة .

٢ – عملية انشاء كبارى واعمال صناعية بتفتيش رى بحرى الجيزة .

بالادارة العامة لرى الجيزة مبلغ ٢٠ ج عن كل عطاء بخلاف اجرة البريد وقدرها خمسمائة مليم عن كل عطاء وسوف لا يلتفت لاى عطاء لا يكون مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من جملة العطاء والتامين النهائى بواقع ٥٪ ويراعى ان يكون العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بأية شروط او بنود وغير مرتبطة بأى اعمال اخرى وكل عطاء مخالف لذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه وعلى مقاولى القطاع الخاص تقديم شهادة القيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمالهم مع ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية مع العطاء وسوف لا يلتفت لاى عطاء غير مصحوب ببيانات هذه البطاقة .

٨٥–٢٠٧٣

عطاءات

الهيئة العامةلميناء بورسعيد

كابينة ٢٤ العمورة – طرح البحر – بورسعيد

تعلن الهيئةالعامة لميناء بورسعيد عن اجراء المناقصة العامة رقم ١٠–٨٤–١٩٨٥م والمحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الساعة ١٢ ظهرا الموافق : ٤–٢–١٩٨٥م بين القطاعين العام والخاص لتوريد سيارات للهيئة :

١ – عدد (١) سيارة ميكروباص

٢ – عدد (١) سيارة مينى باص

٣ – عدد (٣) سيارة بيك آب كابينة مزدوجة .

وعلى من يرغب فى الدخول فى هذه المناقصة التقدم بطلب ممنوع باسم السيد اللواء بحرى/رئيس الهيئة . للحصول على كراسة الشروط والمواصفات بعد سداد مبلغ ٥ جنيهات ثمن النسخة الواحدة . يضاف اليها ١ جنيه فى حالة طلبها بالبريد على انيرفق بالعطاء تامينا ابتدائيا قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠ فى حالة الرسو . وصورة من البطاقة الضريبية . ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى . وللهيئة الحق فى قبول او رفض العطاء دون ابداء الاسباب .

وزارة الزراعة

لجنة مشتريات الالات والمعدات الزراعية

تقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ١٨–٢–١٩٨٥ فى المناقصات العامة الاتية :

– عملية رقم ١٣ لاستيراد قطع غيار حفارات هيتاشى UH - 05 L UH - 07 - S

– عملية رقم ١٤ لاستيراد قطع غيار جرارات فيات 64 D, DTSSO, DTISSO

وقيمة النسخة الواحدة خمسون جنيها .

عملية رقم ١٥ لاستيراد قطع غيار حفار 2 D - 3 D C.B.

– عملية رقم ١٦ لاستيراد اطارات كاوتشوك .

وقيمة النسخة الواحدة اربعون جنيها .

– عملية رقم ١٧ لاستيراد ق ٠ ع – ابشر 8 1.33 وقيمة النسخة الواحدة عشرون جنيها .

لحساب الجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى .

وذلك بمكتب السيد رئيس اللجنة ورئيس قطاع الشئون المالية بالدور الثانى بديوان عام الوزارة بالدقى وتطلب كراسات الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بوزارة الزراعة بالدور الاول وذلك بتقديم طلب لكل نسخة على عرضحال تمغة فئة ٢٠٠ مليم نظير سداد قيمتها علما بأن التأمين الابتدائى المطلوب من المورد الخارجى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ كتأمين نهائى عند رسو العطاء وتقدم العطاءات عن طريق وكيل تجارى مصرى من اشخاص القطاع العام او الخاص مرفقه بصورة قيد الوكالة بسجل الوكلاء التجاريين موضحا بها رقم وتاريخ التسجيل ومدة صلاحية هذه الوكالة واستمارة (١٤ س) وستستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذه الشروط .

عطاءات

منطقة حلوان الطبية

التموين الطبى

تعلن منطقة حلوان الطبية شارع عبد الله بحلوان عن اجراء ممارسة علنية لترميم ودهان واعمال كهرباء للمنطقة وبعض الوحدات وتحدد لهذه الممارسة الساعة ١١ صباحا يوم الاثنين الموافق ٢١–١–١٩٨٥ بديوان المنطقة .

فعلى من يرغب الدخول فى هذه الممارسة التقدم بطلب شراء كراسة الشروط والمواصفات على عرض حال تمغة نظير سداد مبلغ ٥ جنيهات (خمسة جنيهات ثمن النسخة الواحدة وان يحضر فى الموعد والمكان المحددين أعلاه وان يرفق بعطائه تأمين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ عن رسو العطاء وتقديم صورة البطاقة الضريبية .

الهيئة العامة للسلع التموينية

لجنة مشتريات المنتجات الحيوانية

٢٤ شارع الجمهورية – القاهرة

تعلن عن مناقصة رقم ١٦ لسنة ٨٤–٨٥ لاستيراد عشرة الاف طن مترى صافى + – ١٠٪ اسماك مجمدة ومن حق اللجنه زيادة الكمية او انقاصها حسبما تراه ويتم الشحن لتصل الموانى المصرية خلال ابريل – مايو – يونيو ١٩٨٥ على شحنات وفقا لما تحدده اللجنه .

الشروط والمواصفات بمقر اللجنه بالعنوان الموضح بعاليه مقابل سداد الرسم المقرر مع مراعاة تنفيذ القرار الوزارى رقم ١٠٣٦ لسنة ٧٨ وتعديلاته ورقم ١٢٠ لسنة ٨٢ بشأن الوكالة التجارية وكذا تقديم صورة من البطاقة الضريبية مع العروض المقدمة .

آخر موعد لتلقى العينات يوم ٣١–١–٨٥ واخر موعد لتلقى العروض الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٤ فبراير ٨٥ بمبنى الهيئة العامة للسلع التموينيه مع ضرورة توضيح الاسعار فوب وسى اند اف وفرى اوت وتقديم اصل الاستمارة ١٤ س للاطلاع عليها .

جيمكو

الشركة المصرية للجباسات والمحاجر والرخام

مناقصة عامة رقم ٢٠ – ٨٤–١٩٨٥

تعلن الشركة عن رغبتها فى اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص وذلك لشراء ما يلى :

اولا – عدد ١ جرار زراعى قوة ٧٥ ح كامل بطنبور الادارة الخلفى وملحقاته .

ثانيا – عدد ١ مقص كهربائى تخانة القطع ٦ مم او اكثر وطول القطع متر او اكثر كامل بملحقاته

بضاعة حاضرة والسداد بالجنيه المصرى والاستلام بمخازننا بالقاهرة

تقدم العروض فى مظاريف مغلقة باسم السيد – المهندس رئيس مجلس الادارة فى ميعاد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم ٢٦–١–١٩٨٥ موضح بها المواصفات والكتالوج وشروط التسليم مصحوبا بتامين ابتدائى ١٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء بخطاب ضمان سارى لمدة ثلاثة شهور او شيك مقبول الدفع او نقدا مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية والشركة لها الحق فى قبول او رفض العطاءات دون ابداء الاسباب ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بدون تامين او بعد الميعاد .

عطاءات

مستشفى القوات المسلحة بالمعادى

طريق الكورنيش – المعادى

تعلن المستشفى عن اجراء ممارسة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد اجهزة ومعدات نظافة للمستشفى وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب السيد كبير المهندسين بالعنوان عاليه نظير مبلغ ٣٠ ج (فقط ثلاثون جنيها) وقد تحدد يوم ٣٠–١–١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف والعطاء تكون مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من اعمال العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وللمستشفى الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

مديرية الاسكان باسيوط

اعلان مناقصة عامة

لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الخميس ١٩٨٥/١/٣١ عن عملية انشاء مدرسة ثانويةصناعية بمركز البدارى .

ويمكن الحصول على عقد العملية ودفتر الشروط والاليوم بتقديم طلب ممنوع وسداد مبلغ ماتتان واربعون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غيرقانونى ولا يلتفت اليه .

٨٥/٢٠٧٠

مديرية الاسكان باسيوط

اعلان مناقصة عامة

لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٥/١/٢٩ عن انشاء كل من العمليات الاتية :–

١ – ٤ فصول وسلم دور ارضى بمدرسة نجع رزيق الاعدادية بالبدارى .

٢ – ٤ فصول وسلم دور ارضى بمدرسة البدارى الثانوية بالبدارى .

٣ – ٢ ورشة وسلم بمدرسة ساحل سليم الاعدادية الجديدة للبنين .

٤ – ٢ ورشة وسلم (دور ارضى) بمدرسة الجهاد بنين بالبدارى .

٥ – مدرسة ثانوية نموذج ١٨ معدل من ٩ فصول بناحية بنى مر .

٦ – ٢ ورشة وسلم بمدرسة الوحدة المجمعة بالشامية .

٧ – ٦ فصول وسلم على دورين بمدرسة الطاوية الاعدادية بساحل سليم .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب ممنوع وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غيرقانونى ولا يلتفت اليه .

٨٥/٢٠٦٦

عطاءات

شركة السويس لتصنيع البترول

ص.ب ١٠٠ السويس

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٨٤١٣ – ١٩٨٥ عن توريد طلمبات تحضير ذاتى بماكينات ديزل ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود والمناقصات بادارة المشتريات المحلية بمقر الشركة بالعنوان عاليه بعد تقديم طلب ممنوع باسم السيد – مدير عام المهمات نظير سداد مبلغ عشرون جنيها قيمة النسخة واضافة ٢٠٠ مليم فى حالة طلب ارسالها بالبريد تقبل العطاءات بمقر الشركة بالسويس حتى الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين ٢٨–١–١٩٨٥ .

الهيئة العامة للسلع التموينية

لجنة مشتريات المنتجات الحيوانية

٢٤ شارع الجمهورية – القاهرة

تعلن عن مناقصة رقم ١٥ لسنة ٨٤–٨٥ لاستيراد ١٠٠٠٠ طن + – ١٠٪ لحوم بقرية مجمدة منشاة (٥٠٠٠ + – ١٠٪ ارباع متساوية . ٥٠٠٠ طن + – ١٠٪ ارباع امامية) ومن حق اللجنة زيادة الكمية او انقاصها من كل نوع حسبما تراه ويتم الشحن لتصل الموانى المصرية خلال النصف الاول من مايو ٨٥ على دفعات ووفقا لما تحدده اللجنه .

والشروط والمواصفات بمقر اللجنة بالعنوان الموضح عاليه مقابل سداد الرسم المقرر مع مراعاة تنفيذ القرار الوزارى رقم ١٠٣٦ لسنة ٧٨ وتعديلاته .ورقم ١٢٠ لسنة ٨٢ بشأن الوكالة التجاريه وكذلك تقديم صورة من البطاقة الضريبية مع العرض المقدم واخر موعد لتلقى العروض الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٨–١–١٩٨٥ بمبنى الهيئه العامة للسلع التموينية مع ضرورة توضيح الاسعار فوب وسى اند اف وتقديم اصل الاستماره رقم ١٤ سجل وكلاء تجاريين للاطلاع عليها .

محافظة كفر الشيخ

مديرية التربية والتعليم

مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين

تقبل العطاءات بديوان المديرية بكفر الشيخ عن عمليات انشاء مدارس اعدادية وابتدائية من سنة فصول بالنواحى المبينه بعد – لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرافى الايام الموضحة قرين كل مكان .

١ – مدرسة المدية ستة فصول اعدادى مركز بلطيم جلسة الاحد الموافق ١٠–٢–١٩٨٥ م

٢ – استكمال مدرسة ابو الصايم ابتدائى مركز بيلا جلسة الاثنين الموافق ١١–٢–١٩٨٥ م

٣ – استكمال مدرسة قرية ٥ . ٦ مركز الحامول جلسة الاثنين الموافق ١١–٢–١٩٨٥ م

ويمكن الحصول على المستندات وشروط العمليات من ديوان المديرية قسم المبانى نظير مبلغ ٣٠ جنيها ثلاثون جنيها بموجب طلب ممنوع باسم السيد المدير العام للتربية والتعليم بكفر الشيخ على ان ترد العطاءات مصحوبة بتأمين ابتدائى ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء بشرط ارفاق صورة البطاقةالضريبية وبطاقة مقاول القطاع الخاص وبيان بسابقة الاعمال وللمديرية الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب .

٨٥–٢٠٣٦

عطاءات

كلية الزراعة جامعة القاهرة

ش الجامعة بالجيزة

تعلن الكلية عن طرح مناقصة عامة لمشاركة احتياجاتها من الكيماويات ويتم فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٦–٢–١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا مع تقديم تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط مقابل دفع ٤٠ جنيها (أربعون جنيها لا غير) وتقدم الطلبات باسم السيد – الاستاذ الدكتور عميد الكلية لمراقبة الشئون المالية .

٨٥ – ٢٠٢٤

محافظة بنى سويف

الوحدة المحلية لمركز اهناسيا

تعلن عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن بناء ثلاث مدارس كالاتى :

١ – مدرسة اعدادية من ٩ فصول بناحية براوة الوقف

٢ – مدرسة اعدادية من ٩ فصول بناحية ميانة

٣ – مدرسة ابتدائية من ٦ فصول حسنى غيته

وقد تحدد يوم الاثنين ٢١–١–١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان الوحدة موعدا لفتح المظاريف ويشترط دفع ١٪ تامين ابتدائى وتقديم البطاقة الضريبية والسجل وسابقة الاعمال وتطلب كراسة الشروط والرسومات نظير ٥٠ خمسون جنيها لكل مدرسة على حدة من مخازن الوحدة

٨٥ – ٢٠٥٢

الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

الادارة العامة لمشروعات الصرف

بجنوب وسط الدلتا – طنطا

اعلان

لمقاولى القطاعين الخاص والعام

تعلن الادارة العامة لمشروعات الصرف بجنوب وسط الدلتا – طنطا عن عملية توريد الرمل والزلط لصنع المواسير بطنطا – وذلك بجلسة الاحد الموافق ١٠–٢–٨٥ وتقبل العطاءات بمكتب السيد المهندس / المدير العام للادارة العامة لمشروعات الصرف بجنوب وسط الدلتا – بطنطالغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاحد الموافق ١٠–٢–٨٥ ويمكن الحصول على العطاء نظير تقديم عرضحال تمغة فئة ٢٠٠ مليم – ماتتان مليم لاغير – ودفع مبلغ خمسة جنيهات ثمنا للعطاء خلاف أجرة البريد وقدرها ٥٠٠ مليم خمسمائة مليم لاغير .

وعلى المقاولين بخلاف الهيئات العامة ارفاق العطاء بتامين مؤقت وقدره ٢٪ اثنان فى المائة من مجموع قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ – عشرة فى المائة – عند قبول العطاء وكل عطاء غير مصحوب بتامين مؤقت كامل لن يلتفت اليه اطلاقا كما يجب على مقاولى القطاع الخاص ارفاق صورة البطاقة الضريبية مع العطاء وتقديم البطاقة الضريبية اثناء الجلسة للاطلاع عليها وللادارة الحق فى رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

ويمكن الاطلاع على الاشتراطات الخاصة بمقر الادارة العامة لمشروعات الصرف بجنوب وسط الدلتا بطنطا فى أوقات العمل الرسمية .

٨٥–٢٠٢٨

عطاءات

محافظة الاسكندرية

تطرح المحافظة فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص توريد قطع غيار فوزو ديزل جلسة ١٨–١–١٩٨٥ .

والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات (ادارة محلية) بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ٥ جنيهات وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فئة ٢٠٠ مليم عدا ٢٥٠ مليما لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة سداد تامين قدره ٢٪ من القيمة وكذا تقديم صورة البطاقة الضريبيه والسجل التجارى وعقد تأسيس الشركة ١٩٥٨–٨٥

رئاسة مركز كفر الزيات

مناقصة رقم (١٥)

تعلن فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن اعادة مناقصة رصف بعض شوارع المدينة وقد تحدد يوم الاحد ٢٧–١–١٩٨٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا جلسة لفتح المظاريف .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات بالوحدة على طلب ممنوع نظير سداد مبلغ ١٠٠ ج بخلاف مبلغ ٥٠٠ مليم اذا طلبت بالبريد على ان يرفق بالعطاء ١٪ تأمين ابتدائى وصورة من البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولون .

٨٥–٢٠٦٠

التريكو والخياطة

اسعار الذهب

الجنيه	١٠٠٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	١٤٠٠ قرشا
عيار ٢١	١٢٥٥ قرشا
عيار ١٨	١٠٧٠ قرشا
عيار ١٤	٨٢٠ قرشا

متوسط اسعار الامس .

سيارات للبيع

★ بيجو استيشن ٥٠٤ اجرة القاهرة بحالة جيدة محلات الحاج السيد موسى ٢٦٢ شارع شبرا بالخلفاوى .

تدريب

الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء

المركز القومى للحساب الالى

برنامج التدريب للدورة رقم (٣٧)

١ – مقدمة الحاسبات الالكترونية

تاريخ الانعقاد : من ٢٧–١–١٩٨٥ الى ٩–٢–١٩٨٥

المدة بالاسبوع : ٢

ساعات التدريب : ٢٤

رسوم التدريب : ١٤

٢ – تخطيط البرامج بلغة كوبول (نظرى)

تاريخ الانعقاد من ١٧–٢–١٩٨٥ الى ٢٣–٣–١٩٨٥

المدة بالاسبوع : ٥

ساعات التدريب : ٦٠

رسوم التدريب : ٣٦

٣ – تخطيط البرامج بلغة فورتران (نظرى)

تاريخ الانعقاد من ١٧–٢–١٩٨٥ الى ٢٣–٣–١٩٨٥

المدة بالاسبوع : ٥

ساعات التدريب : ٦٠

رسوم التدريب : ٣٦

٤ – تحليل وتصميم النظم (نظرى)

تاريخ الانعقاد من ١٧–٢–١٩٨٥ الى ٢٣–٣–١٩٨٥

المدة بالاسبوع : ٥

ساعات التدريب : ٦٠

رسوم التدريب : ٣٦

٥ – تخطيط البرامج بلغة كوبول (عملى)

تاريخ الانعقاد من ٣١–٣–١٩٨٥ الى ٢٧–٤–١٩٨٥

المدة بالاسبوع : ٤

ساعات التدريب : ٤٨

رسوم التدريب : ٣٨

٦ – تخطيط البرامج بلغة فورتران (عملى)

تاريخ الانعقاد من ٣١–٣–١٩٨٥ الى ٢٧–٤–١٩٨٥

المدة بالاسبوع : ٤

ساعات التدريب : ٤٨

رسوم التدريب : ٣٨

٧ – تحليل وتصميم النظم (عملى)

تاريخ الانعقاد من ٣١–٣–١٩٨٥ الى ٢٧–٤–١٩٨٥

المدة بالاسبوع : ٤

ساعات التدريب : ٤٨

رسوم التدريب : ٣٨

١ – الالتحاق بالبرامج التدريبية لجميع العاملين بالحكومة والقطاعين العام والخاص والافراد من حملة المؤهلات العليا .

٢ – تقدم طلبات الالتحاق على النماذج المعدة لذلك بالمركز ويقدم الطلب ومعه المؤهل الدراسى وعدد ٤ صور فوتوغرافية ، شهادة من جهة العمل بالموافقة على الالتحاق بالتدريب وذلك للدارسين بصفتهم الشخصية .

٣ – يشترط لحضور البرامج النظرية حضور برنامج المقدمة ولحضور البرامج العملية حضور البرامج النظرية .

– يمنح الدارسون الناجحون شهادات معتمدة فى نهاية الدورة التدريبية بالبرامج التى اجتازوا امتحاناتها أما من يقتصر حضوره على برنامج المقدمة فيحرر له خطاب معتمد بذلك .

– الدراسة هى أيام (السبت ، الاحد ، الثلاثاء ، الاربعاء) من كل اسبوع .

– التدريب من الساعة الخامسة حتى الساعة الثامنة مساء .

علاج طبيعى ورياضة

★ للسيدات تخسيس ١٠ كجم فى ١٠ ايام وللرجال تخسيس وكمال أجسام وكراتيه . مترو النزهة محطة الاسماعيلية ت : ٦٦٦٣٠٥ هليوبليس .

دروس خصوصية

★ دروس لغه ومحادثة يابانية فى مجموعات ١٠ش عبد العال على نهاية محمد وهبة عزبة منصور محطة المحافظ حدائق القبة

فرص مالية

فرص مالية

★ استثمر اموالك بالمشاركة الاسلامية بمؤسسة كبرى لها عشرة فروع . بضمان كاف وبعائد شهرى ٢٪ من حساب الارباح السنوى الذى يصل الى ٢٥٪ المخابرة بعد السابعة مساء ١٩٥ شارع ٢٦ يوليو البالون مكتب ٢٠١ ص.ب ٤٩ المهندسين .

مدارس قيادة السيارات

★ من منزلك تتعلم القيادة وتؤهل للرخصة ١٨ عمارة القناة بالقللى ت : ٧٦٨٠٧١

● اعلانات الاسكندرية ●

وظائف خالية



٥١ طريق الجيش – الكورنيش – الابراهيمية

تدعو حملة جميع المؤهلات من الجنسين للعمل بالمرتب والعمولة . تقدم الطلبات شخصيا للسيد مراقب الانتاج من ٩ – ١٢ صباحا ومن ٥ – ٨ مساء يوميا ولمدة عشرة أيام ماعدا الجمع والعطلات الرسمية .

للمستأجر

★ ثمانية افدنة بالنهضة ك ٣٦ من الاسكندرية تليفون ٢٧٠٥١ الاسكندرية

اسعار الذهب

الجنيه	١٠٠٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٤٠٥ قرشا
عيار ٢١	١٢٥٥ قرشا
عيار ١٨	١٠٧٠ قرشا
عيار ١٤	٨٢٠ قرشا

متوسط اسعار الامس .

البنك الأهلى المصرى

تأسس فى ٢٥ يونية ١٨٩٨ سجل تجارى رقم (١) القاهرة

الميزانية فى ٣٠ يونية ١٩٨٤

(القيمة بالاف الجنيهات)

الأصول	اخر يونية ١٩٨٤	اخر يونية ١٩٨٣
مجموع النقدية بالصندوق والبنوك .	٢٦٨٧٨١٦	٢٥١٤ ٩١٩
مجموع الاستثمارات .	٣٧٣٦١٢	٢٠١ ٣٧٤
مجموع القروض والسلفيات والخصم .	٣٠٤٤١٨٢	٢٣٤٥ ٢٨٦
ارصدة مدينة متنوعة واصول اخرى .	٢٨٠١٢٢	١٩٤ ٤٧٣
اصول ثابتة .	١٠٠٠	٨٢٠
إجمالى الأصول	٦٣٨٦ ٧٣٢	٥٢٥٦ ٨٧٢
إلتزامات العملاء نظير اعتمادات مفتوحة وخطابات ضمان وتعهدات وخلافه .	٦٢٥٨ ٤٩٥	٥٩٥٨ ١٩٦

الخصوم	اخر يونية ١٩٨٤	اخر يونية ١٩٨٣
مجموع الودائع	٣٦٢٥ ٢١٦	٣٠٣١ ٣٦٠
قروض لأجل بالعملة الاجنبية .	٢٦ ٦١٤	٣٣ ٢٦٧
مجموع البنوك	١٥٢٣ ١٤٦	١٣٥٥ ٩٥٥
دائنو التوزيعات والأرصدة الدائنة الاخرى .	٧٢٠ ٠٩٨	٤٤١ ٤٦٨
المخصصات .	٣٥٣ ٨١٨	٢٧٢ ٢٥٢
مجموع حقوق المساهمين	١٣٧ ٨٤٠	١٢٢ ٥٧٠
إجمالى الخصوم .	٦٣٨٦ ٧٣٢	٥٢٥٦ ٨٧٢
إلتزامات البنك نظير اعتمادات مفتوحة وخطابات ضمان وتعهدات وخلافه .	٦٢٥٨ ٤٩٥	٥٩٥٨ ١٩٦

محمد عبد المنعم رشدى
رئيس مجلس الادارة

حساب الأرباح والخسائر

المصروفات	العام المالى ١٩٨٤/١٩٨٣	العام المالى ١٩٨٣/١٩٨٢
إجمالى المصروفات	٤٤٤ ٨٨٥	٣٣٦ ٠٠١
الفائض القابل للتوزيع	٥٦ ٢١١	٥٧ ٧٩٤
	٥٠١ ٠٩٦	٣٩٣ ٧٩٥

الايرادات	العام المالى ١٩٨٤/١٩٨٣	العام المالى ١٩٨٣/١٩٨٢
إجمالى الايرادات .	٥٠١٠٩٦	٣٩٣ ٧٩٥
	٥٠١ ٠٩٦	٣٩٣ ٧٩٥

تقرير مراقبى الحسابات

قمنا بمراجعة ميزانية البنك الاهلى المصرى فى ٣٠ يونيو ١٩٨٤ وحسابى الأرباح والخسائر والعمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ وفقا لقواعد المراجعة المتعارف عليها فى ضوء احكام القوانين السارية وفى سبيل ذلك قمنا بإجراء اختبارات لدفاتر ومستندات البنك إلى المدى الذى رايناه ملائما لاغراض مراجعتنا .

وحصلنا على المعلومات والايضاحات اللازمة لاغراض المراجعة . كما تحققنا من وجود وتقييم أصول البنك والالتزامات القائمة وفقا للمبادىء المتعارف عليها بالنسبة لكل عنصر منها ، ولم يتبين لنا مخالفة البنك لاى من احكام القانون رقم ١٦٣ لسنة ١٩٥٧ والقوانين المعدلة له .

بالنسبة للفروع التى لم نتمكن من زيارتها فقد اطلعنا على ملخصات وافية عن نشاطها بالقدر الملائم لتحقيق اغراض المراجعة . وفى راينا ان البنك يمسك حسابات منتظمة تتضمن كل ما نص القانون ونظام البنك على وجوب إثباته فيها وان الميزانية وحسابى الأرباح والخسائر والعمليات الجارية متفقة مع ما هو وارد بتلك الحسابات ، وفى راينا ان الميزانية والايضاحات المتممة لها تعبر بوضوح عن المركز المالى الحقيقى للبنك فى ٣٠ يونيو ١٩٨٤ وان حسابى الأرباح والخسائر والعمليات الجارية يبينان على الوجه الصحيح نتيجة نشاط البنك خلال السنة المالية المنتهية فى ذلك التاريخ .

البيانات المالية الواردة بتقرير مجلس الادارة والكشوف التفصيلية المشار إليها بمواد القانون رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ ولائحته التنفيذية متفقة مع ما هو وارد بدفاتر وسجلات البنك فى الحدود التى تثبت فيها تلك البيانات بالدفاتر المالية .

القاهرة فى ٢٦ ديسمبر ١٩٨٤

محمد عبد الله زروق س . م . م رقم ١٦٩٨
عضو جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

مجدى كامل صالح س .م . م رقم ٤١٣
زميل جمعية المحاسبين والمراجعين المصرية

يساهم البنك فى ٦٢ مشروعا انتاجيا تغطى مختلف مجالات النشاط الاقتصادى ، وتزيد جملة التكاليف الاستثمارية فيها على ٢١٤٦ مليون جنيه . ... وتلك المشروعات موزعة على قطاعات الاقتصاد المتنوعة على النحو التالى :

- ١٥ مشروعا فى قطاع المال والبنوك .
- ١٦ مشروعا فى قطاع الصناعة .
- ٧ مشروعات فى قطاع الأمن الغذائى .
- ٣ مشروعات فى قطاع الاسكان .
- ٤ مشروعات فى قطاع النقل والمواصلات .
- ٦ مشروعات فى قطاع السياحة .
- ١١ مشروعا فى قطاع التجارة والخدمات .

يصدر البنك ١٣ وعاءا إدخاريا تجاوز أرصدتها ٢١١٧ مليون جنيه وذلك بخلاف شهادات الاستثمار بمجموعاتها الثلاث التى تبلغ أرصدتها ١٩٢٨ مليون جنيه

أخبار اليوم

طبعت بمطابع أخبار اليوم الصحفية الجديدة